

ม.6

โครงการทดสอบแข่งขันวัดความสามารถทางวิชาการ

ภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2568

ข้อสอบวิชาภาษาไทย

ครั้งที่ 23



สอบวันเสาร์ที่ 30 สิงหาคม พ.ศ. 2568 เวลา 08.00 – 10.00 น.

ระดับชั้น

มัธยมศึกษาปีที่ 6

เลขประจำตัวสอบ ชื่อ – สกุล ห้องเรียน เลขที่

การระบายที่ถูกต้อง

9	0	1	0	4	2
0	●	0	●	0	0
1	1	●	1	1	1
2	2	2	2	2	●
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	●	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
●	9	9	9	9	9

การระบายที่ไม่ถูกต้อง

9	0	1	0	4	2
0	●	0	●	0	0
1	1	●	1	1	1
2	2	2	2	2	●
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	●	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
●	9	9	9	9	9

คำชี้แจงในการทำข้อสอบ

- ข้อสอบฉบับนี้เป็นข้อสอบแบบปรนัย จำนวน 10 หน้า มีจำนวนข้อทั้งหมด 80 ข้อ คะแนนเต็ม 200 คะแนน แบ่งตามเนื้อหาสาระ ดังนี้
- ข้อ 1 – 30 : หลักภาษา 75 คะแนน
- ข้อ 31 – 60 : การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร 75 คะแนน
- ข้อ 61 – 80 : วรรณคดีและวรรณกรรม 50 คะแนน
- ในแต่ละข้อให้เลือกระบายคำตอบที่คิดว่าถูกต้องที่สุด เพียงตัวเลือกเดียวลงในกระดาษคำตอบด้วยดินสอดำ (2B ขึ้นไป)
- หากพบว่าข้อใดไม่มีคำตอบที่ถูกต้องให้ระบายตัวเลือกที่ 5
- หากพบว่ามีทุจริตในการสอบจะตัดสิทธิ์ออกจากการสอบทันที

คำเตือน

ผู้ที่ระบายรหัสประจำตัวผู้เข้าสอบไม่ถูกต้อง ระบบจะไม่ตรวจกระดาษคำตอบของท่าน



บริษัท ท็อป เทสต์ เซ็นเตอร์ จำกัด

www.toptestcenter.com

175 หมู่ 8 ถ.รามคำแหง 2 แขวงดอกไม้ เขตประเวศ กทม. 10250 โทรศัพท์ 0-2739-9130 โทรสาร 0-2720-9744

โครงการทดสอบแข่งขันวัดความสามารถทางวิชาการ

ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ สังคมศึกษา

คณิตศาสตร์ 1 วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ 2

หลักภาษา (75 คะแนน)

ข้อที่ 1-15 ข้อละ 2 คะแนน

ข้อที่ 16-30 ข้อละ 3 คะแนน

1. ข้อใดมีจำนวนพยางค์เท่ากับคำว่า “อุดมการณ์”

- 1) บุญญาภาพ 2) มนุษยชาติ
- 3) พชรินทร์ 4) ตฤณมัย

2. ข้อใดใช้คำถูกต้องตรงตามความหมาย

- 1) วัยรุ่นชายวัยกระเตาะนั่งกินข้าวกัน
อยู่ในโรงอาหาร
- 2) หมายถึงการเดินทางไปต่างประเทศ
ออกมาแล้วนะ
- 3) ในช่วงนี้ข่าวเรื่องภราดรเล็กกับนาตาลี
กำลังดังครึกโครมมาก
- 4) เขียวลักษณะเป็นคนที่ชอบผัดวันประกันพรุ่ง

3. สำนวนในข้อใดแสดงถึงลักษณะนิสัย

- 1) หัวมังกุ ห้ายมังกร
- 2) สอนหนังสือสังฆราช
- 3) สอนจระเข้ให้ว่ายน้ำ
- 4) กินข้าวต้ม กระโจนกลาง

**4. คำในข้อใดมีลักษณะโครงสร้างของพยางค์
เหมือนกันหมด**

- 1) บัว เรือ เปีย 2) พราน หมา ก นอน
- 3) ปราบ ตรา โคม 4) รอ มด ปลา ใบ

5. ข้อใดอ่านออกเสียงพยางค์แรกไม่มีเสียงตัวสะกด

- 1) น้ำใจ 2) เกาเหลา
- 3) ไพฑูรย์ 4) นาฬิกา

6. ข้อใดมีเสียงพยัญชนะต้นควบมากที่สุด

- 1) ปรารค์พาคณยาทวดไปตลาดเมื่อเช้านี้
- 2) กรองกาญจน์กราบพระหลังจากสวดมนต์เสร็จ
- 3) ศรีอรุณพาลูกสาวไปเที่ยวประเทศญี่ปุ่น
- 4) ปกัสร้าซื้อกระเป๋าใบนี้มาจากบุญครอง

**7. ข้อใดเป็นคำประสมที่มีความหมายทั้งความหมาย
ตรงและความหมายเชิงอุปมา**

- 1) ดินสอ ตูเย็น 2) แกงร้อน เดินสาย
- 3) ทู่นหัว แก่ไข 4) หัวแข็ง ตีหน้า

**8. ข้อใดมีคำซ้อนที่มาจากภาษาไทยกับภาษาจีน
ซ้อนกัน**

- 1) เจียบสงัด รูปร่าง 2) จิตใจ แบบฉบับ
- 3) หุ่นส่วน ต้มตุ๋น 4) กักตุน ชื่อสัตย์

9. ข้อใดไม่ใช่สำนวนต่างประเทศ

- 1) มันเป็นอะไรที่ทันสมัยที่สุดในปัจจุบัน
- 2) ภาษีตกยกย่องให้เป็นนักกีฬาดีเด่น
- 3) นาริรัตน์ชอบเรียนวิชาภาษาไทยมาก ๆ
- 4) แฟนของพรหมตากำลังเข้าใจผิดเธอ

10. ประโยคในข้อใดไม่ใช่คำพุ่มเพื่อย

- 1) หนังสือประวัติศาสตร์วางอยู่ภายในตู้หนังสือ
- 2) คุณลุงถูกขโมยกระเป๋าเงินที่สนามบิน
เมื่อวานนี้
- 3) เขาเขียนซึ่งจดหมายไปหาเพื่อนของเขา
ที่ประเทศจีน
- 4) เพลินตามีความยินดีที่น้องชายสอบเข้า
มหาวิทยาลัยได้

11. ข้อใดเป็นประโยคที่สมบูรณ์

- 1) คีนนี้มีดวงดาวเป็นล้านดวง
- 2) ปลาทองตัวใหญ่ในโหลแก้วใบใหญ่
- 3) นักเงือกตัวใหญ่บนต้นไม้ต้นโน้น
- 4) ขามข้าวสีแดงของหมาน้อยซีต้า

12. ข้อใดใช้ภาษาที่มีระดับแตกต่างจากข้ออื่น

- 1) การออกกำลังกายอย่างสม่ำเสมอ
จะทำให้คุณมีสุขภาพที่แข็งแรง
- 2) ตกลงพรุ่งนี้แก็งจะเอาถังถังกันแน่
จะไปหรือไม่ไปหาพลอยบาร์บี้
- 3) วันอาทิตย์นี้ ผมคิดว่าจะพาลูกๆ
ไปเที่ยวที่สวนสัตว์ดุสิต
- 4) เมื่อคืนนี้ ฉันไปงานแต่งงานของเพื่อน
สมัยเรียนมัธยมที่โรงแรมเรดิสัน

**13. คำขีดเส้นใต้ในข้อใดมีความหมายได้ทั้ง
เชิงนัยตรงและอุปมา**

- 1) ทำไมเธอถึงชอบเล่นจิ้งจกนะ
- 2) พกพร้องเพลงเพราะมาก ๆ
- 3) กัญญาเป็นดาวมหาวิทยาลัย
- 4) พรรณรวีสวยราวกับนางฟ้า

**14. ข้อใดประกอบด้วยพยางค์ที่ออกเสียง
สระสั้นทุกคำ**

- 1) กะทิ ร้อยกรอง ปราณี
- 2) น้ำใจ จึกจก เห็ดฟาง
- 3) เกะกะ มะไฟ เยอะแยะ
- 4) ร้องเพลง แนะนำ วารี่

15. ข้อใดไม่มีคำที่มาจากภาษาบาลีสันสกฤต

- 1) เพื่อกับแม่ชอบกินอ้อยมาก
- 2) รัตน์ชอบสะสมนาฬิกาข้อมือ
- 3) ทิพย์เป็นอาจารย์ที่มหาวิทยาลัย
- 4) พี่ชายของเนตรนาเกิดราศีพิจิก

16. ข้อความต่อไปนี้มีคำสันธานและคำบุพบทกี่คำ

นครศรีธรรมราชเป็นจังหวัดที่มีพื้นที่ใหญ่เป็นอันดับสองของภาคใต้ แต่มีประชากรมากที่สุด นครศรีธรรมราชยังเป็นเมืองแห่งธรรม ผู้คนมีวัฒนธรรมนิสัยกลมกลืนกลมเกลียวกับธรรมชาติ จึงไม่น่าแปลกที่ในทะเลนครมีสัตว์น้ำอุดมสมบูรณ์

- 1) คำสันธาน 4 คำ คำบุพบท 2 คำ
- 2) คำสันธาน 3 คำ คำบุพบท 1 คำ
- 3) คำสันธาน 3 คำ คำบุพบท 4 คำ
- 4) คำสันธาน 4 คำ คำบุพบท 1 คำ

17. ส่วนในข้อใดไม่ได้กล่าวถึงอุปนิสัยของคน

- 1) เขี่ยบเรื่อสองแคม
- 2) วัวของใครเข้าคอกคนนั้น
- 3) จับปลาสองมือ
- 4) เกี้ยวแฝงมุงป่า

18. ส่วนของไทยที่ว่า “ไปไหนมา สามวาสองศอก” นั้นเตือนใจเกี่ยวกับเรื่องใด

- 1) การฟัง
- 2) การพูด
- 3) การอ่าน
- 4) การเขียน

19. ผู้พูดคนที่ 1 “เมื่อคืนนี้คุณกลับก็ทุ้มคะ”
ผู้พูดคนที่ 2 “ยังไม่ถึงสองยามเลยจ๊ะ”
จากบทสนทนานี้ คำสรรพนามและคำวิเศษณ์ที่ใช้แสดงว่าผู้พูดมีความสัมพันธ์กันในฐานะใด

- 1) แม่ - ลูก
- 2) น้อง - พี่
- 3) ภรรยา -สามี
- 4) เพื่อนหญิง - ชาย

20. “สำเนียงส่อภาษา กิริยาส่อสกุล”

แสดงให้เห็นถึงประโยชน์ของภาษาในแง่ใด

- 1) ภาษาช่วยพัฒนามนุษย์
- 2) ภาษาช่วยกำหนดอนาคต
- 3) ภาษาช่วยดำรงสังคม
- 4) ภาษาช่วยแสดงความเป็นปัจเจกบุคคล

21. คำว่า “ยาย” ในภาษากทมฯ มีใช้ต่างออกไปในภาษาถิ่นอื่น เช่น ภาษาลำพูนใช้ “อัย”
ภาษาสกลนครใช้ “แม่เฒ่า”

ข้อใดอธิบายลักษณะของภาษาดังกล่าวข้างต้น

- 1) ภาษาเป็นสิ่งที่มนุษย์ใช้สื่อความหมาย
- 2) ภาษาถิ่น หมายถึง ภาษาที่แตกต่างกันตามถิ่นที่อยู่
- 3) เสียงในภาษา ไม่จำเป็นต้องสัมพันธ์กับความหมาย
- 4) ลักษณะของภาษาถิ่นต้องแตกต่างกับภาษามาตรฐาน

22. ถ้าคำแต่ละคำมีเสียงสัมพันธ์กับความหมายแล้วภาษาต่างๆ ในโลกนี้ควรมีลักษณะตรงตามข้อใด

- 1) มีคำใช้ตรงกัน
- 2) มีรูปประโยคคล้ายคลึงกัน
- 3) มีสำนวนตรงกัน
- 4) มีคำใช้เป็นจำนวนมาก

23. การเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อม ทำให้คนรุ่นใหม่ไม่รู้จักคำว่า “ดงข้าว” คำว่า ดงข้าวมีความหมายว่าอย่างไร

- 1) เอาข้าวสารใส่หม้อแล้วล้างน้ำ
- 2) เอาข้าวสารใส่หม้อแล้วหุงข้าว
- 3) เอาหม้อข้าวที่เข็ดน้ำข้าวแล้วขึ้นตั้งไฟอ่อนๆ เพื่อให้ระอุ
- 4) เอาหม้อข้าวที่มีข้าวเหลือจากมือก่อนมาตั้งไฟอ่อนๆ เพื่อให้ร้อน

24. ประโยคในข้อใดที่ไม่ได้รับอิทธิพลจากภาษาต่างประเทศ

- 1) เขาถูกคัดชื่อออกจากโรงเรียน
- 2) สามารถซ่อนร่างอยู่ในเสื้อคลุมสีทอง
- 3) ประเทศไทยส่งข้าวออกปีละจำนวนมาก
- 4) เมื่อตื่นขึ้นมาเขาก็พบตัวเองอยู่ในห้องพยาบาล

25. ข้อใดใช้ระดับภาษาต่างจากข้ออื่น

- 1) กีฬายาวชนแห่งชาติครั้งที่ 18 เริ่มขึ้นแล้ว
โดยมีวงโยธวาทิตบรรเลงเพลงมาร์ช
นำขบวนนักกีฬาเข้าสู่สนาม
- 2) ก่อนพิธีเปิดแบบไฮเทค มีการยิงแสงเลเซอร์
สร้างความประทับใจแก่นักท่องเที่ยว
- 3) ทีมลูกหนังเยาวชนอายุ 20 ปี ของไทยลงแข่ง
กับทีมชาติลาวเพื่อเงินรางวัลกว่าแสนบาท
- 4) ผู้จัดการยอมรับว่าเด็กของเราเป็นรองเพราะ
ไม่ค่อยมีประสบการณ์ในการเล่นเกมใหญ่ๆ

26. จงเรียงลำดับข้อความต่อไปนี้ตามระดับของภาษา
โดยเริ่มจากภาษาระดับทางการ กึ่งทางการ
ไม่เป็นทางการและกันเอง

