

ม.5

โครงการทดสอบแข่งขันวัดความสามารถทางวิชาการ

ภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2567

ข้อสอบ

วิชาภาษาไทย ครั้งที่ 22

สอบวันเสาร์ที่ 14 กันยายน พ.ศ. 2567 เวลา 08.00 – 10.00 น.

ระดับชั้น

มัธยมศึกษาปีที่ 5

เลขประจำตัวสอบ ชื่อ - สกุล ห้องเรียน เลขที่

การระบายที่ถูกต้อง						การระบายที่ไม่ถูกต้อง					
9	0	1	0	4	2	9	0	1	0	4	2
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9

คำเตือน

ผู้ที่ระบายรหัสประจำตัวผู้เข้าสอบไม่ถูกต้อง
ระบบจะไม่ตรวจกระดาษคำตอบของท่าน

คำชี้แจงในการทำข้อสอบ

- ข้อสอบฉบับนี้เป็นข้อสอบแบบปรนัย จำนวน 8 หน้า
มีจำนวนข้อทั้งหมด 80 ข้อ คะแนนเต็ม 200 คะแนน
แบ่งตามเนื้อหาสาระ ดังนี้
- ข้อ 1 – 30 : หลักภาษา 75 คะแนน
- ข้อ 31 – 60 : การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร 75 คะแนน
- ข้อ 61 – 80 : วรรณคดีและวรรณกรรม 50 คะแนน
- ในแต่ละข้อให้เลือกระบายคำตอบที่คิดว่าถูกต้องที่สุด
เพียงตัวเลือกเดียวลงในกระดาษคำตอบด้วยดินสอดำ (2B ขึ้นไป)
- หากพบว่าข้อใดไม่มีคำตอบที่ถูกต้องให้ระบายตัวเลือกที่ 5
- หากพบว่ามีกรณีทุจริตในการสอบจะตัดสิทธิ์ออกจากสอบทันที



บริษัท ท็อป เทสต์ เซ็นเตอร์ จำกัด
www.toptestcenter.com

175 หมู่ 8 ถ.รามคำแหง 2 แขวงดอกไม้ เขตประเวศ กทม. 10250 โทรศัพท์ 0-2739-9130 โทรสาร 0-2720-9744

โครงการทดสอบแข่งขันวัดความสามารถทางวิชาการ

ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ สังคมศึกษา

คณิตศาสตร์ 1 วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ 2

หลักภาษา (75 คะแนน)

ข้อที่ 1-15 ข้อละ 2 คะแนน

ข้อที่ 16-30 ข้อละ 3 คะแนน

1. ข้อใดแสดงให้เห็นว่าไทยเรายินดีรับวัฒนธรรมต่างชาติเข้ามาผสมกลมกลืนกับวัฒนธรรมไทยอย่างมีเหตุผล
 - 1) การที่เรามีคำเรียกเครือญาติ ลุง ป้า น้า อา
 - 2) การที่เรามีคำศัพท์ใหม่ๆ เพิ่มขึ้น เช่น วิดีทัศน์ คอมพิวเตอร์
 - 3) การที่เรามีคำหลายคำแทนความหมายอย่างเดียวกัน เช่น พ่อ บิดา สุนัข หมา
 - 4) การที่เรามีคำบอกรสชาติอาหาร มากกว่าภาษาอื่นๆ เช่น รสขม รสฝืด รสกร่อย
2. ข้อใดเป็นประโยชน์สำคัญที่สุดของภาษามาตรฐาน
 - 1) แสดงเอกลักษณ์ของชาติ
 - 2) สะท้อนความหลากหลายทางวัฒนธรรม
 - 3) สะท้อนวัฒนธรรมของชาติ
 - 4) ช่วยให้คนทั้งชาติเข้าใจตรงกัน
3. เพราะเหตุใดวรรณคดีจึงเป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดวัฒนธรรมได้ดีกว่าศิลปะสาขาอื่น
 - 1) เพราะมีความไพเราะ
 - 2) เพราะทุกคนอ่านออก
 - 3) เพราะอ่านแล้วเข้าใจง่าย
 - 4) เพราะมีจำนวนมากและสะดวกในการหามาอ่าน
4. คำกล่าวข้อใดไม่ เป็นความจริง
 - 1) บางภาษาเท่านั้นมีตัวหนังสือแทนความหมาย
 - 2) ชุมชนที่ไม่มีภาษาเขียนย่อมพัฒนาไปได้รวดเร็ว
 - 3) ภาษาไทยมีระบบถ่ายเสียงเป็นตัวอักษร
 - 4) ภาษาทุกภาษาใช้เสียงสื่อความหมาย
5. คำในข้อใดประสมด้วยสระเสียงสั้นทั้งสองคำ
 - 1) จะ โล้
 - 2) ดุจ แกะ
 - 3) กรีด แก่
 - 4) เจาะ เจ๋อ
6. คำในข้อใดประสมด้วยสระเสียงยาวทั้งสองคำ
 - 1) อืด ดุด
 - 2) จะ เอ็ง
 - 3) โละ จ่อ
 - 4) กรีด ดุจ
7. คำในข้อใดมีรูปเสียงวรรณยุกต์ไม่ตรงกัน
 - 1) กา
 - 2) ปา
 - 3) จ้า
 - 4) หมา

8. “ไอ้เขี้ยวเป็นปลากัดพันธุ์ลูกหม้อ” คำว่า “ลูกหม้อ” เป็นความหมายชนิดใด
 - 1) ความหมายตามตัว
 - 2) ความหมายเชิงอุปมา
 - 3) ความหมายนัยประหวัด
 - 4) ไม่มีข้อใดถูก
9. “ผกา มาลี บุปผา” คำต่อไปควรเติมคำใด
 - 1) นารี
 - 2) ดอกไม้
 - 3) กัลยา
 - 4) ผกากรอง
10. นายแพทย์ผู้หนึ่งพูดว่า “พรงนี้ไม่ว่าง มีนัดต้องผ่าตัด” ควรแก้ข้อความดังกล่าวตามข้อใด
 - 1) พรงนี้ไม่ว่าง มีนัดต้องผ่าตัดคนไข้
 - 2) พรงนี้ไม่ว่าง มีนัดต้องเข้ารับการผ่าตัด
 - 3) พรงนี้หมอม่าง เพราะว่ามีนัดเข้าห้องผ่าตัด
 - 4) ข้อ 1) และข้อ 2)
11. “ตราบไฉเรายังมีลมหายใจอย่าเพิ่งสิ้นหวังเรามีสิทธิ์จะหวังเท่าๆ กับคนอื่นๆ เหมือนกัน” ข้อความข้างต้นเหมาะกับการพูดเพื่ออะไร
 - 1) จูงใจ
 - 2) เชิญชวน
 - 3) ให้กำลังใจ
 - 4) สร้างความเข้าใจ
12. “ขัดแย้งหรือทะเลาะกันเมื่อเข้าใจกัน” ตรงกับสำนวนใด
 - 1) ขมิ้นกับปูน
 - 2) มุ่งร้ายหมายขวัญ
 - 3) หน้าสิ่วหน้าขวาน
 - 4) ขึ้นต้นไม้ปะรังแตน
13. “พ่อเคยบอกผมว่า.....คืออย่าไปคิดเบียดเบียนใครพยายามทำมาหากินเอง” ควรเติมสำนวนใดลงในช่องว่าง
 - 1) ชาติเสือไม่ทิ้งลาย
 - 2) ชาติไม่ไผ่สีก็แดง
 - 3) ชาติเสือจับเนื้อกินเอง
 - 4) ชาติเสือต้องไวลาย ชาติชายต้องไวชื่อ
14. ข้อใดไม่มีสระประสม
 - 1) ช่วยหยิบเกลื้อให้ยายหน่อยซิ
 - 2) น้ำส้มร้านนี้มีรสชาติหวานและเค็ม
 - 3) กระเป๋าสะพายสีเขียวนี่เป็นของใคร
 - 4) คุณน้าปวดหัวมากเพราะเป็นไข้หวัด
15. ทุกพยางค์ในข้อใดเป็นคำเป็น
 - 1) เรือชายขมมิ่งไม้
 - 2) ดอกเป็นพวงร่วงเรณู
 - 3) ดูเหว่าเจ้าจิ้งจอก
 - 4) เพราะงานนายเสพรส
16. ข้อใดเขียนคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษได้ถูกต้องทุกคำ
 - 1) กงสุล กร๊าฟ เกรต
 - 2) คูลเลอร์ คอลัมน์ โค้ด
 - 3) เค็ก คอกเทล คัทชู
 - 4) กาแล็กซี่ คลินิก ไควตา

17. ข้อใดใช้ไม้มยมกเขียนแทนคำที่ซ้ำกันได้
1) ชัยมอมมองหมวกใบนั้นอยู่ 2) ยายมาม่าบ้านเมื่อเช้านี้
3) นานาชอบขับรถแข่ง 4) พนิชชอบกินไวไวรสหมูสับ
18. ข้อใดไม่มีคำภาษาไทยแทนคำภาษาต่างประเทศ
1) อย่าลืมน้บม้บ้ตรจอครถที่ร้านอาหารนะ
2) มน่สนันท์ชอบทาลิปสติกสีแแดง
3) ฟรุ้งนี้ไปงานปาร์ตี้งานวันเกิดน้องแพนเค้กไหม
4) ปีนีบริษัทของเรากำลังเพิ่มขึ้นตั้ง ๖๐ เปอร์เซนต์
19. คำซ้ำในข้อใดไม่สามารถใช้เป็นคำเดี่ยวได้
1) นักเรียนลองอ่านๆ บทความเชิงวิชาการดูบ้างซิ
2) อาหารในงานใหญ่ๆ ในนั้น คืออะไรครับ
3) ฉันทึ่งจะทำงานบ้านเสร็จเร็วๆ เลย
4) มะพร้าวอ่อนๆ มีเนื้อนิ่มและรสชาติอร่อย
20. ข้อใดไม่มีคำซ้อน
1) เมื่อเช้านี้คุณไปไปซื้อดอกไม้ที่ตลาดพรานนก
2) เราควรให้ความเคารพครูบาอาจารย์ของเราทุกๆ ท่าน
3) บ้านพักตากอากาศของเขาโตมโหฬารมากๆ
4) ลูกสาวและลูกชายของคุณกนก็มีรูปร่างหน้าตาดีทั้งคู่
21. คำประสมทุกคำในข้อใดมีโครงสร้างเหมือนคำว่า “แปรงสีฟัน”
1) นกกินปลา ช่างตัดเสื้อ 2) คนเดินตลาด ข้าวมันไก่
3) ข้าวผัดกุ้ง น้ำส้มคั้น 4) ยาดับกลิ่น ดอกไม้สด
22. ข้อใดเป็นคำประสมทุกคำ
1) กล้วยไม้ พัดวี อบรม 2) แผ่นเสียง น้ำเหนือ แม่สื่อ
3) น้ำใจ หัวใจ ดูแล 4) พลัดพราก ไม่เท่า ลูกคิด
23. คำซ้อนทุกคำในข้อใดมีลักษณะเหมือนคำว่า “รูปภาพ”
1) วารดิถี ขมิ้นมัน 2) ชื่อสัตย์ กาลเวลา
3) อิทธิฤทธิ์ บุญกุศล 4) ยักษ์มาร ขันตอน
24. ข้อใดไม่มีคำสมาส
1) ปภัสราชอบเรียนวิชาวิทยาศาสตร์
2) กาลละเมอไปซื้อรองเท้าที่ประตูน้ำ
3) ช่วยหยิบนิตยสารเล่มนั้นให้หน่อยซิ
4) อธิบัติไม่ชอบมรรคนายกวัดนี้
25. ข้อใดเป็นคำสมาสที่มีสนธิทุกคำ
1) รังสิโยภาส มหรรณพ ภัณฑารักษ์
2) ภูมิศาสตร์ ปัญญาชน นพรัตน์
3) สัญชาติ คหาธร จิตแพทย์
4) ชลธาร สังคม สัณญา

26. ข้อใดเป็นประโยชน์ต่างชนิดกับข้ออื่น
- 1) ความรักคือการเสียสละ
 - 2) พรรณพชรชอบการเดินรำมาๆ
 - 3) สราลีชอบกินสาหร่ายน้ำจืด
 - 4) น้ำแข็งขายหมดเงินอยู่หน้าตลาด
27. ข้อใดเป็นประโยชน์ความรวม
- 1) บ้านของชลพรพชรอยู่ที่ถนนเพชรบุรี
 - 2) เดือนนี้กำลังทำการบ้านแทนที่จะออกไปข้างนอก
 - 3) มุจรสใช้ไม้เท้าลูกลูกชนไก่ที่ติดอยู่บนต้นไม้
 - 4) น้ำค้างซื้อขนมจีบให้คุณยายกิน
28. ข้อใดเป็นประโยชน์ไม่สมบูรณ์
- 1) แมวมอง
 - 2) น้ำแข็ง
 - 3) ปลาสด
 - 4) ยุงลาย
29. คำในข้อใดควรนำมาเติมในช่องว่างดังต่อไปนี้
สาวน้อย.....ใต้น้ำหอมจนกลิ่นหอม.....ก่อน
ออกไปหาเพื่อนฯ ที่ร้านอาหารแถวๆ ซอยทองหล่อ
- 1) รุ่งประทง พุ่ม
 - 2) วัยกระเตาะ คลั่ง
 - 3) รุ่งกระทง ตลบ
 - 4) วัยกระเตาะ อบอวล
30. คำที่ขีดเส้นใต้ในข้อต่อไปนี้ ข้อใดใช้ผิดความหมาย
- 1) อนุชิตเป็นคนที่มีปฏิภาณไหวพริบดีมาก
 - 2) ผู้ปกครองควรสอดส่องดูแลพฤติกรรมและการคบเพื่อนของบุตรหลาน
 - 3) ดีใจจังเลยที่งานสัมมนาในครั้งนี้เสร็จสิ้นไปได้ด้วยดี
 - 4) ทำไมน้ำหนักของฉันถึงขึ้นพรวดพราดอย่างนี้
- การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร (75 คะแนน)**
- ข้อที่ 31-45 ข้อละ 2 คะแนน
- ข้อที่ 46-60 ข้อละ 3 คะแนน
31. การที่มนุษย์สามารถถ่ายทอดความคิดออกเป็นภาษาได้ เพราะอะไร
- 1) ภาษาเป็นสัญชาตญาณ
 - 2) ภาษาเป็นสื่อแสดงความคิด
 - 3) ภาษาเป็นระบบสัญลักษณ์
 - 4) ภาษาเป็นเครื่องมือสำคัญในการคิด
32. ท่านไม่เห็นด้วยกับคำกล่าวข้อใด
- 1) มนุษย์จักใช้ภาษาเป็นเครื่องมือในการคิด
 - 2) บุคคลต่างๆ ต้องอาศัยภาษาในการคิด
 - 3) การคิดโดยพลการคนเดียวย่อมไม่สามารถใช้ภาษาได้
 - 4) การใช้ภาษาด้วยการคิดนั้น แม้จะไม่ใช้สิ่งเดียวกัน แต่ก็แนบเนื่องกันจนแยกไม่ออก

33. ถ้าท่านจำเป็นต้องอยู่ในดินแดนที่เกิดภาวะสงคราม ควรจะคิดอย่างไร

- 1) คิดช่วยเหลือทุกฝ่าย
- 2) คิดหาทางประนีประนอม
- 3) คิดยกย่องสรรเสริญผู้ทำความดี
- 4) คิดหาทางขจัดผู้ที่เป็นศัตรู

34. ข้อใดคือความแตกต่างที่เด่นชัด ระหว่างคุณธรรมและมารยาท

- 1) คุณธรรมประจำใจ มารยาทประจำกาย
- 2) คุณธรรมเป็นนิติกรรม มารยาทเป็นการกระทำ
- 3) คุณธรรมเป็นความคิด มารยาทเป็นการกระทำ
- 4) คุณธรรมเป็นนามธรรม มารยาทเป็นรูปธรรม

35. ในการติดต่อกับพนักงานที่ทำหน้าที่ต่างๆ ในโรงเรียน นักเรียนจะปฏิบัติอย่างไร

- 1) แสดงความเคารพเสมอครูอาจารย์
- 2) อ่อนน้อม สุภาพ พูดจาด้วยถ้อยคำไพเราะ
- 3) นับถือตามอาวุโส ใช้คำพูดสุภาพเหมาะสม
- 4) ไม่จำเป็นต้องเกรงใจเพราะไม่ใช่ครูอาจารย์

36. การเรียนรู้วิถีชีวิตของมนุษย์ โดยเฉพาะบุคคลที่มีคุณธรรมการเอาเป็นเยี่ยงอย่างโดยอาศัยวรรณศิลป์จะเรียนได้อย่างไร

- 1) เรียนจากวรรณคดี
- 2) เรียนจากประสบการณ์
- 3) เรียนจากหนังสือพิมพ์
- 4) เรียนจากโทรทัศน์

37. ต่อไปนี้ ข้อใดเป็นจุดประสงค์ของการถาม

- 1) เพื่อแสดงความสนใจ
- 2) เพื่อสนองอหิยาศัยไมตรี
- 3) เพื่อให้ข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็นสนองตอบผู้ถาม
- 4) เพื่อแสดงให้เห็นผู้ถามทราบว่า ผู้ตอบมีความรู้เพียงใด หรือมีความคิดเห็นอย่างไร

38. ข้อใดไม่ใช่ความสำคัญของการจับประเด็น

- 1) ทำให้ตอบคำถามได้ตรงประเด็น
- 2) ทำให้ตอบคำถามได้ครบทุกคำถาม
- 3) ทำให้สามารถตอบคำถามได้ยืดหยุ่น
- 4) ทำให้สามารถยกตัวอย่างประกอบคำตอบได้ง่าย

39. ต่อไปนี้เป็นคำถามที่ไม่จำเป็นต้องตอบ ยกเว้น ข้อใด

- 1) คำถามที่เป็นผลเสียแก่ตนเอง
- 2) คำถามที่กระทบกระเทือนผู้อื่น
- 3) คำถามที่ผู้ถามทราบคำตอบที่อยู่แล้ว
- 4) คำถามที่เป็นประโยชน์แก่ตนเองและผู้อื่น

40. ข้อใดเป็นการอ่านที่มีประสิทธิภาพมากที่สุด

- 1) สายใจอ่านแล้วรู้ว่าตัวละครใดเป็นตัวเอกฝ่ายหญิง
- 2) สายสมรอ่านแล้วรู้ว่าเรื่องนี้มีที่มาจากไหน
- 3) สายทิพย์อ่านแล้วรู้ว่าตอนจบของเรื่องจะเป็นอย่างไร
- 4) สายพิรุณอ่านแล้วรู้ว่าสาระสำคัญของเรื่องคืออะไร

41. ข้อใดเป็นสถานการณ์ที่แสดงว่าการฟังไม่เกิดประสิทธิภาพ

- 1) วิชัชสรุปเนื้อหาได้หลายตอน
- 2) วิสุทธิ์บันทึกแนวคิดที่ได้จากการฟัง
- 3) วิชิตอ่านน้ำเสียงของผู้พูดและตีความได้
- 4) วิรัชขบคิดวิธีแก้ปัญหาของเรื่องที่กำลังฟัง

42. มีเรื่องแต่กาลเก่าเขาเล่าว่า ตาสาหมิ่นขึ้นต้นไม้ แก่ผลอโผล่หล่นมาจากคาบ เด็กถามว่าก้นกบเจ็บมากไหม ตาสาตอบก้นกบไม่เป็นไร ที่เจ็บไซ้ก้นกบไอ้หนูเอ๋ย ประภัทรฟังแล้วรู้สึกพอใจเพราะขำและสนุก

ข้อใดแสดงคุณสมบัติของประภัทรได้ถูกต้อง

- 1) มีสมาธิที่จะเฝ้าฟังความรู้นี้มาแต่เดิมด้วยความรู้ใหม่
- 2) เข้าใจได้ว่าภาษามีแง่คิดและมุมมองที่น่าสนใจ
- 3) มีทักษะในการฟัง เพราะรู้จักแยกแยะข้อเท็จจริงกับสิ่งปรุงแต่ง
- 4) รู้จักฟังและคิด ข้อความแม้จะสั้นก็มีข้อคิดและคุณค่า

43. ในการปาฐกถาธรรมครั้งหนึ่ง ปาฐกถาอธิบายว่า การอธิษฐานหมายถึงความตั้งใจแน่วแน่ไปสู่เป้าหมายที่ต้องการ ผู้ฟังซึ่งเคยอธิษฐานขอสิ่งที่ตนเองต้องการเริ่มคิดต่างๆ กัน ผู้ฟังคนใดใช้จารณญาณในการฟังได้ดีที่สุด

- 1) ต่อยเห็นว่า การขอพรจากสิ่งศักดิ์สิทธิ์เป็นสิริมงคลดีอยู่แล้ว
- 2) ตั้งเห็นว่าควรตั้งใจอย่างแน่วแน่เพิ่มขึ้นในการขอพร
- 3) ต่อมคิดว่าต่อไปจะอธิษฐานใหม่ โดยจะตั้งใจอย่างแน่วแน่ทุกครั้ง
- 4) ต่อกคิดว่าจะอธิษฐานด้วยการตั้งใจอย่างแน่วแน่ และพร้อมที่จะปฏิบัติสู่เป้าหมายนั้น

44. ข้อความต่อไปนี้ไม่เหมาะสมที่จะนำไปประกอบการพูดในข้อใด

“เรามีสิทธิ์ครองชีวิตคิดต่อสู้ แต่อย่ารู้ถ้าสิทธิ์ถูกปลิดพัน
เพชรฆาตแห่งถนนปล้นชีวิต หน้าไหนกันรับผิดชอบเชิญตอบที”

- 1) การอภิปรายเรื่อง “จราจร - จลาจล”
- 2) การโต้เถียงที่ยุติ “ขับรถช้าดีกว่าขับรถเร็ว”
- 3) การปาฐกถาเรื่อง “ขับรถถูกกฎ ช่วยลดอุบัติเหตุ”
- 4) การบรรยายเรื่อง “พระราชบัญญัติการจราจรฉบับใหม่”