- (1) ทำไมผู้หญิงที่มีลูกแล้วถึงอ้วน สาเหตุที่คนมัก
นึกไม่ถึงคือแม่เสียดาของที่ถูกกินเหลือ
- (2) ผู้หญิงที่ปล่อยให้พุงพลุ้ยเป็นพะโล้อย่างนี้
นอกจากจะดูไม่ได้แล้วยังจะตายไวเสียด้วย
- (3) การประชุมวิชาการเรื่องโรคอ้วนครั้งนี้จัดขึ้น
เนื่องจากโรคอ้วนเป็นปัญหาทางสุขภาพที่ทุก
ประเทศทั่วโลกกำลังประสบอยู่
- (4) การลดน้ำหนักด้วยวิธีง่ายๆ นั้น เราจะต้อง
ควบคุมอาหารและหลีกเลี่ยงอาหารที่มีไขมันสูง

- 1) 4 1 3 2 2) 3 1 2 4
- 3) 3 4 1 2 4) 4 1 2 3

27. “สั่งปลด บอร์ด กฟผ.” คำว่า “บอร์ด”
ถ้าเป็นภาษาระดับทางการขึ้นไปจะใช้ว่าอย่างไร

- 1) ผู้เป็นใหญ่
- 2) ผู้มีอิทธิพล
- 3) คณะทำงาน
- 4) คณะกรรมการบริหาร

28. ข้อใดใช้ราชาศัพท์ผิด

- 1) หม่อมเจ้าเกษมโสภาสันชีพิทักษ์
- 2) สมเด็จพระวันรัตมอปลือผ้า สมุดแก่นักเรียน
- 3) สมเด็จฯ กรมพระยาดำรงราชานุภาพเป็น
พระราชโอรสในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้า
เจ้าอยู่หัว
- 4) พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงโปรดสุนัข
ที่ชื่อคุณทองแดง

29. สมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัย
ลักษณ์ อัครราชกุมารี กรมพระศรีสวางควัฒน
วรขัตติยราชนารี ทรงเสด็จ เยือนประเทศ
ศรีลังกา ทรงนมัสการ พระธาตุเขี้ยวแก้ว
ทรงทอดพระเนตร แนวต้นมะพร้าวแผด
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงเกษตรและที่ดิน
น้อมเกล้าฯ ถวายกล้วยไม้พันธุ์ใหม่

คำราชาศัพท์ที่ขีดเส้นใต้คำใดใช้ถูกต้อง

- 1) ทรงเสด็จ
- 2) ทรงนมัสการ
- 3) ทรงทอดพระเนตร
- 4) น้อมเกล้าฯ

30. ข้อใดใช้ราชาศัพท์ไม่ถูกต้อง

- 1) สมาคมได้จัดกิจกรรมเฉลิมฉลองในแนวทาง
ซึ่งสมเด็จพระสังฆราชได้ประทานไว้
- 2) คณะนิติศาสตร์จัดงานครั้งนี้เพื่อเทิด
พระเกียรติพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมหลวง
ราชบุรีดิเรกฤทธิ์หรือพระนามเดิม
พระองค์เจ้ารพีพัฒนศักดิ์
- 3) อธิการบดีได้ถวายปริญญาบัตรวิศวกรรม
ศาสตรบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิศวกรรม
เครื่องกลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
- 4) มีพิธีวางพวงมาลาที่พระบรมราชานุสาวรีย์
พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
ณ ป้อมพระจุลจอมเกล้า จังหวัดสมุทรปราการ

การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร (75 คะแนน)

ข้อที่ 31-45 ข้อละ 2 คะแนน

ข้อที่ 46-60 ข้อละ 3 คะแนน

31. ข้อใดมีวิธีการให้เหตุผลต่างจากข้ออื่น

- 1) ทุกคนต้องการความก้าวหน้าในชีวิต
จึงพากันเร่งหาทรัพย์สินเงินทอง
- 2) ความสงบทางใจมิใช่เกิดขึ้นเองได้
หากได้มาด้วยการปฏิบัติธรรมอยู่เป็นนิจ
- 3) ความขยันหมั่นเพียร มีมานะและมุ่งมั่น
ย่อมนำทางไปสู่ความสำเร็จ
- 4) ประเทศไทยพัฒนาก้าวหน้าไกล เพราะมี
เศรษฐกิจการเมืองการปกครองและสังคมที่ดี

32. ข้อความต่อไปนี้ใช้วิธีอนุมานแบบใด

“ขยะมูลฝอยเป็นปัญหาสิ่งแวดล้อมที่สำคัญประการหนึ่งของประเทศไทย เพราะยังไม่สามารถเก็บขยะมูลฝอยต่างๆ ไปกำจัดได้หมด มีขยะมูลฝอยตกค้าง ก่อให้เกิดปัญหาสิ่งแวดล้อมและเกิดผลกระทบต่อสุขภาพผู้คน”

- 1) อนุมานจากเหตุไปหาผล
- 2) อนุมานจากผลไปหาเหตุ
- 3) อนุมานจากเหตุไปหาเหตุ
- 4) อนุมานจากผลไปหาผล

ให้ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 33

(1) คนไทยชอบมีปิ่นกันทุกคนและมีปิ่นกันได้ง่ายเกินไป (2) คนที่มีปิ่นในครอบครองทั้งที่ถูกกฎหมายและไม่ถูกกฎหมายมักประมาท (3) บางคนใช้ปิ่นโดยไม่ได้ตั้งใจ บางคนปล่อยให้คนอื่นหยิบปิ่นไปใช้โดยสะดวก (4) คนที่ตายด้วยอาวุธปิ่นทั้งโดยเจตนาและไม่เจตนามีเป็นจำนวนมากในแต่ละปี

33. ข้อความข้างต้นมีส่วนใดเป็นข้อสรุป

- 1) ข้อ (1) และ (2)
- 2) ข้อ (2) และ (3)
- 3) ข้อ (3) และ (4)
- 4) ข้อ (4) และ (1)

34. ข้อใดเป็นการอนุมานแบบนิรนัย

- 1) ปีที่ผ่านมาเศรษฐกิจของไทยตกต่ำ เพราะเศรษฐกิจทั่วโลกไม่ดี
- 2) อุบัติเหตุทั้งหลายเกิดขึ้นเพราะความประมาทขาดความระวัง
- 3) วัยรุ่นสมัยใหม่ต้องแต่งตัวสวย เดินศูนย์การค้า และมีโทรศัพท์มือถือ
- 4) ความรักของพ่อแม่คือความปรารถนาให้ลูกประสบความสำเร็จ

35. ข้อใดเป็นการใช้ภาษาแบบอนุมานจากสาเหตุไปหาผลลัพธ์

- 1) สมคิดสอบคัดเลือกไม่ได้ทั้งๆ ที่เขาเป็นคนช่างคิดช่างเขียน
- 2) สมจิตขาดสอบ 1 วิชา เขาก็ยังสอบเข้าได้ เนื่องจากเขาเก่งมาก
- 3) สมหวังไม่เคยอ่านหนังสือมาทั้งปี ก็ไม่แปลกเลยที่การสอบของเขาไม่สมหวัง
- 4) สมใจเป็นคนขี้เกียจผลการสอบของเขา กลับสมใจพ่อแม่เขา

36. ข้อใดเป็นการแสดงทรรศนะ

- 1) การออกกำลังกายอย่างสม่ำเสมอ มีประโยชน์ต่อร่างกาย
- 2) ทางโรงเรียนทราบว่านักเรียนมีปัญหาในการเดินทาง จึงจะจัดรถโดยสารบริการในบางเส้นทาง
- 3) คณะเสียงของผู้ชนะการเลือกตั้ง มิใช่เป็นเครื่องบ่งบอกว่าเขาได้รับความนิยมจากประชาชนเสมอไป
- 4) รัฐบาลกำลังแก้ไขสถานการณ์สามจังหวัดภาคใต้อย่างเร่งด่วน เพื่อความปลอดภัยของประชาชน

37. ข้อความต่อไปนี้แสดงทรรศนะประเภทใด

“การที่แม่ปูจะสั่งสอนลูกปูให้เดินตรงๆ นั้นยากที่จะสำเร็จ เพราะแบบอย่างการเดินของแม่ปูนั้นมันก็คดไปคดมาอยู่แล้ว”

- 1) ทรรศนะเชิงคุณค่า
- 2) ทรรศนะเชิงข้อเท็จจริง
- 3) ทรรศนะเชิงข้อเท็จจริงและคุณค่า
- 4) ทรรศนะเชิงข้อเท็จจริงและนโยบาย

ใช้ข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 38 - 39

สินค้าต่างๆ ที่ขายได้เดี๋ยวนี้ ไม่ได้ขายด้วยคุณภาพอย่างเดียวแล้ว แต่ขายด้วยภาพลักษณ์ที่ดีด้วย นั่นหมายถึงว่าห้างนั้นบริษัทนั้นมีชื่อเสียงดี มีสินค้าดี มีภูมิหลังดี เป็นสินค้าที่เคยประสบความสำเร็จมาอย่างนี้แล้ว ความเชื่อถือในการเลือกซื้อสินค้านั้นก็มีมากขึ้น

38. ข้อความข้างต้นจัดเป็นการแสดงทรรศนะประเภทใด

- 1) ทรรศนะเชิงคุณค่า
- 2) ทรรศนะเชิงนโยบาย
- 3) ทรรศนะเชิงข้อเท็จจริงและนโยบาย
- 4) ทรรศนะเชิงคุณค่าและข้อเท็จจริง

39. ข้อความข้างต้นมีโครงสร้างแสดงเหตุผลตามข้อใด

- 1) ข้อสนับสนุน ข้อสรุป ข้อสนับสนุน
- 2) ข้อสนับสนุน ข้อสนับสนุน ข้อสรุป
- 3) ข้อสรุป ข้อสรุป ข้อสนับสนุน
- 4) ข้อสรุป ข้อสนับสนุน ข้อสนับสนุน

40. ข้อใดไม่มีการโต้แย้ง

- 1) แม้ว่าภาษาจะเป็นสมบัติของมนุษย์ แต่เป็นสมบัติที่ต้องมีการเรียนรู้การถ่ายทอดมนุษย์ไม่ได้รับมาเองโดยอัตโนมัติ
- 2) ในสังคมไทยปัจจุบัน คนไทยสนใจการพูด การเสนอความคิดเห็นกันมากก็จริง แต่ไม่สนใจที่จะใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง
- 3) คนไทยทุกคนควรศึกษา ทำความเข้าใจ และมีหน้าที่ดูแลรักษาภาษาไทย เพื่อความมั่นคงและความทันสมัยของภาษาของชาติ
- 4) ใช่ว่าทุกคนที่ใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง ไพเราะจะได้รับการยกย่องเป็นบุคคลสำคัญของชาติเสมอ

41. ข้อใดใช้ภาษาเหมาะสมในการโต้แย้ง

- 1) ข้อเสนอที่ว่านั้นใช้ไม่ได้เลย เพราะไม่ได้ตั้งอยู่บนเหตุและผล
- 2) ข้อเสนอดังกล่าวนั้น ผมเองมีความเห็นที่แตกต่างไปบ้าง
- 3) ผมไม่เห็นด้วยกับข้อเสนอ นั้นเพราะไม่ตรงกับข้อเท็จจริง
- 4) ผมขอให้นำข้อเสนอนี้กลับไปคิดใหม่ เพื่อให้ชัดเจนมากกว่านี้

ให้ใช้ข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 42 – 43

อุดมการณ์ของอุดมศึกษาคือการสอน การวิจัย การบริการสังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ดังที่กล่าวไว้ แต่มหาวิทยาลัยก็ควรคำนึงถึงการปลูกฝังคุณธรรมให้นักศึกษาด้วย หากไม่แล้วมหาวิทยาลัยย่อมมีค่าเป็นเพียงโรงงานผลิตเครื่องมือให้แก่สังคม หรือเป็นโรงฝึกอบรมนักวิชาชีพชั้นสูงเท่านั้น มิใช่แหล่งสร้างคนดีที่มีความสามารถ

42. ข้อใดเป็นประเด็นของการโต้แย้ง

- 1) ควรแก้ไขเพิ่มเติมอุดมการณ์ของการศึกษาหรือไม่
- 2) มหาวิทยาลัยเป็นแหล่งสร้างคนดีหรือคนเก่งจริงหรือไม่
- 3) คุณธรรมเป็นสิ่งจำเป็นในการศึกษาระดับอุดมศึกษาหรือไม่
- 4) มหาวิทยาลัยควรหลีกเลี่ยงจากการเป็นโรงงานผลิตเครื่องมือให้แก่สังคมหรือไม่

43. ข้อความคู่ใดมีความสัมพันธ์กันตรงตาม

จุดประสงค์ของผู้พูด

- 1) การบริการสังคม – การผลิตเครื่องมือให้แก่สังคม
- 2) การสอนการวิจัย – การฝึกอบรมนักวิชาชีพ
- 3) การทำนุบำรุงวัฒนธรรม – การปลูกฝังจริยธรรม
- 4) การให้การศึกษา – การกล่อมเกลาคิดใจ

44. ข้อใดใช้โวหารต่างจากข้ออื่น

- 1) ขณะนั้นเทพดลใจให้พราหมณ์พาเจ้าพระพี่น้องทั้งสองดำเนินเดินลัดตัดหน้าฉานผ่านมาตรงหน้าพระที่นั่ง
- 2) เมื่อสมเด็จพระมหารัชมังคลาจารย์ได้ทราบข่าว พระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา ทรงมีพระราโชบายสั่งอำนวยการ ผู้หนึ่งให้ไปจับข้อกับสองกุมาร กุมารเข้ามาอย่าช้า
- 3) วันนั้นหม่อมอัครราชเสวก เมื่อได้ฟังลั่นลมกรรมชุกทำเนียบเปรียบเปรยอธิบายอรรถกวีชวนกันเห็นว่าเป็นคำสัตย์จริงของพราหมณ์สิ้น
- 4) อำมาตย์รับสั่งบังคับมาแล้วเล่นออกมาจับพราหมณ์เฒ่ากับสองยอดยุพเยาว์เข้ามาถวาย

45. จากข้อความต่อไปนี้ ข้อใดกล่าวถึงโครงสร้างการแสดงผลได้ถูกต้อง

(1) สมอคือศูนย์รวมระบบประสาทที่มีความสำคัญต่อการดำเนินชีวิตตั้งแต่แรกเกิดไป จนถึงลมหายใจสุดท้ายของชีวิต (2) การฝึกฝนสมออยู่เป็นประจำจึงเป็นอีกกลยุทธ์หนึ่งที่ช่วยพิศสมอ (3) และทำให้สามารถใช้งานสมอได้อย่างเต็มประสิทธิภาพในทุกช่วงอายุ

- 1) (2) เป็นข้อสนับสนุน และ (3) เป็นข้อสรุป
- 2) (1) เป็นข้อสรุป และ (2) เป็นข้อสนับสนุน
- 3) (1) เป็นข้อสนับสนุน และ (2) เป็นข้อสรุป
- 4) (4) เป็นข้อสรุป และ (3) เป็นข้อสนับสนุน

46. ข้อความต่อไปนี้เป็นการแสดงพรรณนาประเภทใด

ดนตรีคือเครื่องมือที่ช่วยสลัดความง่วงเหงาหาวนอนจากมนุษย์ได้เป็นอย่างดีเพราะทันทีที่ได้ยินเสียงเพลง สมองทุกส่วนจะตื่นตัวและทำงานร่วมกันอย่างขยันขันแข็ง

- 1) พรรณนาเกี่ยวกับข้อเท็จจริง
- 2) พรรณนาเกี่ยวกับนโยบาย
- 3) พรรณนาเกี่ยวกับเหตุการณ์
- 4) พรรณนาเกี่ยวกับคุณค่า

47. ข้อความต่อไปนี้เป็นการแสดงพรรณนาประเภทใด

หน้าหนาวอย่างนี้ สาว ๆ คงต้องดูแลผิวกันเป็นพิเศษ เพื่อผิวจะได้สวยเต่งตึงแทนที่จะแตกกระแหงแต่นอกจากการทาโลชั่นแล้ว การใส่ใจดูแลผิวด้วยการรักษาคอลลาเจนให้อยู่กับผิวหนึ่งไปนานๆ น่าจะช่วยให้ผิวของเราเต่งตึงได้นานขึ้น

- 1) พรรณนาเกี่ยวกับเหตุการณ์
- 2) พรรณนาเกี่ยวกับนโยบาย
- 3) พรรณนาเกี่ยวกับข้อเท็จจริง
- 4) พรรณนาเกี่ยวกับค่านิยม

48. ข้อใดใช้ภาษาแสดงพรรณนา

- 1) คุณแม่อยากลดน้ำหนัก เพราะต้องการมีสุขภาพที่แข็งแรง
- 2) คุณแม่ควรลดน้ำหนัก เพราะมีน้ำหนักเกินมาตรฐานมาก
- 3) คุณแม่มีน้ำหนักเกินมาตรฐาน จึงทำให้ปวดที่บริเวณข้อหัวเข่า
- 4) คุณแม่ต้องลดน้ำหนักลง เพราะมีปัญหาเรื่องสุขภาพ

49. ข้อใดมีการโน้มน้าวใจ

- 1) จ่ายครบจบแน่ มั่นใจมาก่อนใคร
- 2) ภาษาไทยภาษาแม่ เรียนจนแก่ไม่เข้าใจ
- 3) ต้นไม้คือเพื่อนชีวิต เจ้าช่วยดูแลพิชแทนข้า
- 4) มั่นใจว่าใครใส่หมวก กันน็อกไม่กลัวน็อก

50. ข้อใดไม่ต้องใช้หลักการโน้มน้าวใจ

- 1) การเชิญชวนให้คนมาบริจาคโลหิต
- 2) การประกาศหาสุนัขที่หายออกจากบ้าน
- 3) โฆษณาผงซักฟอกยี่ห้อดอกทานตะวัน
- 4) การปราศรัยหาเสียงของพรรคสำนักบ้านเกิด

51. ข้อใดกล่าวถูกต้อง

- 1) การเรียนรู้กลวิธีโน้มน้าวใจบางครั้งทำให้รู้ไม่เท่าทันเขา
- 2) การโน้มน้าวใจจะเป็นการกระทำที่ดีหรือไม่แล้วแต่เจตนา
- 3) การได้เรียนรู้กลวิธีของการโน้มน้าวใจจะทำให้เกิดคุณธรรม
- 4) การโน้มน้าวใจเพื่อก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงบางครั้งต้องใช้วิธีขู่เข็ญ

52. ข้อใดเป็นการโน้มน้าวใจ

- 1) สื่อมวลชนต้องเร่งรื้อให้ผู้คนดำรงชีวิตอยู่อย่างประหยัด ไม่ฟุ่มเฟือย
- 2) ประชาชนต้องดำรงชีวิตอย่างประหยัดไม่ว่าเศรษฐกิจจะเป็นอย่างไร
- 3) ข้าราชการจะต้องทำงานด้วยความซื่อสัตย์ประหยัดเงินทุกบาททุกสตางค์ของรัฐ
- 4) หากทุกฝ่ายร่วมมืออย่างเต็มความสามารถประเทศของเราจะคงพ้นวิกฤตการณ์

53. ข้อความต่อไปนี้ข้อใดมีเนื้อความโน้มน้าวใจมากที่สุด

(1) ทุกคนควรพร้อมจะช่วยผ่อนคลายความทุกข์ให้กันและกัน (2) อย่าคิดผิดว่าเราเองก็เดือดร้อนหนักหนาอยู่แล้ว จะไปมัวเห็นอกเห็นใจคิดช่วยผู้อื่นอย่างไร (3) คิดเช่นนั้นจิตใจมีแต่จะหมกหมุ่นอยู่ในความทุกข์ของตนเอง ไม่มีทางคลายความร้อนระอุที่ลุ่มร้อนจิตใจ (4) สู้ส่งใจไปเมตตาในทุกข์ของผู้อื่นดีกว่า จะเยือกเย็นเป็นสุขได้ด้วยกันทั้งนั้น

- 1) ส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2
- 2) ส่วนที่ 2 และส่วนที่ 3
- 3) ส่วนที่ 3 และส่วนที่ 4
- 4) ส่วนที่ 4 และส่วนที่ 1

54. คำขวัญใดได้ผลในการจูงใจมากที่สุด

- 1) สงครามดับชีวิต ยาเสพติดดับอนาคต
- 2) ความกล้าอยู่ที่ใจ ความมั่นใจไม่ได้อยู่ที่บุหรี่
- 3) การอ้างว่ากินเหล้าเพื่อเข้าสังคมเป็นค่านิยมที่บดขยี้
- 4) บิดาสร้าง มารดาเสริม สังคมเติมเพิ่มคุณค่าเด็กไทย

55. ข้อความต่อไปนี้เป็นโวหารชนิดใด

“สารอาหารในข้าวกล้องจะช่วยให้ร่างกายแข็งแรงและช่วยป้องกันโรคอ้วน ข้าวกล้องมีสารเส้นใยมากกว่าข้าวขาว 8 เท่า ข้าวกล้องจะช่วยดูดซับไขมันและน้ำตาลในอาหารแล้วขับออกมาเป็นกากอาหาร ทำให้ไขมันและน้ำตาลซึมเข้ากระแสเลือดน้อยลง”

- 1) อธิบายโวหาร 2) พรรณนาโวหาร
- 3) บรรยายโวหาร 4) สาธกโวหาร

56. ข้อใดใช้วิธีการพรรณนาต่างกับข้ออื่น

- 1) ทั้งพญากาสตรตัวล้าก็กลับเขาไชยศโลดลองเชิง เริงฤทธิ์ไกรไล่วิดคควัวอยู่ฉาน ๆ
- 2) เขี่ยมหาวกระหิมตกมันอยู่ฮัดๆ ดังว่าใครมายุแย่งแกล้งผัดพานเดือนทะยานอยู่ฮักฮัก
- 3) อกนางพระธรณีจะแยกแตกกระจายอยู่รอน ๆ สะเทือนสะทอนเลื่อนลั่นอยู่ครืน ๆ
- 4) ทั้งพญาคชสารดิ้นหนด์ ทะลึ่งถลันร้องวะแหว ๆ ประเปร้แปร้นแล่นทะลวงวงคว้างาหงายเงย

57. ข้อใดเป็นการบรรยาย

- 1) ส่วนยอดปราสาทเป็นทองแท่ง กิ่งส่งแสงดุจว่ามีอาทิตย์อยู่หลายดวง
- 2) เที่ยงคืนเงียบสงัด ไม่มีแม่เสียงหรือหิ่งห้อยที่ร้องระงมเหมือนอย่างเคย
- 3) ผมไปถึงอยุธยาเมื่อเวลาประมาณ 8 นาฬิกาแห่งแรกที่ไปชมคือ วัดพนัญเชิง
- 4) น้ำในแม่น้ำไหลเรื่อยเอื่อย ไม่มีคลื่นโยนไปโยนมาอย่างพาดโผนเหมือนแม่น้ำเจ้าพระยา

58. ข้อใดเป็นการเขียนแบบอธิบาย

- 1) วันนี้อากาศสดชื่น ท้องฟ้าแจ่มใส หมู่มะขามสีชาวลอยละล่องตัดกับสีฟ้าของท้องฟ้า
- 2) เมื่อวานนี้ตื่นสาย อาบน้ำอาบท่าเสร็จก็รีบมาโรงเรียนเลยไม่ได้ทานอาหารเช้า
- 3) การจะเจียวไข่ให้ร่อยต้องตีไข่ให้เป็นฟอง บีบมะนาวลงไปสักสองหยด แล้วตั้งกระทะใส่น้ำมันให้ร้อนจัด แล้วจึงค่อยๆ เทไข่ลงไปลงในกระทะ
- 4) นักประดาน้ำต่างว่ายวนไปมาเพื่อชื่นชมความงามของปะการังและปลา

59. ถ้าต้องการอธิบายเรื่อง

“การปรุงอาหารแกงเผ็ดไก่”

ควรใช้กลวิธีการเขียนแบบใดดีที่สุด

- 1) การนิยาม
- 2) การใช้ตัวอย่าง
- 3) การอธิบายตามลำดับขั้น
- 4) การกล่าวซ้ำด้วยถ้อยคำแปลกออกไป

“ค่าใช้จ่ายในบ้านมีทั้งรายจ่ายประจำ เช่น ค่าอาหาร ค่าสาธารณูปโภค และรายจ่ายพิเศษ เช่น ค่ารักษาพยาบาล ค่าซ่อมแซมที่อยู่อาศัย ผู้เป็นแม่จึงต้องรู้จักใช้เงินที่ได้รับแต่ละเดือนเพื่อจะได้ไม่มีหนี้สิน”

60. ผู้เขียนมีจุดประสงค์ตามข้อใด

- 1) บอกกล่าว 2) แนะนำ
- 3) ตักเตือน 4) สั่งสอน

วรรณคดีและวรรณกรรม (50 คะแนน)

ข้อที่ 61-80 ข้อละ 2.5 คะแนน

61. ทำไมถึงมีการสันนิษฐานว่าเสภาเรื่องขุนช้างขุนแผนเกิดขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยา

- 1) เพราะมีปรากฏอยู่ในสมุดข่อยโบราณ
- 2) เพราะมีปรากฏอยู่ในพงศาวดาร
- 3) เพราะมีปรากฏในประวัติศาสตร์ไทย
- 4) เพราะมีปรากฏอยู่ในหนังสือคำให้การชาวกรุงเก่า

62. ข้อใดไม่ใช่คุณค่าทางด้านสังคมที่ปรากฏในเสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน

- 1) เป็นภาพสะท้อนให้เห็นว่าครอบครัวขุนนางในสมัยกรุงศรีอยุธยานั้นมีความจงรักภักดีต่อพระมหากษัตริย์มาก
- 2) เป็นภาพสะท้อนให้เห็นว่าภรรยาจะต้องเคารพและเชื่อสัตย์ต่อสามี
- 3) เป็นภาพที่สะท้อนให้เห็นว่าประชาชนอยู่ภายใต้พระราชอำนาจของพระมหากษัตริย์
- 4) เป็นภาพที่สะท้อนให้เห็นว่าสถานภาพของหญิงไทยในสมัยโบราณนั้น ไม่กล้าที่จะตัดสินใจในเรื่องต่างๆ ได้อย่างอิสระ

63. คำตอบข้อใดสะท้อนถึงอารมณ์โกรธแค้น
และสะเทือนใจ

- 1) ร่างฟุ้งท่องเทียบให้เรียบร้อย
ถ้อยคำก็ถ้วนเป็นหนักหนา
- 2) ลูกขึ้นงงันตัวสั้นรัว
ให้นึกกลัวปรอทจะตอตตาย
- 3) ยิ่งคิดเดือดดาลทะยานใจ
ฉวยได้กระดานชนวนมา
- 4) สองหนสามหนกันแต่หนี
พลั้งทีลงไม่รอดนางยอดหญิง

64. ข้อใดเป็นประโยคบอกให้ทำ

- 1) มีธุระสิ่งใดในใจเจ้า
พ่อจงเล่าแก่แม่แล้วกลับบ้าน
- 2) เจ้ามาโยป่านนี้เ็นลูกอา
เขารักษาอยู่ทุกแห่งตำแหน่งใน
- 3) อาจองทะนงตัวไม่กลัวภัย
นี้พ่อใช้ถือว่าเจ้ามาเอง
- 4) จะเกิดผิดแม่คิดคะนึ่งเกรง
ฉวยสบเพลงพลาดพล้ำมิเป็นการ

65. ต้นเรื่องของเรื่องสามก๊กฉบับภาษาจีน มีชื่อว่าอะไร

- 1) สามก๊ก 2) สามก๊กจี๋
3) สามก๊กวู่ 4) สามก๊กง่อ

66. ข้อใดไม่ใช้ลักษณะนิสัยของโจโฉ

- 1) เป็นผู้ที่มีความเฉลียวฉลาด มีฝีมือในการรบ และเป็นผู้ที่รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- 2) เป็นผู้ที่มีความซื่อสัตย์และกตัญญู
- 3) เป็นผู้ที่รักษาน้ำใจผู้อื่น
- 4) เป็นผู้ที่มิจิตวิทยาในการปกครองคน

67. ข้อใดใช้จินตภาพต่างจากข้ออื่น

- 1) ทหารเลวร้องต่อลอร์ดว่ากวนอูเป็นข้อหยาบซ้ำ
- 2) กวนอูเห็นแสงเพลิงในเมืองสว่างขึ้นก็ตกใจ
คิดถึงครอบครัวเก่าๆ
- 3) พระเจ้าเหียนเต๋เห็นหนวดกวนอูยาวถึงอก
เส้นละเอียดงามเสมอกัน
- 4) โจโฉเห็นกวนอูมากี่มีความยินดี
จึงออกไปรับกวนอูเข้ามา