45. เป็นมนุษย์สุดนิยมเพียงลมปาก จะได้ยากโดยหิวเพราะชีวหา
แม้พูดดีมีคนชมตามตา จะพูดจางพริศระให้เหมาะความ
คำประพันธ์ข้างต้นเน้นวาทศิลป์ข้อใดมากที่สุด
- 1) การวิเคราะห์คู่สนทนา
 - 2) การคำนึงถึงมรรยาทในการพูด
 - 3) การเลือกใช้ถ้อยคำที่ไพเราะ
 - 4) การพูดให้ถูกกาลเทศะ
46. ข้อใดที่นักเรียนควรเลือกใช้ในการไปรับการสนับสนุน
ค่าใช้จ่ายจากบริษัทสำหรับการทำกิจกรรมของโรงเรียน
ตามที่นัดหมายไว้ล่วงหน้า
- 1) ต้องประทานโทษที่รบกวน แต่คิดว่าบริษัทท่านมีศักยภาพ
ที่จะสนับสนุนได้ในฐานะที่ลูกๆ ท่านก็เคยเรียนที่นี่
 - 2) ขออนุญาตเรียนให้ท่านช่วยพิจารณา หากเห็นว่าสาระ
ของกิจกรรมในโครงการนี้พอจะมีคุณค่าที่จะกรุณา
สนับสนุนได้
 - 3) ต้องกราบเรียนว่าเราใคร่ครวญแล้วก่อนจะมาขอความ
อนุเคราะห์ เพราะทราบอยู่ว่าบริษัทกำลังประสบภาวะ
วิกฤต แต่ท่านก็คงจะช่วยเหลือเราได้
 - 4) ใครเรียนที่เจาจะมาขอความอนุเคราะห์
เพราะบริษัทท่านมีนโยบายส่งเสริมกิจกรรมเชิงพัฒนา
อยู่แล้ว อย่างน้อยก็เท่ากับท่านรู้จักกันทำให้สังคมได้รับ
47. ถ้าต้องการให้ผู้อื่นช่วยเหลือในกิจการต่างๆ ที่สำคัญ
ควรใช้คำพูดอย่างไร
- 1) ฉันไม่รู้จะพึ่งพาอาศัยใคร เห็นแต่คุณคนเดียวเท่านั้น
แหละที่จะช่วยฉันได้
 - 2) ช่วยเหลือฉันหน่อยละค่ะ ฉันไม่รู้จะทำอย่างไรดี
หมดอาลัยตายอยากเสียจริงๆ แล้วเห็นแต่คุณนี่
แหละค่ะที่จะช่วยฉันได้
 - 3) ถ้าคุณไม่ช่วยฉัน งานนี้ก็คงไม่เรียบร้อยเกินคาด
อย่างนี้แน่ค่ะ คุณเป็นเพื่อนร่วมงานที่ยอดเยี่ยมจริงๆ
 - 4) อาจจะเป็นการรบกวนคุณมากเกินไป แต่ว่าครั้งนี้ถ้า
คุณไม่ช่วยเหลืองานนี้ก็ต้องล้มเลิกหมดค่ะ
ขอให้เห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวมเถิดนะคะ
48. การพูดในข้อใดถูกต้องตามหลักการพูดในที่ประชุม
- 1) “ท่านประธานที่เคารพ และท่านผู้ทรงเกียรติทั้งหลาย
ผมขอประณามท่านสมาชิกที่กำลังพูดอยู่ว่า ไม่มีมารยาท”
 - 2) “คุณจะมาว่าผมอย่างนั้นไม่ได้ ผมขอให้คุณถอนคำพูด”
 - 3) “ผมไม่ถอน ผมพูดกับท่านประธาน ผมไม่ได้พูดกับคุณ”
 - 4) “ท่านประธานที่เคารพ ผมขอให้ท่านประธานใช้สิทธิ์
สั่งให้ผู้ประท้วงหยุดก้าวร้าวผม”

49. ประธาน กล่าวในที่ประชุมว่า “การประชุมครั้งนี้จะ
พิจารณาตามเรื่องที่เสนอที่ประชุม ถ้ามีผู้เข้าประชุม
เห็นพ้องต้องกันทุกคน หรือมีผู้เข้าประชุมส่วนใหญ่เห็น
ด้วย ที่ประชุมนี้จะได้นำเนินการต่อไป” คำที่ขีดเส้นใต้
ตรงกับคำศัพท์ที่ใช้ในการประชุมอย่างไร
- 1) ระเบียบวาระ มติโดยเอกฉันท์ มติโดยเสียงข้างมาก
 - 2) ญัตติ มติโดยเสียงข้างมาก มติโดยเอกฉันท์
 - 3) ระเบียบวาระ มติโดยเสียงข้างมาก มติโดยเอกฉันท์
 - 4) ญัตติ มติโดยเอกฉันท์ มติโดยเสียงข้างมาก
50. ข้อความต่อไปนี้ควรจัดบันทึกการการประชุมอยู่ใน
ระเบียบวาระใด
- “เรื่องชุดกีฬาของโรงเรียนซึ่งที่ประชุมได้มอบหมาย
ให้เลขานุการไปสืบราคาจากร้านต่างๆ นั้น วันนี้ขอให้
เลขานุการแจ้งข้อมูลต่างๆ ให้ที่ประชุมทราบ เพื่อจะได้
พิจารณาลงมติต่อไปนี้”
- 1) เรื่องแจ้งเพื่อทราบ
 - 2) เรื่องสืบเนื่อง
 - 3) เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา
 - 4) เรื่องอื่นๆ
51. การพูดในที่ประชุมควรหลีกเลี่ยงสิ่งใดมากที่สุด
- 1) การใช้ศัพท์เฉพาะกลุ่ม
 - 2) การแสดงความคิดเห็นที่ตรงจนเกินไป
 - 3) การสร้างบรรยากาศให้เกิดความจริงจัง
 - 4) การอ้างหลักฐานประกอบการพูดแสดงความคิดเห็น
ตลอดเวลา
52. การใช้ภาษาในข้อใดไม่เหมาะสมสำหรับการเขียน
รายงานเชิงวิชาการ
- 1) คำว่า “ชาติภพ” เป็นคำนามในภาษาบาลี เป็นศัพท์
สำคัญทั้งในหลักพุทธธรรมและในวัฒนธรรมไทย
 - 2) ไสยศาสตร์ คือวิชาและวิถีปฏิบัติที่เกี่ยวกับการใช้
อำนาจลึกลับในธรรมชาติเพื่อประโยชน์และโทษของ
ผู้เกี่ยวข้อง
 - 3) ดอกไม้สดเป็นนักเขียนที่เกิดในตระกูลผู้ลากมากดี
จึงมีความเข้าใจวิถีชีวิตของคนที่อยู่ในแวดวงนี้ดี
 - 4) วิถีชีวิตชาวบ้านผูกพันใกล้ชิดกับวิถีการผลิตและ
ธรรมชาติ การเกษตรกรรมทำให้ชาวบ้านรู้สึกว่ารากฐาน
ต้องพึ่งธรรมชาติ

53. ข้อใดใช้ภาษาเหมาะสมที่สุดในการเขียนรายงาน

- 1) หัวใจมีหน้าที่สูบฉีดโลหิตไปทั่วสรรพางค์กาย
- 2) ทุกคนอยากให้สุขภาพแข็งแรงและให้หัวใจแข็งแรงด้วย
- 3) ปัจจุบันพบว่าผู้สูงอายุที่มีปัญหาเกี่ยวกับโรคหัวใจมีจำนวนมากขึ้น
- 4) หัวใจเป็นอวัยวะที่ทำงานหนักที่สุด หัวใจหยุดเมื่อใด ชีวิตก็หยุดเมื่อนั้น

54. โครงเรื่องรายงานทางวิชาการเรื่อง “เครื่องจักสานไทย” ควรจัดเรียงลำดับตามข้อใด

1. ประเภทของเครื่องจักสาน
2. เอกลักษณ์เครื่องจักสานของแต่ละท้องถิ่น
3. วัตถุดิบที่ใช้ทำเครื่องจักสาน
4. เครื่องจักสานกับวิถีชีวิตไทย
5. วิธีทำเครื่องจักสาน

- 1) 4 3 5 1 2 2) 4 1 3 5 2
- 3) 1 4 3 2 5 4) 1 2 4 3 5

55. ข้อใดใช้ภาษาไม่เหมาะสมในการเขียนรายงาน

- 1) ปรอทวัดไช้ที่นิยมใช้กันนั้นทำด้วยหลอดแก้วขนาดเล็ก
- 2) ปรอทวัดไช้เป็นเทอร์โมมิเตอร์ชนิดหนึ่งซึ่งใช้วัดอุณหภูมิของร่างกาย
- 3) ถ้าคุณเป็นไข้ ระดับปรอทในหลอดแก้วเล็กๆ จะค่อยๆ สูงขึ้นทีละนิด
- 4) การใช้หลังมือแตะหน้าผากย่อมไม่อาจบอกได้แน่นอนว่าผู้ป่วยมีไข้หรือไม่

56. แบบฟอร์มเตรียมไว้เพื่อกรอกข้อความต่างๆ นั้น ให้ประโยชน์ตามข้อใดมากที่สุด

- 1) ประหยัด ข้อมูลถูกต้อง สะดวกแก่ผู้มาติดต่อ
- 2) เป็นระเบียบ เข้าใจตรงกัน ไม่เสียเวลาในการกรอกข้อความ
- 3) สะดวก ได้ข้อมูลครบ จัดเก็บให้เป็นระเบียบได้ง่าย
- 4) ได้ข้อมูลถูกต้องครบถ้วนตามต้องการไม่เสียเวลาในการเขียน

57. ข้อมูลในประกาศรับสมัครงานข้อใดจำเป็นน้อยที่สุด

- 1) ตำแหน่งและงานที่ประสงค์จะให้ผู้สมัครงานทำ
- 2) คุณสมบัติที่ต้องการ เช่น เพศ อายุ การศึกษา ประสบการณ์ ฯลฯ
- 3) เงินเดือนที่ผู้สมัครจะได้รับ หรือให้ผู้สมัครกำหนดเงินเดือนเอง
- 4) สถานที่ติดต่อและเอกสารสำคัญ เช่น หลักฐานการศึกษา บัตรประชาชน ฯลฯ

58. ข้อใดเป็นข้อจำกัดของประกาศ ซึ่งต่างกับการสนทนา

- 1) อ่านได้เข้าใจง่ายข้อความประกาศมีความยาว
- 2) ผู้รับสารไม่สามารถจะสอบถามได้ หากเกิดข้อสงสัย
- 3) สามารถแสดงหลักฐานอ้างอิงได้
- 4) สามารถเรียบเรียงและขัดเกลาสำนวนได้ดีกว่าการสนทนา

59. ประกาศของชมรมในโรงเรียนข้อใดกะทัดรัดชัดเจนที่สุด

- 1) รับตีววิชาที่ห้องทุกวันเวลา
- 2) รับสมาชิกชมรมอนุรักษ์ เพิ่มอีก 20%
- 3) ใครพบเพิ่มเอกสารชมรมภาษาไทย ส่งคืนที่ห้องชมรม
- 4) เทียวเชียงใหม่ ไม่จำกัดจำนวน ติดต่อชมรมทุกวัน

60. หน่วยงานแห่งหนึ่งออกประกาศทางหนังสือพิมพ์เรื่อง

“พนักงานพ้นจากตำแหน่งหน้าที่” ข้อใดต่อไปนี่ ที่ควรเป็นจุดประสงค์สำคัญของประกาศนั้น

- 1) ต้องการรับสมัครพนักงานใหม่
- 2) ไม่รับผิดชอบการกระทำของพนักงานผู้นั้น
- 3) โฆษณาความสำคัญของหน่วยงานนั้นๆ
- 4) บอกเกียรติคุณของพนักงาน

วรรณคดีและวรรณกรรม (50 คะแนน)

ข้อที่ 61 - 80 ข้อละ 2.5 คะแนน

61. จุดมุ่งหมายในการอ่านวรรณคดีตามข้อใดที่เป็นการอ่านเพียงเพื่อหาข้อสนับสนุนความคิดเห็นของตน

- 1) อ่านเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์ชีวิต
- 2) อ่านเพื่อรับรสความงามความไพเราะของบทประพันธ์
- 3) อ่านเพราะว่าเป็นเรื่องที่ตรงนัยและชีวิตของตน
- 4) อ่านเพราะชอบว่าเป็นเรื่องที่แปลกและแตกต่างกับที่ตนประสบมา

62. “การเกิดความเข้าใจแจ่มแจ้งจนตระหนักในคุณค่าของวรรณคดี” ข้อความข้างต้นมีความสัมพันธ์กับข้อใด

- 1) การวิจักษ์วรรณคดี 2) การวิพากย์วรรณคดี
- 3) การวิเคราะห์วรรณคดี 4) การวิจารณ์วรรณคดี

63. “เรื่องที่ได้ความรู้หรือความคิดเห็นที่เป็นสารประโยชน์เจตนาให้ผู้อ่านใช้สติปัญญามากกว่าอารมณ์” ข้อความข้างต้นกล่าวถึงวรรณคดีประเภทใด

- 1) ร้อยแก้ว 2) ร้อยกรอง
- 3) สารคดี 4) บันเทิงคดี

64. “การที่แม่จะยกลูกให้ไปอยู่กับผู้อื่น เป็นเรื่องที่ทำไยยาก ยิ่งยกให้คนแปลกหน้าก็ยิ่งยากขึ้นไปอีก”

แต่พระนางมัทรีก็หักพระทัยได้ เพราะเหตุใด

- 1) เพราะเห็นว่าพระโอรสจะได้กลับพระนคร
- 2) เพราะเห็นว่าพระโอรสคงไม่ถูกทำร้ายจากชุก
- 3) เพราะพระโอรสจะไม่ต้องมาทนทุกข์อยู่ในป่า
- 4) เพราะว่าการขัดขวางการบำเพ็ญทานของพระเวสสันดร

65. “...ก็สิ้นสุดปัญญาสุดหาสุดค้นเห็นสุดคิด...”