68. “ตัวเราก็ได้รักชีวิต อันความตายอุปมาเหมือนนอนหลับ” ข้อความนี้ใครเป็นผู้พูด หมายความว่าอย่างไร

- 1) เล่าปี หมายถึงความว่า ความตายเป็นเรื่องง่าย
- 2) กวนอู หมายถึงความว่า ความตายเป็นเรื่องปกติของทุกคน
- 3) กวนอู หมายถึงความว่า ความตายก็เหมือนการนอนหลับ
- 4) เล่าปี หมายถึงความว่า ความตายเป็นเรื่องปกติ

จงนำข้อความดังต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 69 - 70

(ก) ชมดวงพวงนางแย้ม บานสลั้มแย้มเกสร
คิดความยามบังอร แย้มไอลัฎฐียัมพริมพรายงาม

(ข) พิกุลบุณนาคบาน กลิ่นหอมหวานชานขจร
 แม้นนขสตุสยสมร เห็นจะวอนอ่อนพิชาย

(ค) ลำตวนหวนหอมตระหลบ กลิ่นอายอบสบนาสา
นีกถวิลกลิ่นบุหงา รำไปเจ้าเศร้ำถึงนาง

(ง) พุดจีบกลีบแสดล้ม
หอมชวยรายตามลม

69. ข้อใดมีการคิดค่านิ่งของทวีตด้วยสถานการณ์ที่แตกต่างจากข้ออื่น

- 1) ชื่อ ก 2) ชื่อ ข
3) ชื่อ ค 4) ชื่อ ง

70. ข้อใดเอ่ยถึงชื่อดอกไม้มากที่สุด

- 1) ชื่อ ก 2) ชื่อ ข
3) ชื่อ ค 4) ชื่อ ง

71. “เรือกูชยุตนาคหิว ลิวล้อยมาพาผันผยอง
พลพายกรายพายทอง ร้องไห้เหวอเหมา”
เหตุผลที่ครูชสามารถ “ยุต” หรือจับนาควไ้ได้นั้น
มีข้อใดไม่จริง

- 1) ที่จริงครุฑเป็นพี่น้องกับนาค
- 2) ครุฑกับพระนารายณ์เสมอกัน
- 3) ครุฑได้รับพรจากพระนารายณ์ให้กินนาคได้
- 4) ครุฑเถียงกับนาคเรื่องสีมัทรงรถของพระอาทิตย์

72. ข้อใดไม่แสดงความเคลื่อนไหว

- 1) ม่านกรองทองรจนา หลังคาแดงแย้มมังกร
- 2) สรรพมุขสีดำนัน เพียงพิมานผ่านเมฆา
- 3) สุวรรณหงส์ทรงพุ่มห้อย งามชดช้อยลอยหลังสินธุ์
- 4) เรือรวิทิวธงสลอน สาครลั่นครื้นครื้นฟอง

73. ข้อใดเป็นเหตุผลที่กล่าวว่า

“ขาดญาณพิจารณา ตรอง ตรึงหลักประจักษ์เจือ”

- 1) เชื่ออรรถยูลเอา รสเล่าก็ง่ายเหลือ
เหตุหากรมากเมื่อ คติโมหเป็นมูล
- 2) ควรยกประโยชน์อื่น นรอื่นก็แลเหลือ
ดูบ้างและกลมเกลียว มิตรภาพผดุงครอง
- 3) ลาภผลสกลบรรร ลูกก็ปันก็แบ่งไป
ตามน้อยและมากใจ สุจริตนิยมธรรม
- 4) พึงมรยาทยึด สุประพลิตสงวนพรรค
รื้อริษยาอัน อุปเฉพไมตรี

74. ข้อใดเป็นสาเหตุสำคัญที่สุดที่ทำให้พระเจ้าอชาตศัตรูเข้าตีแคว้นวัชชีได้โดยง่าย

- 1) เพราะเหล่ากษัตริย์ลิจฉวีมีวแต่ถือดีในตน
- 2) เพราะเหล่ากษัตริย์ลิจฉวีไม่รู้จักคิด
ให้รอบคอบ
- 3) เพราะเหล่ากษัตริย์ลิจฉวีเชื่อคำยุยง
ของลูกตนมากเกินไป
- 4) เพราะเหล่ากษัตริย์ลิจฉวีมีวแต่คิดโกรธกัน
จนสิ้นความสามัคคีปรองดอง

75. ข้อใดใช้ภาษาดีเด่นในด้านการพรรณนาให้เห็นภาพชัดเจน

- 1) ตื่นตาหน้าผือด หดเลือดสั่นกาย
หลบลี้นินตาย วุ่นหวนพรันใจ
- 2) จึ่งให้ตีกลอง ปาวร้องทันที
แจ้งข่าวไพร่ รุกเปียนปีทา
- 3) ราชาลิจฉวี ไปมีสีกองคค์
อันนิกจางง เพื่อกจกเสด็จไป
- 4) ขาวเด็กเอิกอิ่ง ทราบถึงบัดดล
ในหมู่ผู้คน ชาวเวสาลี

76. “พึงเกลียดพึงหน่าย อันใดอันหนึ่ง เจ็บเนื้อเจ็บตน” ข้อความนี้แสดงถึงการใช้ภาษาอย่างไร

- 1) การใช้คำเห็นภาพพจน์
- 2) การใช้คำที่เป็นจังหวะน่าฟัง
- 3) การใช้คำที่มีความหมายลึกซึ้งกินใจ
- 4) การใช้คำเปรียบเทียบทำให้รู้สึกเข้าใจยิ่งขึ้น

77. ข้อใดมีการใช้คำซ้ำในการพรรณนาให้เห็นภาพ

- 1) แลสองแถมเขานันไสร้งามเป็นนวล
ดั่งแก้งเอาแป้งผัด
- 2) อันว่าสายสะตือแห่งกุนารนั้นกลวง
ดั่งสายก้านบัวอันมีชื่อว่าอุบล
- 3) ถ้าจะเอามาเปรียบด้วยสมบัติพานนั้น
ประดุจเอาหิ้งห้อยมาเปรียบด้วยพระจันทร์
- 4) แลเข้าไปในท้องกุนารนั้นแล สะหน้อยๆ
แลผู้น้อยนั้นก็ได้กินทุกคำเช้าทุกวัน

“...แลมีฝูงผู้หญิงอันอยู่ในแผ่นดินนั้นงามทุกคน
รูปทรงเขานันบิมีดำ บิมีสูง บิมีพี บิมีผอม บิมีขาว
บิมีดำ สีสมบุรณ์ งามดั่งทองอันสุกเหลืองเรืองเป็น
ที่พอใจฝูงชาย ทุกคนแลนิ้วตีนนิ้วมือเขานัน
กลมงามนระแง่ง เล็บตีนเล็บมือเขานันแดงดั่งน้ำครั่ง
อันทานแต่งแล้วแลแต่มีไว้ แลสองแถมเขานันไสร้ง
งามเป็นนวลดั่งแก้งเอาแป้งผัด หน้าเขานันหมด
เกลี้ยงปราศจากมลทินหาฝ้าหาไม่ได้ แลเห็นดวง
หน้าเขาไสร้ ดุจดั่งพระจันทร์วันเพ็ญบุรณ์นั้น...”

78. “แผ่นดินนั้น” ในข้อความข้างต้นนี้หมายถึง
แผ่นดินใด

- 1) อุตตรกุรุทวีป 2) โสฬสพรหม
- 3) สวรรค์ชั้นดาวดึงส์ 4) ป่าหิมพานต์

79. ข้อใดแสดงความจงรักภักดีอย่างสูงสุดของ
กรมพระยาดำรงราชานุภาพ

- 1) เปรียบตัวเป็นดั่งม้า ที่เป็นพาหนยาน
- 2) คอยประทับอาสน์ กระหยับบาทจะพาโคไล
- 3) ตามแต่พระทัยไท ธ จะชักไปซ้ายขวา
- 4) ไกลใกล้ บ ได้เลือก จะกระเดือกเต็มประดา
ตราบเท่าจะถึงวา- ระชีวิตมะลายปราง

80. “เชิญผู้เฒ่าแก่ สัตว์ ปวงแ
ชักตะปูนีให้ ส่งข้าอัญชยม”
คำประพันธ์นี้สะท้อนค่านิยมตรงกับข้อใด

- 1) บุคคลต้องพึงพาอาศัยซึ่งกันและกัน
- 2) บุคคลที่จะดำรงชีวิตอยู่ได้ด้วยดีต้อง
มีความเมตตาต่อผู้อื่น
- 3) บุคคลที่อยู่ในฐานะสูงกว่า ควรต้อง
เมตตาผู้ที่อยู่ในฐานะด้อยกว่า
- 4) บุคคลแม้จะอยู่ในตำแหน่งสูงเพียงใด
ก็หวังที่จะได้รับความเมตตาจากผู้อื่น

ม.6



โครงการทดสอบแข่งขันวัดความสามารถทางวิชาการ
ภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2568

เฉลยข้อสอบ
วิชาภาษาไทย ครั้งที่ 23

สอบวันเสาร์ที่ 30 สิงหาคม พ.ศ. 2568 เวลา 08.00 – 10.00 น.

ระดับชั้น

มัธยมศึกษาปีที่ 6

เลขประจำตัวสอบ ชื่อ – สกุล ห้องเรียน เลขที่

ดูประกาศผลสอบได้ที่ www.toptestcenter.com ในหัวข้อ ประกาศผลสอบ

การจัดอันดับและการมอบรางวัล แบ่งออกเป็น

ระดับประเทศ

ผู้ทำคะแนนรวมได้สูงสุดเป็นอันดับ 1 – 3 ได้รับถ้วยรางวัลพร้อมทุนการศึกษา

ระดับภาค

ผู้ทำคะแนนรวมได้สูงสุดเป็นอันดับ 1 ของแต่ละภาค ได้รับใบเกียรติบัตรพร้อมทุนการศึกษา

ระดับจังหวัด

ผู้ทำคะแนนรวมได้สูงสุดเป็นอันดับ 1 ของแต่ละจังหวัด ได้รับใบเกียรติบัตร

การประกาศผลสอบรายบุคคล จะแสดงคะแนนที่ได้ในแต่ละส่วนและคะแนนรวม
พร้อมทั้งสรุปอันดับที่ได้ของนักเรียนแต่ละคนในระดับจังหวัด, ภาค และประเทศรายงานจำนวน
ผู้สมัครสอบ คะแนนสูงสุด และคะแนนเฉลี่ย แยกตามภาค



บริษัท ท็อป เทสต์ เซ็นเตอร์ จำกัด
www.toptestcenter.com

โครงการทดสอบแข่งขันวัดความสามารถทางวิชาการ

ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ สังคมศึกษา

คณิตศาสตร์ 1 วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ 2

175 หมู่ 8 ถ.รามคำแหง 2 แขวงดอกไม้ เขตประเวศ กทม. 10250 โทรศัพท์ 0-2739-9130 โทรสาร 0-2720-9744

1. ตอบข้อ 1) บุญญานุภาพ

อุดมการณ์ อ่านว่า อุ-ตม-มะ-กาน
บุญญานุภาพ อ่านว่า บุญ-ยา-นุ-พาบ

2. ตอบข้อ 3) ในช่วงนี้ข่าวเรื่องภราดรเลิกกับนาตาลี

กำลังดังครึกโครมมาก

คำว่า "ดังครึกโครม" ใช้เมื่อต้องการสื่อถึง เสียงที่ดังมาก , อึกทึก, เอ็ดอึง, และเป็นที่เล่าลือกันอย่างแพร่หลาย

3. ตอบข้อ 4) กินข้าวต้ม กระโจนกลาง

กินข้าวต้มกระโจนกลาง เป็นสำนวนเปรียบเทียบการกระทำที่เร่งรีบผลิผลโดยไม่พิจารณาให้รอบคอบเสียก่อน มักทำให้เกิดผลเสียขึ้นแก่ตนเองได้ เหมือนกับการรีบจ้วงกินข้าวต้มร้อน ๆ จากกลางชาม ข้าวต้มอาจลวกปาก ซึ่งหมายถึง เป็นคนใจร้อนเกินไป

4. ตอบข้อ 1) บัว เรือ เปีย

โครงสร้างพยางค์ หมายถึง ส่วนที่ประกอบกันเป็นพยางค์ ได้แก่ เสียงพยัญชนะต้น เสียงสระ เสียงพยัญชนะท้าย และเสียงวรรณยุกต์ การวิเคราะห์โครงสร้างพยางค์เพื่อเปรียบเทียบว่าเหมือนหรือต่างกับคำหรือพยางค์อื่นอย่างไรต้องพิจารณาว่า

- >๑. จำนวนพยางค์เท่ากันหรือไม่
- >๒. เสียงพยัญชนะต้น เป็นพยัญชนะต้นเดียวหรือต้นควบกล้ำ
- >๓. เสียงสระ เป็นสระเสียงสั้นหรือเสียงยาว
- >๔. เสียงพยัญชนะท้าย เป็นเสียงพยัญชนะกัก หรือเสียงพยัญชนะนาสิกหรือเสียงพยัญชนะกึ่งสระ (นาสิกกับกึ่งสระรวมไว้ด้วยกัน)
- >๕. เสียงวรรณยุกต์ (โดยปกติไม่นำมาพิจารณา เพราะบางภาษาไม่มีถือเป็นสำคัญหรือไม่มีวรรณยุกต์ หากวิเคราะห์ลึกลงไปอีกอาจจะพิจารณาว่าเป็นวรรณยุกต์ระดับใดหรือเสียงวรรณยุกต์อะไร แต่โดยทั่วไปและในที่นี้ไม่พิจารณา)

พิจารณา- บัว เรือ เปีย

- จำนวนพยางค์เท่ากัน,
- เสียงพยัญชนะต้น เป็นพยัญชนะต้นเดียว
- เสียงสระ เป็นสระเสียงยาว
- ไม่เสียงพยัญชนะท้าย (ตัวสะกด)

5. ตอบข้อ 4) นาฬิกา

นาฬิกา อ่านว่า นา - ลี - กา พยางค์ตัวแรกไม่มีเสียงตัวสะกด
พิจารณาสระเกิน (เสียง สระอะ ที่มีเสียงพยัญชนะท้าย) คือสระที่มีเสียงซ้ำกับสระเดียวกันที่สระเกินจะมีเสียงพยัญชนะประสมหรือสะกดอยู่ด้วย มี 8 เสียง ได้แก่