ข้อความข้างต้นมีลักษณะเด่นตามข้อใด

- 1) เล่นคำ
- 2) สัมผัสใน
- 3) สัมผัสอักษร
- 4) อุปมาโวหาร

66. “...เข้าถือนออย่าลืมพรา ได้หน้าแล้วลืมหลังไม่แลเหลียว”

พระเวสสันดรตำหนิพระนางมัทรีในประเด็นใด

- 1) ความไม่รอบคอบ
- 2) ความไม่ซื่อสัตย์
- 3) ความไม่รู้จักกาลเทศะ
- 4) ความไม่ประมาณตน

67. “...แม่สุพยาบาลบำรุงเจ้าแต่เยาว์มา สันสมบัติพลัดญาติ
ยังแต่ตัวโอ ความซึ้งใจในครั้งนีเเหลือขนาด แม่มา
สละเจ้าไว้เป็นกำพราทั้งสองพระองค์...”

ข้อความข้างต้นกล่าวด้วยความรู้สึกอย่างไร

- 1) รู้สึกน้อยใจในความทุกข์ยากลำบากของตนเอง
- 2) รู้สึกผิดหวังที่ต้องสละทรัพย์สมบัติจนหมดสิ้นเหลือแต่ตัว
- 3) รู้สึกท้อแท้ที่ต้องมาหาเลี้ยงลูกเลี้ยงผัวตลอดเวลา
- 4) รู้สึกผิดที่ต้องทิ้งพระโอรสพระธิดาไว้รากับเด็กกำพรา

68. กวีจะใช้คำประพันธ์ประเภทใดในการแต่ง
ลิลิตตะเลงพ่ายเมื่อใด

- 1) เมื่อต้องการดำเนินเรื่องให้รวดเร็ว
- 2) เมื่อต้องการพรรณนาถึงการยกทัพต่อสู้
- 3) เมื่อต้องการจะบรรยายเรื่องด้วยความไพเราะ
- 4) เมื่อต้องการให้เกิดภาพพจน์เป็นบางครั้งบางคราว

69. “นฤปติโณมถิสู้ คีธธาร

พอนฟาดสงสูมาร มอดม้วย

สายสินธุ์ซึ้งนองพนานต์ หายเหือดแห้งแฮ

พระเร่งบริดาด้วย เมตติเจียนเคิกกษัย”

โคลงบทนี้กล่าวถึงเรื่องใด และเรื่องนั้นมีความสำคัญอย่างไร

- 1) นิमितบอกเหตุ ความมีชัยศัตรู
- 2) การปราบจระเข้ ความพ่ายแพ้ของข้าศึก
- 3) น้ำป่าหลากท่วข้าศึก ไม่ต้องเสียกำลังรบ
- 4) การต่อสู้อย่างดุเดือดของสมเด็จพระนเรศวรฯ พระมหาอุปราชาขาดคอช้าง

70. ข้อใดแสดงให้เห็นถึงจำนวนมากมายของทหารในกองทัพ
ได้ชัดเจนที่สุด

- 1) กองทัพตามกันเต้า เสียงสนั่นลั่นเท้า ฟางพื้นไพรพัง
- 2) มอญพม่าดาษดิน เดินดุจคลื่นคลาฟอง นองน่านใน
อรรณพศ
- 3) ล้วนทแกล้วทกล้า กลาดกลุ่มเกลื่อนสถล มารคณา
- 4) ตามเต็มท่งแถวเถื่อน เกลื่อนกล่นแสนยาทัพ

71. คำประพันธ์ในข้อใดใช้คำว่า “ฉัตร” ต่างจากข้ออื่น

- 1) อลงกตแก้วแกมกาญจน์ เครื่องพุดตานตกแต่ง
แข่งสีทองทอนตร ปักเศวตฉัตรฉานฉาย
- 2) ซึ่งสร้างรังสฤษฎ์ให้ มาอุบัติ
ในประยูรเศวตฉัตร สืบเชื้อ
- 3) บัด ๕ เห็นขุนกริ หนึ่งไสร้
เกลิงฉัตรจักรพรรดิ เรียงคั่ง ชูเฮย
- 4) ภูธรเมิลอมิตรให้ อารง สารแฮ
ครบสิบหกฉัตรทรง เทร็ดเกล้า

72. สงครามครานี้หนัก ใจเจ็บ ใจนา

เรียมเร่งแทงทวนทวนเจ็บ

อกไอ้

ลูกตายฤใครเก็บ

ผีฝาก พระเอย

ผีจกแท่งที่โพล้

ที่เพ็ลใครณา

ลักษณะทางวรรณศิลป์ข้อใดไม่ปรากฏในคำประพันธ์
ข้างต้น

- 1) การซ้ำคำ
- 2) การเล่นเสียง
- 3) การใช้ภาพพจน์
- 4) การสร้างอารมณ์สะท้อนใจ

73. ข้อใดตรงกับความเห็นของคณะกรรมการวรรณคดีสโมสร
ที่ยกย่องพระราชนิพนธ์เรื่องมัทนะพาธา

- 1) เป็นวรรณคดีคำฉันทะเรื่องแรกที่ขึ้นว่าแต่งยาก
- 2) เป็นวรรณคดีที่ดัดแปลงจากตำนานโบราณของอินเดีย
- 3) กวีทรงปรุงศัพท์ให้มีจังหวะของคำครุ ลหุ เหมาะสมกับ
คำฉันทะ
- 4) กวีทรงสร้างตัวละครและฉากสอดคล้องกับวัฒนธรรม
ของอินเดีย

74. สุเทษณ์ทำอย่างไรเมื่อไม่สมหวังในเรื่องความรัก

- 1) กักขังนางมัทรีไว้
- 2) ใช้อำนาจความเป็นใหญ่บังคับให้นางมัทรีแต่งงานกับตน
- 3) นำเสื้อผ้าอาภรณ์แก้วแหวนเงินทองมอบให้นาง เพื่อให้
นางเห็นถึงความดีของพระองค์
- 4) ใช้เวทมนตร์ของมายาวินบังคับให้นางมาหา แต่ก็
ไม่สามารถบังคับจิตใจของนางให้รักพระองค์ได้

75. ข้อใดไม่ปรากฏคำศัพท์ที่แปลว่า ถ้อยคำ, คำพูด

- 1) ดั่งดุนลั่น วชิสาปไว้
- 2) ยามองค์สุเทพณ์มี วรพจน์ประการใด
- 3) ยิ่งฟังพิศศรี ก็ระตีประมวลประมุล
- 4) อย่าทรงพระโคก็ วรพัคตร์จะหม่นหมอง

76. ข้อใดไม่มีการเล่นเสียงขอคำ

- 1) อ้าเจ้าล้าพาพัคตร์ สิริลักษณ์วิไล
 พิจวนจะคลั่งไคล้ สติเพื่อพะวงองค์
- 2) อ้าช่วยระงับดับ ทูชะพีระคายระคาย
 พริกอนงค์นาง ผิมิสมฤตติวิไล
- 3) ซี่พอยู่ก็เหมือนตาย เพราะมิวายระทายระทม
 ทุกข์ยากและกรากกรรม อูระซ้าระกำทวิ
- 4) อ้าฟังตญูเถิด มะทะนาและตอบวจิ
 พอให้ตญูนี้ สุชะรีนระเริงระรวาย

77. บุคคลในข้อใดทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้รวบรวมตำราแพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ขึ้น

- 1) รัชกาลที่ 1 2) รัชกาลที่ 3
- 3) รัชกาลที่ 5 4) รัชกาลที่ 7

78. ตำราแพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ เป็นตำราที่มีประโยชน์แก่ผู้ที่ประกอบอาชีพใดมากที่สุด

- 1) แพทย์ 2) ครูอาจารย์
- 3) นักเรียนนักศึกษา 4) ประชาชนโดยทั่วไป

79. ข้อใดคือลักษณะที่สำคัญของอศฺวพาหุ

- 1) ใช้อารมณ์ความรู้สึกในการตัดสินใจ
- 2) ใช้เหตุผลเป็นเครื่องตัดสินใจในการตัดสินใจ
- 3) ใช้อำนาจบังคับให้ผู้อื่นคิดหรือคล้อยตาม
- 4) ใช้อำนาจลงโทษผู้ที่วิพากษ์วิจารณ์ตนในทางที่ไม่ดี

80. เรื่อง “โคลนติดล้อ” แบ่งเนื้อหาออกเป็นกี่ตอน

- 1) 2 ตอน 2) 4 ตอน
- 3) 8 ตอน 4) 12 ตอน

ม.5

โครงการทดสอบแข่งขันวัดความสามารถทางวิชาการ

ภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2567



เฉลยข้อสอบ

วิชาภาษาไทย ครั้งที่ 22

สอบวันเสาร์ที่ 14 กันยายน 2567 เวลา 8.00 – 10.00 น.

ระดับชั้น

มัธยมศึกษาปีที่ 5

เลขประจำตัวสอบ ชื่อ - สกุล ห้องเรียน เลขที่

ดูประกาศผลสอบได้ที่ www.toptestcenter.com ในหัวข้อ ประกาศผลสอบ

การจัดอันดับและการมอบรางวัล แบ่งออกเป็น

ระดับประเทศ

ผู้ทำคะแนนรวมได้สูงสุดเป็นอันดับ 1 – 3 ได้รับถ้วยรางวัลพร้อมทุนการศึกษา

ระดับภาค

ผู้ทำคะแนนรวมได้สูงสุดเป็นอันดับ 1 ของแต่ละภาค ได้รับใบเกียรติบัตรพร้อมทุนการศึกษา

ระดับจังหวัด

ผู้ทำคะแนนรวมได้สูงสุดเป็นอันดับ 1 ของแต่ละจังหวัด ได้รับใบเกียรติบัตร

การประกาศผลสอบรายบุคคล จะแสดงคะแนนที่ได้ในแต่ละส่วนและคะแนนรวม พร้อมทั้งสรุปอันดับที่ได้ของนักเรียนแต่ละคนในระดับจังหวัด, ภาค และประเทศรายงานจำนวน ผู้สมัครสอบ คะแนนสูงสุด และคะแนนเฉลี่ย แยกตามภาค



บริษัท ท็อป เทสต์ เซ็นเตอร์ จำกัด

www.toptestcenter.com

โครงการทดสอบแข่งขันวัดความสามารถทางวิชาการ

ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ สังคมศึกษา

คณิตศาสตร์ 1 วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ 2

175 หมู่ 8 ถ.รามคำแหง 2 แขวงดอกไม้ เขตปทุมวัน กทม. 10250 โทรสาร 0-2739-9130 Inmars 0-2720-9744

1. ตอบข้อ 2) การที่เรามีคำศัพท์ใหม่ๆ เพิ่มขึ้น เช่น วิถีทัศน์ คอมพิวเตอร์

ลักษณะของคำภาษาต่างประเทศที่ยืมมาใช้ในภาษาไทย มาจากการรับศาสนาและวัฒนธรรมจะแฝงคำศัพท์จาก สิ่งเหล่านั้นมาด้วย เกิดการบัญญัติศัพท์ขึ้นมาใหม่ คือ การสร้างศัพท์ใหม่ที่มีความหมายตรงกับภาษาเดิม เพื่อไม่ทำให้ภาษาไทยวิบัติ ซึ่งการบัญญัติศัพท์มักใช้กับ คำภาษาบาลีสันสกฤตและภาษาอังกฤษ

2. ตอบข้อ 4) ช่วยให้คนทั้งชาติเข้าใจตรงกัน

ภาษามาตรฐาน เป็นภาษาถิ่นที่ได้รับการยอมรับว่าเป็น ภาษาที่ถูกต้องเหมาะสม ทั้งการพูดและการเขียน ถือเป็น ภาษากลางที่ใช้ติดต่อสื่อสารเข้าใจกันทั้งประเทศด้วย สำนวน และสำเนียงเดียวกัน

3. ตอบข้อ 3) เพราะอ่านแล้วเข้าใจง่าย

วรรณคดีเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมของแต่ละชนชาติ และยังเป็นบันทึกทางวัฒนธรรมที่บอกเล่าความรู้เกี่ยวกับ คนรุ่นก่อน ทั้งวิถีชีวิต ความเป็นอยู่ ความเชื่อ ประเพณี ค่านิยม ที่ผู้อ่านสามารถสืบสาวหรือเชื่อมโยงอดีตหรือ รากเหง้าของตนเองได้ เพราะอ่านแล้วเข้าใจง่าย

4. ตอบข้อ 2) ชุมชนที่ไม่มีภาษาเขียนย่อมพัฒนาไปได้ รวดเร็ว

การพัฒนาภาษาเขียนยังทำให้มนุษย์สามารถสะสมและ ถ่ายทอดความรู้ ความคิดอ่าน ความรู้สึก ที่เป็นประโยชน์ ทั้งในการดำเนินชีวิตทางเศรษฐกิจ และต่อชีวิตจิตใจและ ทางสังคมวัฒนธรรม

5. ตอบข้อ 2) จุจ แกะ

สระเสียงสั้น ๑๒ เสียง ได้แก่ อะ อี อื อู เอะ แอะ เออะ โอะ เออะ เอียะ เอือะ อัวะ

6. ตอบข้อ 1) อืด ดุด

สระเสียงยาว ๑๒ เสียง ได้แก่ อา อี อื อู เอ แอะ แอะ โอะ เอียะ เอือะ อัวะ

7. ตอบข้อ 4) หมา

อักษรเดี่ยว คือ อักษรตัวที่ไม่มีเสียงคู่กับอักษรสูง มีอยู่ 10 ตัว ได้แก่ ง ญ ณ น ม ย ร ล ว ห หมา - เป็น ห นำ อักษรเดี่ยว คำเป็น สระเสียงยาว เสียงจัตวา อักษรต่ำเดี่ยวจะผันวรรณยุกต์ได้ไม่ครบทุกเสียง แต่ถ้ามี

ห นำ มาช่วย จะผันได้ครบทั้ง 5 เสียง คือ มา (เสียงสามัญ) หมา (เสียงเอก) หมา มา (เสียงโท) ม้า (เสียงตรี) หมา (เสียงจัตวา)

8. ตอบข้อ 1) ความหมายตามตัว

ลูกหม้อ เป็นชื่อปลากัด ในวงศ์ Anabantidae ที่ผ่านการ คัดเลือกสายพันธุ์จนมีลักษณะเด่นเพื่อการต่อสู้

9. ตอบข้อ 2) ดอกไม้

คำที่มีความหมายเหมือนกันหรือซ้ำกัน คือ คำศัพท์หลายคำ อาจมีความหมายเหมือนกัน แต่แตกต่างกันที่การเขียน และการออกเสียง เช่น ดอกไม้ มาลี ผกา บุปผา มาลา

10. ตอบข้อ 4) ข้อ 1) และข้อ 2)

นายแพทย์ผู้หนึ่งพูดว่า “พຽ່ງนี้ไม่ว่าง มินัดต้องผ่าตัด” มีความหมาย พຽ່ງนี้ไม่ว่าง มินัดต้องผ่าตัดคนไข้ - แพทย์ไม่ว่างต้อง มินัดเข้าผ่าตัดคนไข้ พຽ່ງนี้ไม่ว่าง มินัดต้องเข้ารับการผ่าตัด - แพทย์ไม่ว่าง ต้องเพราะตัวเองต้องเข้ารับการผ่าตัด

11. ตอบข้อ 3) ให้กำลังใจ

การให้กำลังใจ หมายถึง การใช้คำพูดและการกระทำ เพื่อลดและผ่อนคลายความทุกข์ใจ ความเดือดร้อนใจ ความรู้สึกเจ็บปวด ซอกเข้าเพื่อให้ผู้รับการปรึกษา มีกำลังใจ ในการดำเนินชีวิต สามารถเผชิญปัญหาได้ในระดับหนึ่ง

12. ตอบข้อ 1) ขมื่นกับปูน

ขมื่นกับปูน เป็นสำนวน ใช้เปรียบคนที่ไม่ถูกกัน ขอบวิาท กันอยู่เสมอเมื่ออยู่ใกล้กัน

13. ตอบข้อ 3) ขาดใจเจ็บเนื้อกินเอง

ขาดใจเจ็บเนื้อกินเอง สำนวนสุภาษิตนี้ หมายถึง คนที่ เชื่อมั่นและถือศักดิ์ศรีของตน แม้จะลำบากยากแค้น ก็ไม่ยอมรบกวนหรือเบียดเบียนใคร

14. ตอบข้อ 2) น้ำส้มร้านนี้มีรสชาติดหวานและเค็ม

สระประสม เป็นการออกเสียงที่ใช้ลิ้นส่วนหน้า ลิ้นส่วนกลาง และลิ้นส่วนหลังทำหน้าที่ออกเสียงร่วมกัน เสียงที่เกิดขึ้น

จะมีลักษณะเป็นเสียงประสม

มีจำนวน 6 เสียง คือ

เอีย เกิดจากเสียง ี + -า เอีย

เอียะ เกิดจากเสียง ี + -ะ เอียะ

เอือ เกิดจากเสียง ี + -า เอือ

เอือะ เกิดจากเสียง ี + -า เอือะ

อัว เกิดจากเสียง ู + -า อัว

อัวะ เกิดจากเสียง ู + -ะ อัวะ

จากตัวเลือก คำขีดเส้นใต้เป็นสระประสม

- 1) ช่วยหยิบเกลือให้หายหน่อยซิ
- 2) น้ำส้มร้านนี้มีรสชาติหวานและเค็ม (ไม่มีสระประสม) ✓
- 3) กระเป๋าสะพายสีเขียวนี่เป็นของใคร
- 4) คุณนำปวดหัวมากเพราะเป็นไข้หวัด

15. ตอบข้อ 1) เรือขายขนมมั้งไม้

คำเป็น คำตาย

ลักษณะ	คำเป็น	คำตาย
๑. ไม่มีตัวสะกด	ประสมด้วยสระเสียงยาว เช่น กา ปี โอ	ประสมด้วยสระเสียงสั้น เช่น จู นะ โตะ ณ กี่
๒. มีตัวสะกด	- มีตัวสะกดอยู่ในแม่กง กน กม เกย เกอว เช่น กุ้ง ตัน จาม เสง ดาว - พยางค์ที่ประสมด้วยสระ -า -ใ -เ -า เช่น คำ โต โว เจ้า	ประสมด้วยมาตราตัวสะกดอยู่ในแม่กก กบ กด เช่น ตาก ลบ มัด

เรือขายขนมมั้งไม้ - ทุกพยางค์เป็นคำเป็น

16. ตอบข้อ 2) คุณเลอร์ คอลัมน์ โค้ด

- 1) กงสุล กร๊าฟ เกรต ที่ถูกต้อง คือ กราฟ
- 2) คุณเลอร์ คอลัมน์ โค้ด ✓
- 3) เค้ก คอกเทล คัทชู ที่ถูกต้อง คือ ค็อกเทล
- 4) กาแล็กซี่ คลินิก โควตา ที่ถูกต้อง คือ กาแล็กซี่

17. ตอบข้อ 1) ชัยมอมมองหมวกใบนั้นอยู่

หลักการใช้ไม้ยมก

1. คำที่เป็นคำซ้ำ ต้องใช้ไม้ยมกเสมอ เช่น เด็ก ๆ กลุ่มนี้ อยู่ใกล้ ๆ มอง ๆ
2. ห้ามใช้ไม้ยมกในกรณีต่อไปนี้
 - 2.1 เมื่อเป็นคำคนละบทคนละความ
ฉันจะไปพบวันๆ นี้ (ผิด)
ฉันจะไปพบวันวันนี้ (ถูก)
 - 2.2 เมื่อรูปคำเดิมเป็นคำ 2 พยางค์ ที่มีเสียงซ้ำกัน
นานา เช่น นานาชาติ นานาประการ
 - 2.3 เป็นคำคนละชนิดกัน
ยายมาบ้านเมื่อเช้านี้ (มาคำแรกเป็นสามัญนาม

มาคำหลังเป็นคำบุพบท)

2.4 เมื่อเป็นคำประพันธ์

ส่วนตัวเลือกอื่น ไม่สามารถใช้ไม้ยมก เพราะเป็นชื่อเฉพาะ
นานาขอบขัณฑ์ เป็นชื่อเฉพาะ
พินชอภิน ไวโรสหมสบ เป็นชื่อเฉพาะ

18. ตอบข้อ 2) มนัสนันท์ชอบทาลิปติกสีแดง

ปั้ม - คำภาษาไทยแทนคือ ดอก

บาร์ตี้ - คำภาษาไทยแทนคือ งานเลี้ยง, งานสังสรรค์

เปอร์เซ็นต์ - คำภาษาไทยคือ ร้อยละ

ลิปติก - ยังไม่มีคำภาษาไทยแทน

ลิปติก น. เครื่องสำอางชนิดหนึ่งสำหรับทาริมฝีปากให้เป็น
สีต่าง ๆ มักเป็นสีแดงหรือชมพู โดยมากทำเป็นแท่งเล็ก ๆ

19. ตอบข้อ 3) ฉันทึ่งจะทำงานบ้านเสร็จร้อนๆ เลย

ฉันทึ่งจะทำงานบ้านเสร็จร้อนๆ เลย

ถ้าใช้เป็นคำเดียว คือ ฉันทึ่งจะทำงานบ้านเสร็จร้อนเลย

จะทำให้ความหมายจะเปลี่ยนไป

20. ตอบข้อ 1) เมื่อเช้านี้คุณป้าไปซื้อดอกไม้ที่ตลาดพรานนก

คำซ้อน เป็นการสร้างคำขึ้นใหม่จากคำมูล โดยการนำคำมูล
ที่มีความหมายเหมือนกัน หรือใกล้เคียงกัน หรือตรงข้ามกัน
มารวมกัน แบ่งออกเป็น 2 ชนิด คือ คำซ้อนเพื่อ
ความหมาย และคำซ้อนเพื่อเสียง
พิจารณาจากตัวเลือก

- 1) เมื่อเช้านี้คุณป้าไปซื้อดอกไม้ที่ตลาดพรานนก ✓
- 2) เราควรให้ความเคารพครูบาอาจารย์ของเราทุกๆ ท่าน
- 3) บ้านพักตากอากาศของเขาดูใหญ่โตมโหฬารมาก ๆ
- 4) ลูกสาวและลูกชายของคุณกนกมีรูปร่างหน้าตาดีทั้งคู่

21. ตอบข้อ 1) นกกินปลา ช่างตัดเสื้อ

แปรงสีฟัน โครงสร้าง นาม+กริยา+นาม

นกกินปลา ช่างตัดเสื้อ ✓

นกกินปลา โครงสร้าง นาม+กริยา+นาม

ช่างตัดเสื้อ โครงสร้าง นาม+กริยา+นาม

ส่วนตัวเลือกอื่น

ข้าวมันไก่ โครงสร้าง นาม+นาม+นาม

น้ำส้มคั้น โครงสร้าง นาม+นาม+กริยา

ดอกไม้สด โครงสร้าง นาม+นาม+นาม

22. ตอบข้อ 2) แผ่นเสียง น้ำเหนือ แม่สื่อ

คำประสม หมายถึง การนำเอาคำมูลตั้งแต่ 2 คำมารวมกัน

เป็นคำใหม่ แต่ยังมีเค้าของความหมายเดิม ส่วนมากมักเป็นการประสมคำระหว่างคำไทยกับคำไทยแต่อาจมีคำประสมบางคำที่ประสมระหว่างคำไทยกับคำภาษาอื่น การประสมคำนี้ทำให้เกิดถ้อยคำใช้ในภาษาไทยมากขึ้น การประสมคำเพื่อให้เป็น คำประสมที่มีลักษณะที่สำคัญดังนี้