1. สระอำ ประสมจากสระอะ และพยัญชนะ ม สะกด (อัม) เช่น จำ ระบาย ตำรา น้ำ
2. สระไอ ประสมจากสระอะ และพยัญชนะ ย สะกด (อัย) เช่น ใสใจ สดใส ใต้
3. สระโอ ประสมจากสระอะ และพยัญชนะ ย สะกด (อัย) เช่น ไหม้ เส้นไหม ไม้ ไพฑูรย์
4. สระเอา ประสมจากสระเอา และพยัญชนะ ว สะกด (เอา) เช่น เขา เกาเหลา แก้ว

6. ตอบข้อ 2) กรองกาญจน์กราบพระหลังจากสวดมนต์เสร็จ

เพราะมีเสียงพยัญชนะต้นควบมากที่สุด คือ กรองกราบ และ พระ

7. ตอบข้อ 4) หัวแข็ง ตีหน้า

ความหมายตรง คือความหมายตามตัวอักษรที่ปรากฏในพจนานุกรมหรือที่เข้าใจกันโดยทั่วไป ในขณะที่ **ความหมายเชิงอุปมา** หรือความหมายโดยนัย คือความหมายที่แฝงอยู่หรือเปรียบเทียบกับสิ่งอื่น ซึ่งต้องอาศัยการตีความของผู้ฟังหรือผู้อ่าน

หัวแข็ง:

ความหมายโดยตรง:
หมายถึง ส่วนของศีรษะที่แข็ง, เช่น ก้อนหินหัวแข็ง, กระดุกหัวแข็ง

ความหมายเชิงอุปมา:

หมายถึง คนที่มีลักษณะดื้อรั้น, ไม่ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น, หรือมีความคิดเห็นเป็นของตนเองอย่างแน่วแน่

ตีหน้า:

ความหมายโดยตรง:
หมายถึง การใช้ฝ่ามือหรือสิ่งของตีลงบนใบหน้า

ความหมายเชิงอุปมา:

หมายถึง การแสดงสีหน้าหรือท่าทางที่แตกต่างกัน
ออกไป เพื่อหลอกลวงหรือแสดงให้ผู้อื่นเห็นในสิ่งที่
ตนเองไม่ได้เป็น

8. ตอบข้อ 3) หุ่นส่วน ต้มตุ๋น

คำว่า "หุ่นส่วน" ในภาษาไทยมีรากศัพท์มาจากภาษาจีน
ซึ่งมีความหมายว่า "หุ่น" หรือ "ส่วนแบ่ง"
คำว่า "ตุ๋น" มาจากภาษาจีนแต้จิ๋ว ออกเสียงว่า [ตุ้ง]
ตุ๋น เป็นวิธีการทำให้เปื่อยหรือสุกวิธีหนึ่ง

9. ตอบข้อ 3) นาริรัตน์ชอบเรียนวิชาภาษาไทยมากๆ

สำนวนต่างประเทศ คือ รูปแบบการใช้ภาษาที่ยืมมา
จากภาษาอื่น หรือมีลักษณะคล้ายกับการใช้ภาษาของ
ภาษาอื่น ซึ่งอาจจะดูแปลกไปจากรูปแบบการใช้
ภาษาไทยปกติ สำนวนเหล่านี้ อาจเป็นการเรียงประโยค,
การใช้คำ, หรือการแสดงออกที่ได้รับอิทธิพลจาก
ภาษาต่างประเทศ

การเรียงประโยค:

ภาษาไทยปกติ: “นาริรัตน์ชอบเรียนวิชาภาษาไทย
มาก ๆ”

(รูปแบบประโยคประธาน + กริยา + กรรม)

สำนวนต่างประเทศ:

“มันเป็นอะไรที่ทันสมัยที่สุดในปัจจุบัน”

ขึ้นต้นด้วยคำว่า “มัน” เป็นการใช้ภาษาไม่สละสลวย
และไม่สุภาพ ทั้งยังมีคำว่า “เป็นอะไรที่ทันสมัยที่สุด”

“ภาษิตถูกยกย่องให้เป็นนักกีฬาดีเด่น”

เอาหน่วยกรรมขึ้นต้นประโยค

“แฟนของพริมรดากำลังเข้าใจผิดเธอ”

เอาหน่วยกรรมขึ้นต้นประโยค

10. ตอบข้อ 2) คุณลุงถูกขโมยกระเป๋าเงินที่สนามบิน

เมื่อวานนี้

1) หนังสือประวัติศาสตร์วางอยู่ภายในตู้หนังสือ

2) คุณลุงถูกขโมยกระเป๋าเงินที่สนามบิน

เมื่อวานนี้ - ไม่พบคำฟุ่มเฟือย

3) เขาเขียนซึ่งจดหมายไปหาเพื่อนของเขา

ที่ประเทศจีน

4) เพลินตามมีความยินดีที่น้องชายสอบเข้ามหาวิทยาลัยได้

11. ตอบข้อ 1) คินนี้มีดวงดาวเป็นล้านดวง

ประโยคที่สมบูรณ์ คือ กลุ่มคำที่สื่อความหมายได้
ครบถ้วน มีใจความที่ชัดเจน และมีส่วนประกอบสำคัญ
ครบถ้วนตามหลักภาษา ซึ่งโดยทั่วไปประกอบด้วยภาค
ประธานและภาคแสดง

องค์ประกอบของประโยคที่สมบูรณ์:

ภาคประธาน:

เป็นส่วนที่บอกว่าใคร หรือสิ่งใดเป็นผู้กระทำ หรือเป็นผู้
แสดงอาการ

ภาคแสดง:

เป็นส่วนที่บอกว่าภาคประธานทำอะไร หรือแสดง
อาการอย่างไร

ประโยค “คินนี้มีดวงดาวเป็นล้านดวง” เป็นประโยคที่
สมบูรณ์แล้วในตัวเอง มีความหมายชัดเจนและสื่อสาร
ได้ครบถ้วนว่า ในเวลากลางคืนมีดวงดาวจำนวนมาก

ภาคประธาน:

“ดวงดาว” เป็นผู้กระทำ (คือสิ่งที่ปรากฏในประโยค)

ภาคแสดง:

“มีเป็นล้านดวง” เป็นส่วนที่ขยายลักษณะหรืออาการ
ของภาคประธาน (คือจำนวนดวงดาว)

และ “คินนี้” เป็นส่วนขยายเวลา

ตัวเลือก 2), 3), 4) มีการใช้คำบุพบท คือ คำที่ใช้เชื่อม
คำหรือกลุ่มคำในประโยค เพื่อแสดงความสัมพันธ์
ระหว่างคำเหล่านั้น

ประโยค “ปลาทองตัวใหญ่ในโหลแก้วใบใหญ่”

“ใน” เป็นคำบุพบท บ่งบอกถึงตำแหน่งที่อยู่

ประโยค “นกเงือกตัวใหญ่บนต้นไม้ต้นโน้น”

“บน” เป็นคำบุพบทที่แสดงตำแหน่ง

ประโยค “ขามข้าวสีแดงของหมาน้อยสีดำ”

“ของ” เป็นคำบุพบทที่แสดงความเป็นเจ้าของ

12. ตอบข้อ 2) ตกลงพรุ่งนี้จะเจออย่างไรกันแน่ จะไปหรือ

ไม่ไปหาพลอยบาร์บี้

เพราะเป็นภาษาระดับกันเองที่ใช้พูดระหว่างเพื่อนที่สนิท
กันมากๆ ในขณะที่ข้ออื่นจะใช้กับคนรู้จักกันทั่วๆ ไปได้

13. ตอบข้อ 1) ทำไมเธอถึงชอบเล่นจิ้งจกนะ

ความหมายนัยตรง คือ การแสดงใจ ส่วนความหมาย
โดยนัย (อุปมา) คือ ชอบโววาย

14. ข้อ 3) เกะกะ มะไฟ เยอะแยะ

สระเสียงสั้น ๑๒ เสียง ได้แก่ อะ อิ อี อุ เอะ แอะ เออะ
โอะ เอะ เอียะ เอื้อะ อัวะ
สระเสียงยาว ๑๒ เสียง ได้แก่ อา อี อือ อุ เอ แอ เออ
โอ ออ เอีย เอื้อ อัว
นอกจากนี้ยังมีสระที่เมื่อประสมกับตัวสะกดแล้วทำให้
เสียงสั้นลง เช่น สระอำ, โอ, ไอ, และเอา

15. ข้อ 1) เพื่อกับแม่ชอบกินอ้อยมาก

เพราะมีแต่คำไทยและเขมร

16. ข้อ 3) คำสันธาน 3 คำ คำบุพบท 4 คำ

คำสันธาน 3 คำ แต่ จึง ที่
คำบุพบท 4 คำ ของ แห่ง กับ ใน

17. ข้อ 2) วัวของใครเข้าคอกคนนั้น

เพราะมีความหมายว่าทำอะไรก็ได้ผลอย่างนั้น

18. ข้อ 1) การฟัง

“ไปไหนมา สามวาสองศอก” เตือนใจเกี่ยวกับเรื่องการฟัง

19. ข้อ 3) ภรรยา - สามี

จะใช้คำสรรพนามว่า คุณ และใช้คำวิเศษณ์ว่า ค่ะ, จะ

20. ข้อ 4) ภาษาช่วยแสดงความเป็นปัจเจกบุคคล

“สำเนียงส่อภาษา กิริยาส่อสกุล” เป็นสำนวนไทยที่
หมายถึง การแสดงออกทางการพูดและกิริยามารยาท
ของบุคคล สามารถบ่งบอกถึงพื้นฐานการอบรมเลี้ยงดู
และการสั่งสอนที่บุคคลนั้นได้รับมา ไม่ได้เกี่ยวกับ
ยศถาบรรดาศักดิ์หรือฐานะทางสังคม แต่เป็นการ
สะท้อนถึงลักษณะนิสัยและบุคลิกภาพของบุคคลนั้นๆ

การแสดงความเป็นปัจเจกบุคคล:

แม้ว่าสำนวนนี้จะเน้นเรื่องการอบรมสั่งสอน แต่การ
แสดงออกทางภาษาและกิริยาของแต่ละบุคคลก็ยัง
สามารถสะท้อนถึงความเป็นปัจเจกบุคคลได้ด้วย
กล่าวคือ แม้จะได้รับการอบรมมาในแบบเดียวกัน แต่
ภาษาและกิริยาที่แต่ละคนเลือกใช้ก็มีความแตกต่าง
กันไปตามบุคลิก อารมณ์ รสนิยม และประสบการณ์
ของแต่ละคน

21. ข้อ 3) เสียงในภาษา ไม่จำเป็นต้องสัมพันธ์กับ

ความหมาย

เสียงในภาษาไม่จำเป็นต้องสัมพันธ์กับความหมาย
โดยตรงตามธรรมชาติ การเชื่อมโยงระหว่างเสียงและ

ความหมายในภาษาเป็นสิ่งที่มนุษย์กำหนดขึ้น ไม่ได้
เป็นไปตามกฎเกณฑ์ทางธรรมชาติ
การที่เสียงหนึ่งจะสื่อความหมายใดนั้น ขึ้นอยู่กับการ
ตกลงร่วมกันของกลุ่มคนในสังคมนั้นๆ ตัวอย่างเช่น
คำว่า “ยาย” ในภาษากรุงเทพฯ มีใช้ต่างออกไป
ในภาษาถิ่นอื่น เช่น ภาษาลำพูนใช้ “อ้าย”
ภาษาสกลนครใช้ “แม่เฒ่า”

หรือ คำว่า “บ้าน” ในภาษาไทยอาจจะใช้เสียงที่แตกต่าง
กันในภาษาอื่น เช่น “house” ในภาษาอังกฤษ หรือ
“casa” ในภาษาสเปน ซึ่งแต่ละคำก็ถูกกำหนดให้มี
ความหมายว่า “บ้าน” ในแต่ละภาษา

22. ข้อ 1) มีคำใช้ตรงกัน

ถ้าคำแต่ละคำมีเสียงสัมพันธ์กับความหมายตรงกัน
ภาษาต่าง ๆ ทั่วโลกก็ควรจะมีคำที่ใช้เรียกสิ่งเดียวกัน
โดยมีเสียงที่เหมือนกัน แต่ในความเป็นจริงแล้ว ภาษา
ต่าง ๆ ทั่วโลกมีคำที่ใช้เรียกสิ่งเดียวกัน โดยมีเสียงที่
ต่างกันออกไป ซึ่งแสดงให้เห็นว่า เสียงของคำไม่ได้มี
ความสัมพันธ์โดยตรงกับความหมายของคำนั้น ๆ

23. ข้อ 3) เอาหม้อข้าวที่เข็นน้ำข้าวแล้วขึ้นตั้งไฟ

อ่อนๆ เพื่อให้ระอุ

การตวงข้าว เป็นขั้นตอนหนึ่งในการหุงข้าวแบบดั้งเดิม
โดยเฉพาะอย่างยิ่งในสมัยก่อนที่ไม่มีหม้อหุงข้าวไฟฟ้า
การตวงข้าวจะทำหลังจากรินน้ำข้าวออกแล้ว โดยการลด
ไฟในเตาให้เบาลง แล้วนำหม้อข้าวไปตั้งบนเตาเพื่อให้
ข้าวสุกทั่วและแห้งน้ำ

24. ข้อ 1) เขาถูกคัดชื่อออกจากโรงเรียน

สำนวนต่างประเทศ คือ รูปแบบการใช้ภาษาที่ยืมมา
จากภาษาอื่น หรือมีลักษณะคล้ายกับการใช้ภาษาของ
ภาษาอื่น ซึ่งอาจจะดัดแปลงไปจากรูปแบบการใช้
ภาษาไทยปกติ สำนวนเหล่านี้ อาจเป็นการเรียงประโยค,
การใช้คำ, หรือการแสดงออกที่ได้รับอิทธิพลจาก
ภาษาต่างประเทศ

การเรียงประโยค:

ภาษาไทยปกติ: “เขาถูกคัดชื่อออกจากโรงเรียน”

(รูปแบบประโยคประธาน + กริยา + กรรม)

25. ตอบข้อ 1) กีฬายาวชนแห่งชาติครั้งที่ 18 เริ่มขึ้นแล้ว

โดยมีวงโยธวาทิตบรรเลงเพลงมาร์ชนำ

ขบวนนักกีฬาเข้าสู่สนาม

ข้อ 2) ใช้ภาษาระดับไม่เป็นทางการ (ระดับสนทนา)
คือ คำว่า ไฮเทค

ข้อ 3) ใช้ภาษาระดับไม่เป็นทางการ (ระดับสนทนา)
คือ คำว่า ทีมลูกหนัง, กว่าแสนบาท

ข้อ 4) ใช้ภาษาระดับไม่เป็นทางการ คือคำว่า เด็กของเรา
เราเป็นรอง, ไม่ค่อยมี, เกมใหญ่ ๆ