1. เกิดเป็นคำใหม่ที่มีความหมายคล้ายคำมูลเดิม ตัวอย่างเช่น แม่+บ้าน แม่บ้าน ความหมาย หญิงผู้จัดการงานในบ้าน
2. เกิดเป็นคำใหม่ที่มีความหมายแตกต่างจากคำมูลเดิม ตัวอย่างเช่น ลูก+น้อง ลูกน้อง ความหมาย ผู้ใต้บังคับบัญชา ผู้อยู่ในปกครอง
3. เป็นการนำคำที่เป็นการย่อข้อความยาว ๆ มาประสม แต่เดิมที่มีความหมายหนึ่งให้เป็นคำที่ใช้เฉพาะมาประสมกับคำอื่น ตัวอย่างเช่น ผู้ชำนาญการฝีมืออย่างใดอย่างหนึ่ง เช่น ช่างทอง ช่างไม้ ช่างยนต์ ช่างไฟฟ้า ช่างสีชมพู
4. เกิดจากการนำเอาคำการ กริยา ความ มาประสม นำหน้า คำนาม คำกริยา หรือ คำวิเศษณ์ ตัวอย่างเช่น การเรียน การเล่น การคลั่ง การบ้าน การเมือง การเขียน ความชั่ว ความบริสุทธิ์ ความสะอาด

พิจารณาจากตัวเลือก

- 1) กล้วยไม้ พัดวี อบรม
พัดวี เป็นคำซ้อนที่ความหมายเหมือนกัน
อบรม เป็นคำซ้อนที่ความหมายเปลี่ยนไปจากเดิม
- 2) แผ่นเสียง น้ำเหนือ แม่สื่อ - เป็นคำประสมทุกคำ✓
- 3) น้ำใจ หัวใจ ดูแล
ดูแล เป็นคำซ้อนที่ความหมายเหมือนกัน
- 4) พลัดพราก ไม่เท่า ลูกคิด
พลัดพราก เป็นคำซ้อนที่ความหมายเหมือนกัน

23. ตอบข้อ 3) อิทธิฤทธิ์ บุญกุศล

อิทธิฤทธิ์ บุญกุศล มีลักษณะเหมือนกับคำว่า “รูปภาพ” เพราะประกอบด้วย คำบาลีสันสกฤตซ้อนกัน

24. ตอบข้อ 2) กาละแมไปซื้อรองเท้าที่ประตูน้ำ

คำสมาส คือ คำที่เกิดจากการนำคำในภาษาบาลีและสันสกฤตมารวมเข้าด้วยกัน เพื่อทำให้เกิดคำใหม่ ที่มี ความหมายใหม่ โดยยังมีเค้าของความหมายเดิมอยู่ และเวลาออกเสียงจะออกเสียงต่อเนื่องกัน

การพิจารณาคำสมาส

การอ่านออกเสียง เสียงสระจะต่อเป็นคำเดียวกัน โดยไม่มี ส่วนใดของคำหายไป

พิจารณาจากตัวเลือก คำที่ขีดเส้นใต้เป็นคำสมาส

- 1) ปัสตราขอบเรียนวิชาวิทยาศาสตร์
- 2) กาละแมไปซื้อรองเท้าที่ประตูน้ำ✓
- 3) ช่วยหยิบบันไดยาสารเล่มนั้นให้หน่อยซิ
- 4) อธิปไตยชอบมรรคนายกวัดนี้

25. ตอบข้อ 1) รังสิโยภาส มหรรณพ ภัณฑารักษ์

สนธิ คือ คำที่สร้างขึ้นใหม่จากภาษาบาลี ภาษาสันสกฤต ตั้งแต่ 2 คำขึ้นไปมาเชื่อมให้เกิดเสียงที่กลมกลืน และเป็น คำเดียวกัน

ตอบ 1) รังสิโยภาส มหรรณพ ภัณฑารักษ์

รังสิ + โภาส = รังสิโยภาส

มหา + อรรณพ = มหรรณพ

ภัณฑ+ารักษ์ = ภัณฑารักษ์

26. ตอบข้อ 3) สราลีชอบกินสาकुไล่หนู

สราลีชอบกินสาकुไล่หนู - เป็นประโยคความรวม

ตัวเลือกอื่น - เป็นประโยคความเดียว

27. ตอบข้อ 2) เดือนนั่งทำการบ้านแทนที่จะออกไปข้างนอก

ประโยคความรวม คือ ประโยคที่ประกอบด้วยประโยค ความเดียว 2 ประโยคขึ้นไปมารวมกัน โดยมีสันธานเชื่อม “เดือนนั่งทำการบ้านแทนที่จะออกไปข้างนอก”

ใช้คำสันธาน แทนที่ เป็นคำเชื่อมประโยค

28. ตอบข้อ 1) แมวมอง

แมวมอง เพราะต้องมีกรรมมาต่อท้ายด้วย ถึงจะทำให้ ประโยคสมบูรณ์

29. ตอบข้อ 4) วัยกระเตาะ อบอวล

วัยกระเตาะ หมายถึง แกร่งนั้, เพิ่งแตกเนื้อ

อบอวล หมายถึง กลิ่นกระจายไปหรือฟุ้งไปทั่วบริเวณ

30. ตอบข้อ 4) ทำไมน้ำหนักของฉันทถึงขึ้นพรวดพราดอย่างนี้

ทำไมน้ำหนักของฉันทถึงขึ้นพรวดพราดอย่างนี้ ควรใช้คำ ว่า “รวดเร็ว”

31. ตอบข้อ 3) ภาษาเป็นระบบสัญลักษณ์

ภาษาเป็นระบบสัญลักษณ์ที่มนุษย์สร้างขึ้นเพื่อตอบสนอง การดำรงชีวิตในสังคม คือ การสื่อสาร ความต้องการเพื่อให้

ผู้ที่เราต้องการสื่อสารด้วยมีความคิด ความรู้สึก ความเชื่อ และมีพฤติกรรมเช่นเดียวกับที่เราต้องการซึ่งผู้คนที่อยู่ในสังคมเดียวกันนี้ต้องเรียนรู้ระบบภาษาร่วมกัน เรียกได้ว่าต้องพูดและเขียน ภาษาเดียวกันจนสามารถเข้าใจ

32. ตอบข้อ 3) การคิดโจทย์เลขคนเดียวย่อมไม่สามารถใช้ภาษาได้

ภาษาเป็นเครื่องมือสื่อความคิด มนุษย์ติดต่อกันโดยอาศัยภาษาซึ่งเป็นระบบสัญลักษณ์อาจเป็นการพูด การเขียน

33. ตอบข้อ 2) คิดหาทางประนีประนอม

คิดหาทางประนีประนอม หมายถึง การหาทางผ่อนหนัก ผ่อนเบาให้แก่กัน ประองตองกัน อะลุ่มอล่วยกัน ผ่อนผันให้แก่กัน

34. ตอบข้อ 1) คุณธรรมประจำใจ มารยาทประจำกาย

คุณธรรม คือ ความดีงามที่ถูกปลูกฝังขึ้นในจิตใจ มีความกตัญญู ขยัน ประหยัด ซื่อสัตย์ สามัคคี มีวินัย มีน้ำใจ และเป็นสุภาพชน เป็นต้น

มารยาท หมายถึง กิริยา วาจาที่สุภาพเรียบร้อย ที่บุคคลพึงปฏิบัติในสังคมโดยมีระเบียบ แบบแผน อันเหมาะสมตามกาลเทศะ

35. ตอบข้อ 3) นับถือตามอาวุโส ใช้คำพูดสุภาพเหมาะสม

ในการติดต่อกับพนักงานที่ทำหน้าที่ต่างๆ ในโรงเรียน นักเรียนควรแสดงความเคารพเสมอครูบาอาจารย์ นับถือตามอาวุโส ใช้คำพูดให้สุภาพเหมาะสม

36. ตอบข้อ 1) เรียนจากวรรณคดี

ด้วยเหตุที่วรรณคดีเป็นวัฒนธรรมทางภาษาที่ถ่ายทอดภาพชีวิตและสังคม แสดงให้เห็นถึงชีวิตความเป็นอยู่ ค่านิยม อุดมคติ ความเชื่อ และขนบธรรมเนียมประเพณีไทย ถึงแม้ว่าวรรณคดีจะไม่ใช้ตำราบันทึกลักษณะทางประวัติศาสตร์ แต่เรื่องราวในวรรณคดีก็ได้สอดแทรก ค่านิยมความรู้สึกนึกคิดผ่านตัวละครซึ่งเป็นตัวแทนของคนในยุคสมัยนั้น ทำให้ผู้อ่านเข้าใจความเป็นธรรมชาติของมนุษย์และเข้าใจสังคมวัฒนธรรมความเป็นอยู่ของคนในชาติ เข้าใจวิถีชีวิตและแนวปฏิบัติ วรรณคดีจึงเป็นมรดกอันมีค่าทางสติปัญญาเนื่องจากการศึกษาวรรณคดีเป็นการเรียนรู้เรื่องราวของวิถีชีวิต วัฒนธรรม คุณธรรม จริยธรรม และอารมณ์ความรู้สึกของมนุษย์ทำให้ผู้ศึกษาเข้าใจความเป็นธรรมชาติของมนุษย์และเข้าใจสังคม

วัฒนธรรมความเป็นอยู่ของคนในชาติ รวมทั้งสามารถนำแง่คิดคติสอนใจที่ได้จากการศึกษาวรรณคดีมาเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต

37. ตอบข้อ 1) เพื่อแสดงความสนใจ

จุดประสงค์ของการถาม

1. เพื่อจะได้ทราบข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็นของอีกฝ่าย
2. เพื่อทดสอบว่าผู้ตอบมีความรู้หรือไม่ หรือมีความคิดเห็นอย่างไร
3. เพื่อใช้เป็นส่วนประกอบของกลวิธีให้ความรู้หรือข้อคิดแก่บุคคลอื่น
4. เพื่อแสดงอหิยาศัยไมตรี
5. เพื่อแสดงความสนใจ

จุดประสงค์ของการตอบ

1. เพื่อให้ข้อเท็จจริงหรือ ข้อคิดเห็นสนองตอบผู้ถาม
2. เพื่อแสดงให้ผู้ถามทราบว่าผู้ตอบมีความรู้เพียงใดหรือมีความคิดเห็นอย่างไร
3. เพื่อใช้เป็นส่วนประกอบของกลวิธีให้ความรู้หรือข้อคิดแก่บุคคลอื่น
4. เพื่อสนองอหิยาศัยไมตรี
5. เพื่อสนองความสนใจ

38. ตอบข้อ 3) ทำให้สามารถตอบคำถามได้ดียิ่ง

การจับประเด็น หมายถึง การจับข้อความสำคัญหรือใจความสำคัญของเรื่องแล้วหยิบยกเอาความคิดหลักหรือประเด็นที่สำคัญของเรื่องมากล่าวย้ำให้เด่นชัด โดยใช้ประโยคสั้น ๆ แล้วเรียบเรียงให้เป็นระเบียบ

39. ตอบข้อ 4) คำถามที่เป็นประโยชน์แก่ตนเองและผู้อื่น

การตอบคำถาม ควรเลือกตอบคำถามที่เป็นประโยชน์แก่ตนเองและผู้อื่น รู้จักเลี่ยงไม่ตอบคำถามที่ก่อให้เกิดผลเสียแก่ตนเอง และกระทบกระเทือนผู้อื่น

40. ตอบข้อ 4) สายพิรุณอ่านแล้วรู้ว่าสาระสำคัญของเรื่องคืออะไร

อ่านที่มีประสิทธิภาพ คือ การที่ผู้อ่านสามารถที่จะอ่านหนังสือได้อย่างรวดเร็ว ทั้งยังสามารถจับใจความสำคัญของเนื้อหาที่ปรากฏในหนังสือได้เป็นอย่างดี และประสบความสำเร็จตามจุดมุ่งหมาย

41. ตอบข้อ 4) วิเคราะห์วิธีแก้ปัญหาของเรื่องที่กำลังฟัง

ข้อ 1) สามารถสรุปเนื้อหาได้

ข้อ 2) สามารถบันทึกแนวคิดที่ได้จากการฟัง

ข้อ 3) สามารถตีความได้

42. ตอบข้อ 2) เข้าใจได้ว่าภาษามีแง่คิดและมุมมองที่น่าสนใจ

ทัศนคติต่อภาษา หรือ เจตคติต่อภาษา หมายถึง ความรู้สึกหรือความคิดเห็นที่ผู้ใช้ภาษามิต่อภาษาใดภาษาหนึ่ง มีทั้งแง่บวกและแง่ลบซึ่งมีผลต่อการเรียนและการใช้ภาษา ถ้าผู้เรียนมีความรู้สึกที่ดีต่อภาษาก็จะศึกษาได้เร็ว รู้สึกว่าภาษาไม่ยากและเห็นคุณค่าของภาษา

43. ตอบข้อ 4) ต่อดิควาจะอธิฐานด้วยการตั้งใจอย่าง...

ระดับการฟังอย่างมีวิจารณ์ญาณ เป็นระดับการฟังที่สูงขึ้นอีก ต้องอาศัยสมรรถภาพทางด้านการคิดวิเคราะห์ การประเมินค่า การวินิจฉัย และการนำไปใช้ในชีวิตรจริงได้ การฟังระดับนี้ต้องอาศัยการฝึกฝนและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง หากสามารถพัฒนาจนเกิดทักษะแล้ว ผู้ฟังจะได้ประโยชน์สูงสุดจากการฟังสารนั้น ๆ

44. ตอบข้อ 4) การบรรยายเรื่อง “พระราชบัญญัติการจราจรฉบับใหม่”

การพูด ไม่พูดประชด ประชัน พูดถูกกาลเทศะ เลือกเรื่องให้เหมาะสมตามเวลา สถานที่

45. ตอบข้อ 4) การพูดให้ถูกกาลเทศะ

การพูดควรใช้วาจาที่สุภาพในการพูดกับบุคคลอื่น รู้จักกาลเทศะในการพูด ไม่พูดประชดประชัน หรือพูดแทรกขณะที่ผู้อื่นกำลังสนทนา รู้จักพูดขอขอบคุณเมื่อได้รับสิ่งของหรือการช่วยเหลือ และรู้จักพูดขอโทษ เมื่อทำผิดพลาดต่อบุคคลอื่น

46. ตอบข้อ 2) ขออนุญาตเรียนให้ท่านช่วยพิจารณา...

การขอความช่วยเหลือ หมายถึง การขอให้ผู้อื่นช่วยเหลืออย่างใดอย่างหนึ่ง เช่น ขอให้มาบรรยาย ขอให้ช่วยเหลือทางการเงิน ขอให้ทำสิ่งหนึ่งสิ่งใดให้ เป็นต้น การพูดขอความช่วยเหลือที่จะให้บรรลุวัตถุประสงค์ จะต้องลำดับเนื้อความให้เชื่อมโยงเรื่องราวและเหตุผลสัมพันธ์กัน สอดคล้องกันตลอดเรื่อง และสมเหตุสมผลดีด้วย

47. ตอบข้อ 4) อาจจะเป็นการรบกวนคุณมากเกินไป...

การพูดขอความช่วยเหลือควรใช้ถ้อยคำและกิริยาท่าทางสุภาพ อ่อนน้อม ควรมีคำว่า โปรด กรุณา ช่วย เพื่อให้ฟังสุภาพ นุ่มนวลยิ่งขึ้น ให้เกียรติผู้ฟังมากขึ้น

48. ตอบข้อ 4) ท่านประธานที่เคารพ ผมขอให้ท่าน...

“ท่านประธานที่เคารพ ผมขอให้ท่านประธานใช้สิทธิ์สั่งให้ผู้ประท้วงหยุดก้าวร้าวผม” เป็นการใช้ภาษาถูกต้องตามหลักการพูดในที่ประชุม

ข้อ 1) “..ท่านสมาชิกที่กำลังพูดอยู่ว่าไม่มีมารยาท” ควรแก้เป็น “กำลังอภิปราย”

ข้อ 2) “คุณจะรู้ว่าผม...” ควรแก้เป็น “คุณจะกล่าวหาผม...”

ข้อ 3) “...ผมพูดกับท่านประธาน ผมไม่ได้พูดกับคุณ” ควรแก้เป็น “...ผมกล่าวกับท่านประธานผมไม่ได้กล่าวกับคุณ”

49. ตอบข้อ 1) ระเบียบวาระ มติโดยเอกฉันท์ มติโดยเสียงข้างมาก

ระเบียบวาระ หมายถึง ลำดับหัวข้อการประชุมที่กำหนดไว้ในการประชุมแต่ละครั้ง

มติโดยเอกฉันท์ คือ ผู้เข้าประชุมทุกคนเห็นพ้องด้วยกับข้อตัดสินใจนั้น

มติโดยเสียงข้างมาก คือ ผู้เข้าประชุมส่วนใหญ่เห็นด้วยกับข้อตัดสินใจนั้น

50. ตอบข้อ 2) เรื่องสืบเนื่อง
เรื่องสืบเนื่อง

ระเบียบวาระ มี 3 สาระ คือ

วาระที่ 1 รับรองการประชุมครั้งก่อน

วาระที่ 2 เรื่องสืบเนื่อง

วาระที่ 3 เรื่องใหม่

ที่ประชุมได้มอบหมายให้เลขานุการไปทำ จึงต้องการให้เลขานุการแจ้ง ให้ที่ประชุมทราบ

51. ตอบข้อ 1) การใช้ศัพท์เฉพาะกลุ่ม

การใช้ศัพท์เฉพาะกลุ่ม

การใช้ศัพท์เฉพาะกลุ่มจะทำให้สมาชิกไม่มีความรู้สึกเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน การพูดในที่ประชุมจึงควรหลีกเลี่ยงข้อนี้มากที่สุด

52. ตอบข้อ 3) ดอกไม้สดเป็นนักเขียนที่เกิดในตระกูล...

“ดอกไม้สดเป็นนักเขียนที่เกิดในตระกูลผู้ลากมากดี”

เป็นภาษาระดับสนทนา จึงไม่เหมาะกับการเขียนรายงานเชิงวิชาการ

53. ตอบข้อ 3) ปัจจุบันพบว่าผู้สูงอายุที่มีปัญหาเกี่ยวกับ...

งานเขียนทางวิชาการที่เกิดจากการศึกษาค้นคว้า รวบรวม

ข้อมูล จากแหล่งต่างๆ โดยศึกษาค้นคว้าจากเอกสาร
จากการสำรวจ การสังเกต การทดลอง ฯลฯ แล้วนำมา
รวบรวมวิเคราะห์เรียบเรียงขึ้น ใหม่ตามโครงเรื่องที่ได
วางไว้โดยมีหลักฐานและเอกสารอ้างอิง

54. ตอบข้อ 2) 4 1 3 5 2

บทนาที่เขียนอย่างดี คือ รากฐานที่สำคัญของเอกสารทาง
วิชาการใด ๆ ให้ผู้อ่านเห็นภาพรวมของวัตถุประสงค์หลัก
นอกจากนี้ยังช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจความเกี่ยวข้องของ
บทความและเหตุใดจึงควรค่าแก่การอ่าน
ดังนั้น รายงานทางวิชาการเรื่อง “เครื่องจักสานไทย”
ควรจัดเรียงลำดับ ดังนี้
-เครื่องจักสานกับวิถีชีวิตไทย – บทนำ
-ประเภทของเครื่องจักสาน
-วัตถุดิบที่ใช้ทำเครื่องจักสาน
-วิธีทำเครื่องจักสาน
-เอกลักษณ์เครื่องจักสานของแต่ละท้องถิ่น

55. ตอบข้อ 3) ถ้าคุณเป็นใช้ ระดับปรอทในหลอดแก้วเล็กๆ...

ภาษาแบบทางการที่ใช้ในงานเขียนทางวิชาการ ควรมี
ลักษณะดังนี้ หลักเสี่ยงการใช้ภาษาพูด คำทับศัพท์ที่มี
ภาษาไทยบัญญัติไว้ หรือคำที่ไม่สุภาพในที่สาธารณะ

56. ตอบข้อ 4) ได้ข้อมูลถูกต้องครบถ้วนตามต้องการไม่
เสียเวลาในการเขียน

แบบฟอร์มที่ใช้ติดต่อกับหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน
หมายถึง แบบฟอร์มที่หน่วยงานจัดทำขึ้น เพื่อให้ความ
สะดวกแก่ผู้มาติดต่อ ไม่เสียเวลาในการเขียน ทำให้
หน่วยงานได้รับข้อมูลที่ครบถ้วนตามต้องการ และเก็บไว้
ได้เป็นระบบ ค้นหาได้ง่าย

57. ตอบข้อ 3) เงินเดือนที่ผู้สมัครจะได้รับ หรือให้ผู้สมัคร...

ในประกาศการสมัครงาน แน่แน่นอนว่าคนหางานย่อมมีตัวเลข
เงินเดือนที่ตัวเองต้องการอยู่ในใจแล้ว ซึ่งถ้าจำนวน
เงินเดือนที่ระบุลงไปในการประกาศงานนั้นน้อยกว่าจำนวน
ที่ตั้งเป้าไว้ ผู้หางานก็ย่อมเลื่อนผ่านประกาศงานนั้น
ไปและมองหางานใหม่แทน ดังนั้นจึงหลีกเลี่ยงที่จะระบุ
เงินเดือนลงไปตรง ๆ เพื่อไม่เป็นการลดจำนวนผู้สมัครงาน
ลงและปิดโอกาสที่จะได้เจอบุคคลที่มีความสามารถ

58. ตอบข้อ 2) ผู้รับสารไม่สามารถจะสอบถามได้ หากเกิด
ข้อสงสัย

ประกาศเป็นการสื่อสารประเภทที่มีข้อจำกัดอยู่อย่างหนึ่ง
คือ ผู้ประกาศส่งสารไปยังผู้รับแล้ว ถ้าผู้รับสารไม่เข้าใจ
ข้อความตอนใด ก็ไม่สามารถสอบถามผู้ประกาศได้โดย
สะดวกซึ่งต่างกับการสนทนา ฉะนั้น การเขียนประกาศ
จึงต้องแสดงจุดประสงค์ให้ แนชัดและมีรายละเอียด
เพียงพอให้ผู้รับสารเข้าใจจุดประสงค์ของประกาศได้
อย่างแจ่มแจ้ง

59. ตอบข้อ 3) ใครพบแฟ้มเอกสารชมรมภาษาไทย ส่งคืนที่
ห้องชมรม

คำอธิบายอยู่ในข้อ 58

60. ตอบข้อ 2) ไม่รับผิดชอบการกระทำของพนักงานผู้นั้น

พนักงานพ้นจากตำแหน่งหน้าที่ หมายถึง การถูกถอดถอน
ออกจากตำแหน่งหน้าที่ของพนักงานผู้นั้น

61. ตอบข้อ 3) อ่านเพราะว่าเป็นเรื่องที่ตรึงนัยและชีวิตของตน

การอ่านเพราะชอบว่าเป็นเรื่องที่ถูกกับนิสัยและชีวิตของตน
เป็นการอ่านเพียงเพื่อหาข้อสนับสนุนความคิดเห็นของตน