26. ตอบข้อ 3) 3 4 1 2

3) ใช้ภาษาระดับทางการ 4) ใช้ภาษาระดับกึ่งทางการ

1) ใช้ภาษาระดับไม่เป็นทางการ 2) ใช้ภาษาระดับกึ่งเอง

27. ตอบข้อ 4) คณะกรรมการบริหาร

“บอร์ด” ควรใช้ว่า คณะกรรมการบริหาร

28. ตอบข้อ 4) พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงโปรด

สุนัขที่ชื่อคุณทองแดง

มีการใช้ราชาศัพท์ผิด ที่คำว่า ทรงโปรด แก้เป็น โปรด
เนื่องจากคำว่า “โปรด” เป็นคำราชาศัพท์ จึงต้องใช้
“ทรง” นำหน้า

29. ตอบข้อ 2) ทรงนมัสการ

ข้อ 1) เสด็จ เป็นราชาศัพท์อยู่แล้วไม่ต้องเติม “ทรง”

ข้อ 3) ทอดพระเนตร เป็นราชาศัพท์อยู่แล้วไม่ต้องเติม “ทรง”

ข้อ 4) ถวาย กลัวยไม้ ใช้ ทูลเกล้าฯ

30. ตอบข้อ 3) อธิการบดีได้ถวายปริญญาบัตรวิศวกรรม

ศาสตรบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิศวกรรม

เครื่องกลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

ได้ถวาย ต้องใช้คำว่า ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวาย

เขียนย่อว่า ทูลเกล้าฯ

31. ตอบข้อ 4) ประเทศไทยพัฒนาก้าวไกล เพราะมี

เศรษฐกิจการเมืองการปกครองและสังคมที่ดี

การใช้คำว่า “เพราะ” ในการให้เหตุผล เป็นการแสดง

ความสัมพันธ์เชิงสาเหตุและผลลัพธ์ โดย “เพราะ”

จะทำหน้าที่เชื่อมโยงเหตุ (สิ่งที่เกิดขึ้นก่อน) กับผล

(สิ่งที่ตามมา) หรือกล่าวอีกนัยหนึ่งคือ “เพราะ” บอกถึง

สาเหตุที่ทำให้เกิดสิ่งใดสิ่งหนึ่ง

จึง:

แสดงผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นตามเหตุที่กล่าวมาก่อนหน้านี้

มักใช้เพื่อสรุปผลที่ตามมาอย่างเป็นเหตุเป็นผล เช่น

“ฝนตกหนัก จึง ถนนเปียก” หรือ “เขายันเรียน

จึง สอบได้คะแนนดี”

ย่อม:

แสดงผลลัพธ์ที่คาดว่าจะเกิดขึ้นเสมอเมื่อมีเหตุการณ์

หรือเงื่อนไขที่กำหนด มักใช้กับสิ่งที่เกิดขึ้นโดยทั่วไป

หรือเป็นปกติ เช่น “คนดี ย่อม ได้รับความเคารพ”

หรือ “เมื่อมีแสงสว่าง ย่อม มีเงา”

หาก:

แสดงเงื่อนไขหรือข้อแม้ที่ต้องเป็นไปก่อน จึงจะเกิด

ผลลัพธ์ตามมา มักใช้เพื่ออธิบายความเป็นไปได้หรือ

ข้อจำกัด เช่น “หาก เขามาทันเวลา จึง จะได้เข้าร่วม

ประชุม” หรือ “หาก เราทำงานหนัก ย่อม ประสบ

ความสำเร็จ”

32. ตอบข้อ 4) อนุมานจากผลไปหาผล

การอนุมานจากผลลัพธ์ไปหาผลลัพธ์ คือ การอนุมาน
จากผลลัพธ์หนึ่งที่ทราบแล้วไป อีกผลลัพธ์หนึ่งที่ควร
เกิดตามมามีด้วย

33. ตอบข้อ 3) ข้อ 3 และข้อ 4

ส่วนข้อสรุป หมายถึง ส่วนสุดท้ายของข้อความหรือการ

นำเสนอที่สรุปประเด็นสำคัญหรือข้อสรุปที่ได้จากการ

อ้างเหตุผลหรือการพิจารณาต่างๆ ในบริบทของการ

เขียนหรือการนำเสนอต่างๆ ข้อสรุปจะทำหน้าที่สรุป

ใจความสำคัญและให้ข้อคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะที่ได้

จากเนื้อหาทั้งหมด

34. ตอบข้อ 2) อุบัติเหตุทั้งหลายเกิดขึ้นเพราะ

ความประมาทขาดความระวัง

ข้อ 1, 3 และ 4 เป็นการอนุมานแบบอุปนัย คือ ไม่จำเป็น

ต้องเป็น เช่นนั้น อาจเกิดขึ้น หรือไม่ก็ได้ ไม่แน่นอน

35. ตอบข้อ 3) สมหวังไม่เคยอ่านหนังสือมาทั้งปีก็ไม่

แปลกเลยที่การสอบของเขาไม่สมหวัง

การอนุมานจากสาเหตุไปหาผลลัพธ์ คือ การคิดหา

ข้อสรุปโดยเริ่มจากเหตุหรือสาเหตุที่ทราบแล้ว

แล้วคาดคะเนผลลัพธ์ที่จะเกิดขึ้นตามมา

36. ตอบข้อ 3) คะแนนเสียงของผู้ชนะการเลือกตั้งมิใช่เป็นเครื่องบ่งบอกว่าเขาได้รับความนิยมจากประชาชนเสมอไป

การแสดงทรรศนะ คือ การแสดงความคิดเห็นหรือทัศนคติเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยมีเหตุผลประกอบและมีโครงสร้างที่ชัดเจน ซึ่งประกอบด้วย ที่มา

ข้อสนับสนุน และข้อสรุป

คำที่ใช้ในการแสดงทรรศนะ (ความคิดเห็น) มีหลายคำ เช่น "คงจะ", "น่าจะ", "บ่งบอกว่า", "เห็นว่า", "เชื่อว่า", "ควรจะ", "อาจจะ", "รู้สึก", "คาดว่า", "คิดว่า" และ "วิเคราะห์ว่า" เป็นต้น คำเหล่านี้ช่วยให้การแสดงความคิดเห็นมีความชัดเจนและน่าเชื่อถือมากขึ้น

จากตัวเลือก 3)

“คะแนนเสียงของผู้ชนะการเลือกตั้งมิใช่เป็นเครื่องบ่งบอกว่าเขาได้รับความนิยมจากประชาชนเสมอไป”
บ่งบอกว่า: (เป็นการแสดงข้อสรุปจากข้อมูล)

37. ตอบข้อ 2) ทรรศนะเชิงข้อเท็จจริง

จากข้อความ ผู้พูดคิดว่าการที่แม่ปูจะส่งสอนลูกปูให้เดินตรงๆ นั้นยากจะสำเร็จ ซึ่งเป็นข้อสันนิษฐานหรือคาดคะเน ดังนั้นจึงเป็นลักษณะของทรรศนะเชิงข้อเท็จจริง

38. ตอบข้อ 4) ทรรศนะเชิงคุณค่าและข้อเท็จจริง

ทรรศนะเชิงข้อเท็จจริง เห็นได้จาก “สินค้าต่างๆ ที่ขายได้เดี๋ยวนี้...ขายด้วยภาพลักษณ์ที่ดีด้วย”
ทรรศนะเชิงคุณค่า เห็นได้จาก “ภาพลักษณ์ที่ดี...มีชื่อเสียงดี มีสินค้าดี มีภูมิหลังดี เป็นสินค้าที่เคยประสบความสำเร็จมาอย่างนี้แล้ว”

39. ตอบข้อ 2) ข้อสนับสนุน ข้อสนับสนุน ข้อสรุป

ข้อสนับสนุนที่ 1 คือ “สินค้าต่างๆ ที่ขายได้เดี๋ยวนี้ไม่ได้ขายด้วยคุณภาพอย่างเดียวแล้วแต่ขายด้วยภาพลักษณ์ที่ดีด้วย” ข้อสนับสนุนที่ 2 คือ “นั่นหมายถึงว่าห้างนั้นบริษัทนั้นมีชื่อเสียงดี มีสินค้าดี มีภูมิหลังดี เป็นสินค้าที่เคยประสบความสำเร็จมาอย่างนี้”
ข้อสรุป คือ “แล้วความเชื่อถือในการเลือกซื้อสินค้านั้นก็มีมากขึ้น”

40. ตอบข้อ 3) คนไทยทุกคนควรศึกษา ทำความเข้าใจ และมีหน้าที่ดูแลรักษาภาษาไทย เพื่อความมั่นคงและความทันสมัยของภาษาของชาติ
การโต้แย้ง คือ การแสดงความคิดเห็นหรือทัศนะที่

แตกต่างกันระหว่างบุคคลสองฝ่าย โดยแต่ละฝ่ายจะพยายามหาเหตุผล, ข้อมูล, และหลักฐานมาสนับสนุนความคิดเห็นของตนเอง และได้แย้งความคิดเห็นของอีกฝ่าย การโต้แย้งมีจุดมุ่งหมายเพื่อโน้มน้าวใจอีกฝ่ายให้คล้อยตาม หรือเพื่อหาข้อสรุปที่ชัดเจนและเป็นที่ยอมรับร่วมกัน

ในการโต้แย้ง มักจะมีคำหรือวลีที่ใช้เพื่อแสดงการขัดแย้ง ความคิดเห็นที่แตกต่าง หรือเพื่อสนับสนุนข้อโต้แย้ง คำเหล่านี้มักจะเชื่อมโยงความคิดและแสดงการเปลี่ยนแปลงของประเด็น

พิจารณาตัวเลือก

1) แม้ว่าภาษาจะเป็นสมบัติของมนุษย์ แต่เป็นสมบัติที่ต้องมีการเรียนรู้มีการถ่ายทอดมนุษย์ไม่ได้รับมาเองโดยอัตโนมัติ

แม้ว่า:

- ใช้เพื่อแสดงว่ามีบางสิ่งที่ขัดแย้งกับข้อโต้แย้งหลัก

2) ในสังคมไทยปัจจุบัน คนไทยสนใจการพูด การเสนอความคิดเห็นกันมากก็จริง แต่ไม่สนใจที่จะใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง

แต่:

- เป็นคำที่ใช้เชื่อมประโยคหรือข้อความที่ขัดแย้งกัน

4) เชื่อว่ากวีทุกคนที่ใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องไพเราะ จะได้รับการยกย่องเป็นบุคคลสำคัญของชาติเสมอ

เชื่อว่า...เสมอ:

- มักปรากฏในการโต้แย้งที่ช่วยให้ผู้พูดสามารถแสดงความเห็นแย้งและจำกัดขอบเขตของสิ่งที่ถูกกล่าวอ้างได้อย่างชัดเจน

41. ตอบข้อ 2) ข้อเสนอตั้งกล่าวนั้น ผมเองมีความเห็นที่แตกต่างไปบ้าง

การโต้แย้งอย่างเหมาะสมในภาษาไทยควรใช้ภาษาที่สุภาพ นุ่มนวล และมีเหตุผล โดยหลีกเลี่ยงการใช้คำหยาบคายหรือภาษาที่รุนแรงที่อาจทำให้คู่สนทนาไม่พอใจ การโต้แย้งที่ดีควรเป็นการแสดงความคิดเห็นที่แตกต่างกันโดยมีเหตุผลสนับสนุน และรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นอย่างมีเหตุผล

พิจารณาตัวเลือก 1), 3), 4)– ควรแสดงความคิดเห็น

- ต่อคู่สนทนา แม้จะมีความคิดเห็นที่แตกต่างกัน
- 1) ข้อเสนอที่วานั้น ใช้ไม่ได้เลย เพราะไม่ได้
ตั้งอยู่บนเหตุและผล
- 3) ผม ไม่เห็นด้วย กับข้อเสนอแนะเพราะไม่ตรงกับ
ข้อเท็จจริง
- 4) ผมขอให้ท่านขอนัก กลับไปคิดใหม่ เพื่อให้ชัดเจน
มากกว่านี้
42. ตอบข้อ 3) คุณธรรมเป็นสิ่งจำเป็นในการศึกษา
ระดับอุดมศึกษาหรือไม่
พิจารณาข้อความ...
- แต่มหาวิทยาลัยก็ ควรคำนึงถึงการปลูกฝังคุณธรรม
ให้แก่นักศึกษาด้วย หาไม่แล้ว...
43. ตอบข้อ 4) การให้การศึกษา – การกล่อมเกลาจิตใจ
การให้การศึกษาและการกล่อมเกลาจิตใจเป็นสิ่งสำคัญ
ในการพัฒนาบุคคลและสังคม การศึกษาช่วยให้บุคคล
มีความรู้และทักษะ ในขณะที่การกล่อมเกลาจิตใจช่วย
สร้างคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่ดี การให้
ความสำคัญกับการศึกษาและการกล่อมเกลาจิตใจ
ควบคู่กันไป
44. ตอบข้อ 3) วันนั้นหมู่อำมาตย์ราชเสวก เมื่อได้ฟังล้น
ลมคารมชุกทำเนียบเปรียบปรายอธิบาย
อรรถกถาจนกันเห็นว่าเป็นคำสัตย์จริงของ
พราหมณ์ล้น
- เพราะข้อความดังกล่าวเป็นการใช้พรรณนาโวหาร
แต่ข้อ 1), 2) และ 4) ใช้บรรยายโวหาร
45. ตอบข้อ 3) (1) เป็นข้อสนับสนุน และ (2) เป็นข้อสรุป
ข้อสนับสนุนคือ ข้ออ้างหรือข้อมูลที่สนับสนุนข้อสรุป
ส่วนข้อสรุปคือ ข้อความที่ได้จากการอนุมานหรือการ
สรุปจากข้อสนับสนุน
- ข้อสนับสนุน :
- เป็นข้อความที่ใช้เป็นหลักฐานหรือเหตุผลเพื่อ
สนับสนุนข้อสรุป
 - อาจเป็นข้อเท็จจริง กฎเกณฑ์ หรือข้อมูลที่อ้างอิงได้
ในทางตรรกศาสตร์ ข้อสนับสนุนถือเป็นส่วนสำคัญที่
ทำให้ข้อสรุปมีความน่าเชื่อถือ
- ข้อสรุป :
- เป็นข้อความที่ได้จากการอนุมานหรือการสรุปจาก

- ข้อสนับสนุน
- เป็นผลลัพธ์ที่ได้จากการพิจารณาและวิเคราะห์
- ข้อสนับสนุน
- ข้อสรุปอาจเป็นข้อสังเกต ข้อคิดเห็น หรือ
การตัดสินใจก็ได้
46. ตอบข้อ 4) วรรณคดีเกี่ยวกับคุณค่า
โดยจะเห็นได้จากคำว่า “เป็นอย่างดี”
47. ตอบข้อ 2) วรรณคดีเกี่ยวกับนโยบาย
การแสดงวรรณคดีมี ๓ ประเภทคือ
1. วรรณคดีเกี่ยวกับข้อเท็จจริง
 2. วรรณคดีเกี่ยวกับนโยบาย
 3. วรรณคดีเกี่ยวกับคุณค่า
48. ตอบข้อ 2) คุณแม่ควรจะลดน้ำหนัก เพราะมีน้ำหนัก
เกินมาตรฐานมาก
โดยจะเห็นได้จากคำว่า “ควรจะ” และ “มาก”
49. ตอบข้อ 1) จำยครบบแน่ มึงงานทำก่อนใคร
โน้มน้าวใจให้ไปสมัครเรียนเพราะจบแน่นอนและมึงงาน
ทำก่อนคนอื่น
50. ตอบข้อ 2) การประกาศหาสุนัขที่หายออกจากบ้าน
การประกาศหาสุนัขที่หายออกจากบ้าน :
- การประกาศควรเน้นที่การให้ข้อมูลที่ชัดเจนและ
ครบถ้วนเกี่ยวกับสุนัขที่หาย เพื่อให้ผู้ที่พบเห็นหรือ
รับสุนัขไปสามารถติดต่อกลับมาได้ หรือหากต้องการ
ความช่วยเหลือในการตามหาสุนัข อาจจะเพิ่มข้อความ
แสดงความห่วงใยหรือรางวัลเล็กน้อย เป็นแรงจูงใจได้
- การเชิญชวน การโฆษณา และการปราศรัยหาเสียง :
- ล้วนเป็นเครื่องมือในการสื่อสารเพื่อโน้มน้าวใจผู้รับสาร
โดยมีหลักการที่คล้ายคลึงกันคือการสร้างความ
น่าเชื่อถือ ความน่าสนใจ และความสอดคล้องกับความต้องการ
ของผู้รับสาร เพื่อให้ผู้รับสารเกิดความรู้สึก
คล้อยตามและตัดสินใจในสิ่งที่ผู้พูดหรือผู้เขียนต้องการ
- การเชิญชวน: เป็นการสื่อสารที่มุ่งกระตุ้นให้ผู้รับสาร
ตัดสินใจและลงมือกระทำบางสิ่งในทันที เช่น การเชิญ
ชวนให้ซื้อสินค้า เข้าร่วมกิจกรรม หรือแสดงความ
คิดเห็น
- การโฆษณา: เป็นการสื่อสารที่ใช้เพื่อส่งเสริมและ
กระตุ้นให้เกิดความต้องการซื้อสินค้าหรือบริการ โดย

มักใช้เทคนิคการสร้างความสนใจ ความน่าเชื่อถือ และการกระตุ้นความต้องการ

การปราศรัยหาเสียง: เป็นการสื่อสารที่ใช้ในการหาเสียงเลือกตั้ง โดยมีเป้าหมายเพื่อสร้างความนิยมและความไว้วางใจจากผู้มีสิทธิ์เลือกตั้ง เพื่อให้ลงคะแนนให้กับผู้สมัครหรือพรรคการเมือง

51. ตอบข้อ 2) การโน้มน้าวใจจะเป็นการกระทำที่ดีหรือไม่แล้วแต่เจตนา

การโน้มน้าวใจเป็นทักษะที่มีทั้งด้านบวกและด้านลบ การจะตัดสินว่าการโน้มน้าวใจเป็นสิ่งที่ดีหรือไม่ขึ้นอยู่กับเจตนาและวิธีการที่ใช้ หากใช้ในทางที่ถูกต้องและมีเจตนาที่ดี การโน้มน้าวใจก็จะเป็นประโยชน์ต่อสังคมและบุคคล แต่หากใช้ในทางที่ผิด ก็อาจนำไปสู่ผลลัพธ์ที่ไม่ดี

52. ตอบข้อ 4) หากทุกฝ่ายร่วมมืออย่างเต็มความสามารถประเทศของเราก็คงพ้นวิกฤตการณ์
เป็นการเสนอแนวคิดให้ทุกฝ่ายร่วมมือกัน

53. ตอบข้อ 4) ส่วนที่ 4 และส่วนที่ 1

1) ทุกคนควรพร้อมจะช่วยเหลือคลายความทุกข์ให้กันและกัน 4) สู้ส่งใจไปเมตตาในทุกข์ของผู้อื่นดีกว่าจะเยือกเย็นเป็นสุขได้ด้วยกันทั้งนั้น

54. ตอบข้อ 4) บิดาสร้าง มารดาเสริม สังคมเติม เพิ่มคุณค่าเด็กไทย

ข้อ 1), 2) และ 3) ไม่ได้บอกมาให้ทำอะไร

55. ตอบข้อ 1) อธิบายโวหาร

คือ การทำให้บุคคลอื่นเข้าใจในความจริง ความสัมพันธ์หรือปรากฏการณ์ต่างๆทั้งที่เป็นปรากฏการณ์ทางสังคมและปรากฏการณ์ทางธรรมชาติ เช่น การอธิบายในเรื่องสารอาหารและประโยชน์ของข้าวกล้อง

บรรยายโวหาร คือ การเล่าเรื่อง การกล่าวถึงเหตุการณ์ที่ต่อเนื่องกัน โดยใช้ให้เห็นถึงฉากหรือสถานที่รวมทั้งเวลา การบรรยายเป็นการชี้ให้เห็นว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร เพื่ออะไร และผลเป็นอย่างไร

พรรณนาโวหาร คือ การให้รายละเอียดของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ไม่ว่าจะเป็นบุคคล วัตถุ สถานที่หรือเหตุการณ์ในช่วงใดช่วงหนึ่ง โดยมุ่งเน้นให้ผู้อ่านเห็นภาพชัดเจนและเกิดจินตนาการตาม

สาธกโวหาร คือ โวหารที่ยกเรื่องราวหรือตัวอย่างประกอบเพื่อให้ข้อความในเรื่องเด่นชัดขึ้น

56. ตอบข้อ 3) อภินิหารพระธรรมิจะแยกแตกกระจายอยู่รอนๆ สะเทือนสะท้อนเลื่อนลั่นอยู่ครืน ๆ
ตัวเลือกข้อนี้เป็นการพรรณนาถึงพระแม่ธรณี ซึ่งเป็นบุคคลสมมติ ต่างกับข้ออื่นที่พรรณนาถึงสัตว์ได้แก่ ข้อ 1) พญากาส (ควาย) ข้อ 2) ตกมันน้อยฮัด ๆ (ตกมันเป็นอาการของช้าง) ข้อ 4) พญาคชสาร (ช้าง)

57. ตอบข้อ 3) ผมไปถึงอยุธยาเมื่อเวลาประมาณ 8 นาฬิกา
แห่งแรกที่ไปชมคือ วัดพนัญเชิง

การบรรยาย คือ การเล่าเรื่อง การกล่าวถึงเหตุการณ์ที่ต่อเนื่องกัน โดยใช้ให้เห็นถึงฉากหรือสถานที่รวมทั้งเวลา การบรรยายเป็นการชี้ให้เห็นว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร เพื่ออะไร และผลเป็นอย่างไร

58. ตอบข้อ 3) การจะเจียวไข่ให้อร่อยต้องตีไข่ให้เป็นฟอง
บีบมะนาวลงไปสักสองหยด แล้วตั้งกระทะใส่น้ำมันให้ร้อนจัด แล้วจึงค่อยๆ เทไข่สูงๆ ลงไปในกระทะ

การอธิบาย คือ การทำให้ผู้อื่นเข้าใจเรื่องราวหรือปรากฏการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างชัดเจนและถูกต้อง โดยอาจใช้การขยายความ, การยกตัวอย่าง, การเปรียบเทียบ, การชี้สาเหตุและผล หรือการให้คำจำกัดความ เพื่อให้ผู้รับสารเกิดความเข้าใจในสิ่งที่กำลังอธิบาย

พิจารณาตัวเลือก 3) เป็นการอธิบายตามลำดับ

ขั้นตอน: เป็นการอธิบายวิธีทำอาหาร

3) การจะเจียวไข่ให้อร่อยต้องตีไข่ให้เป็นฟอง

บีบมะนาวลงไปสักสองหยด แล้วตั้งกระทะใส่น้ำมันให้ร้อนจัด แล้วจึงค่อยๆ เทไข่สูงๆ ลงไปในกระทะ

59. ตอบข้อ 3) การอธิบายตามลำดับขั้น

การอธิบายตามลำดับขั้น คือ การเขียนอธิบายที่แสดงขั้นตอนการดำเนินงานหรือกระบวนการต่าง ๆ ไปตามลำดับที่เกิดขึ้นจริง ซึ่งมักใช้กับการอธิบายกิจกรรม การปฏิบัติ หรือการเปลี่ยนแปลงที่มีขั้นตอน เช่น วิธีทำอาหาร

60. ตอบข้อ 2) แนะนำ

เป็นการแนะนำการบริหารเงินของแม่บ้าน

61. ตอบข้อ 1) เพราะมีปรากฏอยู่ในสมุดข่อยโบราณ

หนังสือ "คำให้การชาวกรุงเก่า" ซึ่งเป็นบันทึก

ประวัติศาสตร์สมัยอยุธยา มีการกล่าวถึงเรื่องราว

ที่เกี่ยวข้องกับตัวละครและเหตุการณ์ในเรื่องขุนช้าง
ขุนแผน ทำให้มีการสันนิษฐานว่าเรื่องราวดังกล่าว
มีที่มาจากเหตุการณ์จริงในสมัยนั้น

62. ตอบข้อ 2) เป็นภาพสะท้อนให้เห็นว่าภรรยาจะต้อง

เคารพและซื่อสัตย์ต่อสามี

- ความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์:
แสดงให้เห็นถึงความจงรักภักดีของขุนนางและ
ประชาชนที่มีต่อพระมหากษัตริย์.
- ความเชื่อเรื่องโชคลางและไสยศาสตร์:
มีการกล่าวถึงการทำนายฝัน, การใช้คาถาอาคม, และ
พิธีกรรมต่างๆ
- ค่านิยมเกี่ยวกับสตรี:
สะท้อนให้เห็นถึงสถานะของสตรีในสังคมที่มักเป็นรอง
ผู้ชาย และอาจไม่ได้รับความยุติธรรม
- การมีภรรยาหลายคน:
สะท้อนให้เห็นถึงค่านิยมของผู้ชายที่มีฐานะในสังคม
สามารถมีภรรยาหลายคนได้
- ความเชื่อเรื่องบาปกรรม:
การกระทำต่างๆ ของตัวละครส่งผลต่อชะตากรรมของ
ตนเองและผู้อื่น
- การเมืองการปกครอง:
สะท้อนให้เห็นถึงอำนาจของพระมหากษัตริย์

63. ตอบข้อ 4) สองหนสามหนกันแต่หนี

พลังที่ลงไม่รอดนางยอดหญิง

“สองหนสามหนกันแต่หนี
พลังที่ลงไม่รอดนางยอดหญิง”
ถอดความได้ว่า...
ขุนช้างเจ็บใจ บ่นด่านางวันทองว่าหายไปไหน
หนีตนไปได้สองสามครั้งแล้ว พอได้โอกาสก็หนี

64. ตอบข้อ 1) มีธุระสิ่งใดในใจเจ้า

พ่อจงเล่าแก่แม่แล้วกลับบ้าน

“มีธุระสิ่งใดในใจเจ้า พ่อจงเล่าแก่แม่แล้วกลับบ้าน”
ถอดความได้ว่า...
ถ้ามีธุระอะไรด่วนก็รีบมาเล่าให้แม่ฟัง แล้วก็รีบกลับไป

65. ตอบข้อ 2) สามก๊ก

ต้นเรื่องของสามก๊กฉบับภาษาจีนมีชื่อว่า สามก๊กจี
(ซานกั๋วจี้) ซึ่งเป็นบันทึกประวัติศาสตร์ที่แต่งโดย

เฉินโช่ว สามก๊กจีเป็นบันทึกประวัติศาสตร์ของยุค
สามก๊ก ซึ่งต่อมาได้เป็นพื้นฐานสำคัญในการประพันธ์
นวนิยายเรื่องสามก๊ก (ซานกั๋วเหยี่ยนอี้) หรือสามก๊ก
ฉบับภาษาจีน

66. ตอบข้อ 2) เป็นผู้ที่มีความซื่อสัตย์และกตัญญู

ลักษณะนิสัยที่ไม่ใช่ของโจโฉ คือ ความซื่อสัตย์สุจริต
และความอ่อนโยนต่อศัตรู โจโฉเป็นที่รู้จักในด้านความ
ทะเยอทะยาน ความฉลาดแกมโกง และความโหดเหี้ยม
ในการกำจัดศัตรู

67. ตอบข้อ 1) ทหารเลวร้องต่อล้อด่ากวนอุเป็นข้อหยาบเข้า

จินตภาพ หมายถึง ภาพที่เกิดจากการนึกคิด หรือการ
สร้างภาพขึ้นในใจ โดยอาจเป็นภาพที่เกิดขึ้นจริงตาม
ประสบการณ์ หรือเป็นภาพที่ถูกสร้างขึ้นใหม่ผ่าน
จินตนาการ

“ทหารเลวร้องต่อล้อด่ากวนอุเป็นข้อหยาบเข้า”
แฮหัวตุ้นมิได้เห็นกวนอุยกออกมารบ จึงให้ทหารเลว
ร้องต่อล้อด่ากวนอุเป็นข้อหยาบเข้า เป็นการแสดงออก
ถึงความหยาบคายและดูถูกกวนอุ

“กวนอุเห็นแสงเพลิงในเมืองสว่างขึ้นก็ตกใจ คิดถึง
ครอบครัวเล่าปี”