62. ตอบข้อ 1) การวิจักษ์วรรณคดี

การวิจักษ์วรรณคดี คือ การเกิดความเข้าใจอย่างแจ่มแจ้ง
ตระหนักในคุณค่าของวรรณคดี เช่น มีข้อดีอย่างไร
มีข้อด้อย อย่างไร มีประโยชน์อย่างไร เป็นต้น

63. ตอบข้อ 3) สารคดี

สารคดี เป็นงานเขียนหรือวรรณกรรมร้อยแก้ว ในลักษณะ
ตรงข้ามกับกับบันเทิงคดี ที่มุ่งให้สาระความรู้แก่ผู้อ่าน
เป็นเบื้องต้น มีความเพลิดเพลินเป็นเบื้องหลัง

64. ตอบข้อ 4) เพราะว่าเป็นต้องการขัดขวางการบำเพ็ญทาน
ของพระเวสสันดร

บทบาทของความเป็นแม่ทำให้นางเสียใจต่อการสูญเสียลูก
แทบจะยอมสละชีวิตเพื่อลูก แต่บทบาทของความเป็นชายา
ทำให้พระนางมีทรัพย์สินสละลูกได้เพื่อสามี เพราะการเสียสละ
ของพระนางมีทรัพย์สินไม่ใช้ประโยชน์ส่วนตัว แต่มีจุดมุ่งหมาย
เพื่อมนุษย์ในโลก พระนางมีทรัพย์สินจึงเป็นนางแก้วคู่บารมีของ
พระเวสสันดรในการร่วมสละความสุขส่วนตัวเพื่อประโยชน์
สุขแห่งมนุษยโลกทั้งหลาย

65. ตอบข้อ 1) เล่นคำ

การเล่นคำ คือ ใช้กลการประพันธ์ในการแต่งบทร้อยกรอง ด้วยการซ้ำคำหรือซ้ำอักษรให้เกิดเสียงเสนาะ หรือให้ความหมายที่ลึกซึ้งกินใจยิ่งขึ้น เช่น ยุงจับยุงยั่วเย้า เปล้าจับเปล้าแปลกหมู่ กระสาสุกระสง

66. ตอบข้อ 1) ความไม่รอบคอบ

เข้าเถื่อนอย่าลืมหั้ว ได้หน่ออย่าลืมห้าง หมายถึง อย่าประมาทต้องเตรียมให้พร้อม และให้มีสติกำหนด จดจำให้ดี

67. ตอบข้อ 4) รู้สึกผิดที่ต้องทิ้งพระโอรสพระธิดาไว้รากับเด็กกำพร้า

68. ตอบข้อ 3) เมื่อต้องการจะบรรยายเรื่องด้วยความไพเราะ

ร้ายเป็นคำประพันธ์ชนิดหนึ่ง ซึ่งไม่กำหนดจำนวนบทหรือบาท ผู้แต่งจะแต่งยาวเท่าไรก็ได้ แต่ต้องเรียงคำให้คล้องจองกันตามข้อบังคับเท่านั้น

69. ตอบข้อ 1) นิมิตบอกเหตุ ความมีชัยศัตรู

เรื่องราวราวในพระสุบินของสมเด็จพระนเรศวรมีว่า พระองค์ได้ทอดพระเนตรน้ำไหลป่าท่วมป่าสูง ทางทิศตะวันตก เป็นแนวยาวสุดพระเนตร และพระองค์ทรงลุยกระแสน้ำอันเชี่ยวและกว้างใหญ่นั้น จะเข้ใหญ่ตัวหนึ่ง โถมปะทะและจะกัดพระองค์ จึงเกิดต่อสู้กันขึ้น พระองค์ใช้พระแสงดาบฟันถูกจะเข้ตาย ทันใดนั้นสายน้ำก็เหือดแห้งไป

70. ตอบข้อ 2) มอญพม่าดาซิ่น เดินดูจกลืนคลาฟอง...

ดาซิ่น หมายถึง เกล็ดนกลาด, มากมาย, ดื่นดาซ, เต็มไปหมด

71. ตอบข้อ 2) ซึ่งสร้างรังสฤษฎีให้ มาอุบัติ
ในประยูรเศวตฉัตร สืบเชื้อ

ประยูรเศวตฉัตร หมายถึง มาประสูติในเชื้อสายพระมหากษัตริย์

72. ตอบข้อ 3) การใช้ภาพพจน์

ข้อ 1) มีการซ้ำคำ - ใจเจ็บ ใจนา

ข้อ 2) การเล่นเสียง มีสัมผัสอักษร - เรียม เร่ง/แหงน หนาว เหน็บ/อก โอ

มีการเล่นเสียงเล่นจังหวะให้เกิดความสมดุล - ที่พล่ ที่พล่

ข้อ 4) พระมหาอุปราชาทรงทุกข์ใจว่า ใครจะเก็บพระศพของพระองค์กลับพระนคร คืบสู่อ้อมพระหัตถ์ของพระราชบิดา

73. ตอบข้อ 4) กวีทรงสร้างตัวละครและฉากสอดคล้องกับ
วัฒนธรรมของอินเดีย

บทละครพูดคำฉันท์มีทนะพาธา ได้รับยกย่องจากวรรณคดีสโมสรว่าเป็นหนังสือแต่งดี เพราะทรงพระราชดำริให้ใช้คำฉันท์เป็นบทละครพูดอันเป็นของแปลกในกระบวนวรรณคดีแต่งได้โดยยากในทางภาษาทรงปรุงชื่อตัวละครและภูมิประเทศถูกต้องตามยุคแห่งการตรวราช

74. ตอบข้อ 4) ใช้เวทมนตร์ของมายาวิณบังคับให้นางมาหา
แต่ก็ไม่สามารถบังคับจิตใจของนางให้รัก
พระองค์ได้

สุเทษณ์เทพบุตรก็มีความสุข เพราะรักนางมีทนา แต่ไม่อาจสมหวังเพราะผลกรรมที่ทำไว้ในอดีต จึงให้วิทยารช้อมายาวิณใช้เวทย์มนตร์คาถาไปสะกดให้นางมายังวิมานของสุเทษณ์เทพบุตร ฝ่ายมีทนาเมื่อถูกเวทย์มนตร์สะกดมา สุเทษณ์จะตรัสถามอย่างไรนางก็ทวนคำถามอย่างนั้นทุกครั้งไป จนสุเทษณ์เทพบุตรขัดพระทัยรู้สึกเหมือนตรัสกับหุ่นยนต์ จึงให้มายาวิณคลายมนตร์สะกด เมื่อนางรู้สึกตัวก็ตกใจกลัวที่ล่วงล้ำเข้าไปถึงวิมานของสุเทษณ์เทพบุตรสุเทษณ์เทพบุตรถือโอกาสฝากรัก มีทนาแสดงความจริงใจว่านางไม่ได้รับรักสุเทษณ์เทพบุตรจึงไม่อาจรับรักได้

75. ตอบข้อ 4) อย่าทรงพระโคก็ วรพัตร์จะหม่นหมอง
ดังคนล้น วชิสาปไว้

แปลความว่า ดังที่ล้นถ้อยคำสาปไว้

ยามองค์สุเทษณ์มี วรพัตร์ประการใด

แปลความว่า องค์สุเทษณ์ถามอะไรเจ้า

ยิ่งฟังพิจีรี ก็ระตีประมวลงประมุล

แปลความว่า ยิ่งฟังคำพูดที่เจ้าพูดมาทั้งหมด

76. ตอบข้อ 1) อำเจ้าลำพาพัตร์ สิริลักษณ์วิไล
พิจวนจะคลั่งไคล้ สติเพื่อพวงอนงค์

ข้อ 2), 3) และ 4) มีการเล่นเสียง ระบายระคาย

ระทายระทม ระเร้งระรว

77. ตอบข้อ 3) รัชกาลที่ 5

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงให้ความสำคัญกับการแพทย์แผนไทยอย่างยิ่ง ได้ทรงโปรดเกล้าฯ ให้เจ้านายชั้นผู้ใหญ่ ตำแหน่งจางวางแพทย์คือพระเจ้าบรมวงศ์เธอพระองค์เจ้าอมฤตย์ กรมหมื่นภูบติราชพลูทัย พระราชโอรสในรัชกาลที่ 3 เป็นประธานในการชำระ

ความถูกต้องและสงเคราะห์พระคัมภีร์แพทย์แผนไทย
ทั้งมวลขึ้นเป็น “ตำราแพทยศาสตร์สงเคราะห์ฉบับหลวง”
ในปี พ.ศ. 2413 ซึ่งเป็นปีที่ 3 ที่ทรงครองราชย์

78. ตอบข้อ 1) แพทย์

ตำราแพทยศาสตร์สงเคราะห์ เป็นตำราแพทย์แผนโบราณ
ฉบับหลวง มีที่มาจากพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 5 ที่ทรงเห็นว่า
บรรดาคัมภีร์แพทย์แผนโบราณและตำรายาพื้นบ้าน
ของไทยนั้นมีความสำคัญ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมที่ควรค่า
แก่การรักษาไว้ จึงมีพระราชปรารภให้จัดทำตำราแพทย์
ขึ้นโดยมีจุดมุ่งหมายให้ใช้เป็นตำราเรียนในราชแพทยาลัย
และใช้เป็นตำราแพทย์สามัญประจำบ้านสำหรับประชาชน
ทั่วไป ชื่อ ตำราแพทยศาสตร์สงเคราะห์

79. ตอบข้อ 2) ใช้เหตุผลเป็นเครื่องตัดสินใจ

กลวิธีการเขียนในปกิณกคดีของอศวพาหุ

1. อศวพาหุใช้ภาษาที่ชัดเจนเป็นแบบแผน
2. การเสนอความคิดของอศวพาหุจะให้เหตุผล ตัวอย่าง
สรุปเป็นแนวคิดอย่างชัดเจน

80. ตอบข้อ 4) 12 ตอน

โคลนติดล้อ มีทั้งหมด 12 ตอน

1. การเอาอย่างโดยไม่ไตร่ตรอง – เอาอย่างชาวตะวันตกโดยไม่คิด ควรริเริ่มทำอะไรด้วยตัวเอง
2. การทำตนให้ต่ำต้อย – ไม่นับถือตัวเอง อาศัยชาวตะวันตกมากเกินไป
3. การบูชาหนังสือจนเกินเหตุ – เชื่อหนังสือพิมพ์มากเกินไป จนอคติกับรัฐบาล
4. ความนิยมเป็นเสมียน – คนหนุ่มสาวไม่คิดจะประกอบอาชีพอื่นนอกจากงานเสมียน
5. ความเห็นผิด – คิดว่าตามฝรั่งแล้วจะต้องเสมอ ทั้งที่ผิดจริยธรรมก็เห็นว่าดี
6. ถือเกียรติไม่มีมูล – มีบางคนคิดว่าคนมีความเสมอภาคกัน จึงไม่เคารพผู้ใหญ่ ผู้ที่เคารพคือพวกประจบ
7. ความจนไม่จริง – คนไทยจริงๆ ไม่ได้จน แต่ใช้จ่ายฟุ่มเฟือย เป็นหนี้พินัน จึงจน
8. แต่งงานชั่วคราว – ถูกคลุมถุงชน จึงเป็นปัญหาแก่ฝ่ายหญิง ยิ่งถ้ามีลูกยิ่งลำบาก
9. ความไม่รับผิดชอบของบิดามารดา – ชายหญิงแต่งงานกัน มีลูก เลิกกัน แล้วไม่รับผิดชอบต่อลูก

10. การค้าสาว – ชายซื้อเมียน้อย เมื่อไม่ต้องการก็ทิ้งขว้าง
11. ความหุนหัน – นิสัยใจแคบ เห็นแก่ตัว ชอบจับผิดคนอื่น
12. หลักฐานไม่มั่นคง – ผู้มีหลักฐานไม่มั่นคง แต่ยังบกพร่องในหน้าที่ ชอบเล่นการพนัน