ทันทีที่เห็นแสงเพลิงลุกโชติช่วงในเมือง เขาตกใจ
และครุ่นคิดถึงครอบครัวของเล่าปีอย่างกะทันหัน
เป็นภาพที่แสดงถึงความจงรักภักดีและความห่วงใยที่มี
ต่อเล่าปีและครอบครัวของเขา ซึ่งเป็นภาพที่สะท้อนถึง
ความสัมพันธ์อันลึกซึ้งระหว่างกวนอุกับเล่าปี

“พระเจ้าเหี้ยนเต้เห็นหมวดกวนอุยาวถึงอก
เส้นละเอียดยามเสมอกัน”

ตอนกวนอุรับราชการโจโฉ พระเจ้าเหี้ยนเต้ทรง
ทอดพระเนตรเห็นหมวดของกวนอุยาวจรดถึงอก
เส้นละเอียดยามเสมอกัน ซึ่งเป็นที่ประทับใจและตรัส
ชมว่า "เจ้าหมวดงาม" หรือ "ปีเยี่ยงก่ง" ในภาษาจีน

“โจโฉเห็นกวนอูมา ก็มีความยินดี จึงออกไปรับกวนอูเข้ามา”

โจโฉเห็นกวนอูมาถึง ก็มีความยินดีเป็นอย่างยิ่งและรีบออกไปต้อนรับกวนอูด้วยความกระตือรือร้น เพื่อแสดงความเคารพและให้เกียรติแก่ขุนพลผู้เก่งกล้า และซื่อสัตย์ผู้นี้ จินตภาพนี้แสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์อันดีระหว่างโจโฉและกวนอู โดยโจโฉแสดงความยินดีและให้เกียรติกวนอูอย่างเต็มที่

68. ตอบข้อ 2) กวนอู หมายความว่า ความตายเป็นเรื่องปกติของทุกคน

“ตัวเราก็มิได้รักชีวิต อันความตายอุปมาเหมือนนอนหลับ”

— กวนอูพูดกับเตียวเลี้ยวเมื่อโจโฉให้มาเกลี้ยกล่อม วลีนี้สะท้อนถึงมุมมองที่ว่า ความตายเป็นส่วนหนึ่งของชีวิต และไม่ได้เป็นสิ่งที่น่ากลัวหรือควรหลีกเลี่ยง

69. ตอบข้อ 1) ข้อ ก

(ก) ดอกนางแย้มที่บ้านแย้มเกรงออกมาคิดถึงนางผู้เป็นที่รักตอนย่ำค่ำสวยงามยิ่งนัก - ไม่ได้กล่าวถึงกลิ่นหอมของดอกไม้

(ข) ดอกพิกุล ดอกบุปผา ต่างก็ส่งกลิ่นหอมหวานกระจายไปทั่ว หากน้องนางมาเห็นก็คงอ่อนน้อมให้พี่เก็บให้ - กล่าวถึงกลิ่นหอมของดอกไม้

(ค) ดอกลำดวนส่งกลิ่นหอมตลอดไปทั่วกลิ่นหอมนั้นอบอวลไปถึงจมูก ทำให้ข้าพเจ้านึกถึงกลิ่นบุหงาของเจ้า และหวนคิดถึงเจ้าด้วยความเศร้า - กล่าวถึงกลิ่นหอมของดอกไม้

(ง) กล่าวถึงดอกพุดจีบที่มีกลีบคล้ายแสด และดอกพิกุลที่แซมด้วยดอกสุกรม ซึ่งเป็นดอกไม้ที่มีกลิ่นหอม โดยเปรียบเทียบกลิ่นดอกไม้กับกลิ่นกายของหญิงอันเป็นที่รัก - กล่าวถึงกลิ่นหอมของดอกไม้

70. ตอบข้อ 4) ข้อ ง

(ก) กล่าวถึง ดอกไม้ 1 ชนิด: ดอกนางแย้ม

(ข) กล่าวถึง ดอกไม้ 2 ชนิด: ดอกพิกุล ดอกบุปผา

(ค) กล่าวถึง ดอกไม้ 1 ชนิด: ดอกลำดวน

(ง) กล่าวถึงดอกไม้ 3 ชนิด: ดอกพุดจีบ ดอกพิกุล ดอกสุกรม

71. ตอบข้อ 4) ครุฑเถียงกับนาคเรื่องสีมัทธรรณของพระอาทิตย์

ที่มาของตำนาน: ตำนานครุฑ - นาค

ความขัดแย้งระหว่างครุฑและนาค:

ครุฑและนาคเป็นพี่น้องกันต่างมารดา แต่เกิดความบาดหมางกัน จนกลายเป็นศัตรูคู่อาฆาต

การต่อสู้พระนารายณ์และพญาครุฑ:

ต่อสู้กันอย่างดุเดือด แต่ไม่มีใครสามารถเอาชนะได้ ทั้งสองจึงตกลงที่จะยุติการต่อสู้ และทำสัญญาเป็นพันธมิตรกัน โดยพญาครุฑขอพรให้ตนเป็นอมตะและสามารถจับนาคกินได้ (เป็นที่มาของตำนาน "ครุฑยุคนาค") และขอยู่งสูงกว่าพระนารายณ์ ซึ่งพระนารายณ์ก็อนุญาต

การขอพรจากพระนารายณ์:

พญาครุฑไปขอพรจากพระนารายณ์ เพื่อให้สามารถจับนาคกินเป็นอาหารได้ เนื่องจากความขัดแย้งและความแค้นที่มีต่อกัน

72. ตอบข้อ 1) ม่านกรงทองรจนา หลังกาแดงแย้มมังกร

“ม่านกรงทองรจนา หลังกาแดงแย้มมังกร”

ถอดความได้ว่า: ประดับประดาด้วยม่านสีทองและหลังกาสีแดงมีลวดลายมังกรประดับอยู่

- ไม่มีการแสดงความเคลื่อนไหว

“สรมุขมุขสีดำน พียงพิมานผ่านเมฆา”

ถอดความ: เรือสรมุขลอยมาเปรียบสวยงามดังพิมานบนสวรรค์ที่กำลังเคลื่อนที่ผ่านหมู่เมฆ

- มีการแสดงความเคลื่อนไหว

“สุวรรณหงส์ทรงพุ่มห้อย งามชดช้อยลอยหลังสินธุ์”

ถอดความ: เรือพระที่นั่งสุวรรณหงส์ที่มีพุ่มห้อยสวยงามสง่า ลอยอยู่กลางลำน้ำ

- มีการแสดงความเคลื่อนไหว

“เรือเร็วทิวธงสลอน สาครลันครันครันฟอง”
 ถอดความ: เรือเรียงรายเป็นริ้ว พร้อมกับธงที่ปลิวไสว
 ไปทั่ว ลำน้ำทะเลก็กว้างใหญ่ส่งเสียงดังก้องกังวานไป
 ด้วยคลื่นฟองน้ำ
 - มีการแสดงความเคลื่อนไหว

73. ตอบข้อ 1) เชื้ออรรณยุบลเอา รสเล่าก็ง่ายเหลือ
 เหตุหากรมากเมื่อ คติโมหเป็นมูล
 “ขาดญาณพิจารณา ตรอง ตรึงลักประจักษ์เจือ”
 ถอดความได้ว่า: ขาดปัญญาที่จะพิจารณาไตร่ตรอง
 ข้อที่เป็นเหตุผลคือ:
 “เชื้ออรรณยุบลเอา รสเล่าก็ง่ายเหลือ
 เหตุหากรมากเมื่อ คติโมหเป็นมูล”
 ถอดความได้ว่า: เหตุเพราะเชื้อถ้อยความของบรรดา
 พระโอรสอย่างง่ายดาย เหตุที่เป็นเช่นนั้นเพราะกษัตริย์
 แต่ละพระองค์ทรงมากไปด้วยความหลง
74. ตอบข้อ 4) เพราะเหล่ากษัตริย์ลิจจวิมวแต่คิดโกรธกัน
 จนสิ้นความสามัคคีปรองดอง
 ความแตกสามัคคีภายในแคว้นวิชชีเป็นปัจจัยสำคัญ
 ที่ทำให้พระเจ้าอชาตศัตรูสามารถเข้าตีและยึดครอง
 แคว้นได้สำเร็จ
75. ตอบข้อ 1) ตื่นตาดหน้าเมื่อด หมดเลือดสั่นกาย
 หลบลิ้นหนีตาย วุ่นหัวนพรันใจ
 คำประพันธ์นี้มีความโดดเด่นในด้านการพรรณนาที่
 ชัดเจน โดยเฉพาะการใช้คำที่ทำให้เห็นภาพความกลัว
 และความตกใจของผู้คน
 “ตื่นตาดหน้าเมื่อด” แสดงถึงความหวาดกลัวจนหน้าซีด
 “หมดเลือดสั่นกาย” แสดงถึงความหวาดกลัวจนตัวสั่น
 และสูญเสียเลือด
 “หลบลิ้นหนีตาย” แสดงถึงความพยายามที่จะเอาตัวรอด
 จากความตาย
 “วุ่นหัวนพรันใจ” แสดงถึงความสับสนวุ่นวายและ
 ความหวาดกลัวที่เกิดขึ้นภายในใจ
 การใช้คำที่สื่อถึงความรู้สึกและอารมณ์อย่างชัดเจน
 ทำให้ผู้อ่านสามารถเข้าถึงและเข้าใจสถานการณ์ในบท
 ประพันธ์ได้อย่างง่ายดาย

76. ตอบข้อ 2) การใช้คำที่เป็นจังหวะน่าฟัง
 ใน “ไตรภูมิพระร่วง” คำว่า “พึงเกลียดพึงหน่าย อันใด

อันหนึ่ง เจ็บเนื้อ เจ็บตน”
 เป็นการใช้คำที่เป็นจังหวะน่าฟัง คือ พึงเกลียดพึงหน่าย
 อันใดอันหนึ่ง เจ็บเนื้อเจ็บตน
 เป็นการแสดงถึงความทุกข์ทรมานและความเสื่อมสลาย
 ของร่างกายตามหลักไตรลักษณ์ในพระพุทธศาสนา โดย
 เน้นย้ำให้เห็นถึงความไม่เที่ยงของสังขารและความ
 จำเป็นที่จะต้องพิจารณาถึงความจริงข้อนี้เพื่อคลาย
 ความยึดติดและบรรลู่ถึงความหลุดพ้น

77. ตอบข้อ 4) แลเข้าไปในท้องกุนารนั้นแล สะหน้อยๆ
 แลผู้น้อยนั้นก็ได้กินทุกคำเช้าทุกวัน
 ใน “ไตรภูมิพระร่วง” บทที่กล่าวถึงทารกในครุภ
 มีการใช้คำซ้ำๆ เพื่อเน้นย้ำถึงสภาพความเป็นอยู่
 ในครุภที่คับแคบและลำบาก เช่น “แลเข้าไปในท้อง
 กุนารนั้นแล สะหน้อยๆ แลผู้น้อยนั้นก็ได้กินทุกคำเช้า
 ทุกวัน” ข้อความนี้อธิบายถึงทารกที่อยู่ในครุภมารดา
 โดยกล่าวว่าอาหารที่แม่กินจะกลายเป็นน้ำหล่อเลี้ยง
 ทารกในครุภ
 การใช้คำซ้ำเพื่อสร้างภาพ:
 “สะหน้อยๆ”:
 คำนี้เน้นย้ำถึงความคับแคบของพื้นที่ในท้องแม่ ทำให้
 ผู้อ่านเห็นภาพว่าทารกมีพื้นที่จำกัดในการเคลื่อนไหว
- “แล...แล”:
 การใช้คำว่า “แล” ซ้ำๆ ช่วยเน้นย้ำถึงการได้รับอาหาร
 ทุกวัน แม้จะอยู่ในสภาพแวดล้อมที่ไม่สะดวกสบาย

78. ตอบข้อ 1) อุตตรกฐทวีป
 อธิบายลักษณะของผู้หญิงในอุตตรกฐทวีปตามคติ
 ไตรภูมิพระร่วงว่าเป็นผู้ที่มีความงามที่สมบูรณ์แบบ
 โดยมีความสูงที่พอเหมาะ ไม่เตี้ย ไม่สูง ไม่อ้วน ไม่ผอม
 ไม่ขาว ไม่ดำ สิวผิวนุ่มนวลดุจดวงคำ และนิ้วมือ นิ้วเท้า
 ก็กลมงาม...
 ในไตรภูมิพระร่วง อุตตรกฐทวีปเป็นหนึ่งในสี่ทวีป
 ที่ล้อมรอบเขาพระสุเมรุ เป็นดินแดนที่ผู้คนมีชีวิต
 ที่สุขสบาย ไม่ต้องทำงาน มีอายุยืนยาว และมีความ
 เป็นอยู่เสมอกัน

79. ตอบข้อ 4) ไกลใกล้ บ ได้เลือก จะกระตือรือร้นเต็มประดา

ตราบเท่าจะถึงวา- ระชีวิตมลายปรมาณ

"ไกลใกล้ บ ได้เลือก จะกระตือรือร้นเต็มประดา":

ถอดความ: แม้จะต้องเดินทางไกลหรือใกล้

ก็จะไม่ย่อท้อ จะพยายามอย่างเต็มที่

"ตราบเท่าจะถึงวา-ระชีวิตมลายปรมาณ":

ถอดความ: จะทำต่อไปจนกว่าจะสิ้นลมหายใจ

หรือจนกว่าจะบรรลุป้าหมาย

เป็นส่วนหนึ่งของบทพระราชนิพนธ์ "ขัตติยพันธกรณี" ซึ่งแสดงถึงความจงรักภักดีอย่างสูงสุดของกรมพระยาดำรงราชานุภาพที่มีต่อพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โดยมีความหมายว่า "ความจงรักภักดีของข้าพระพุทธเจ้าที่มีต่อใต้ฝ่าละอองธุลีพระบาทนั้น แม้จะต้องทนทุกข์ทรมานเพียงใดก็จะภักดีจนกว่าจะสิ้นชีวิต"

80. ตอบข้อ 4) บุคคลแม้จะอยู่ในตำแหน่งสูงเพียงใด

ก็หวังที่จะได้รับความเมตตาจากผู้อื่น

คำประพันธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของพระราชนิพนธ์เรื่อง

"ขัตติยพันธกรณี" ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า

เจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ 5) ซึ่งทรงพระราชนิพนธ์ขณะทรง

พระประชวร ในพระราชนิพนธ์นั้น พระองค์ทรงเปรียบ

ความเจ็บปวดจากพระอาการประชวรเป็นตะปูที่ตอก

ติดอยู่ และทรงขอให้ผู้มีเมตตาช่วยดึงตะปูนั้นออกไป

เพื่อให้พระองค์ทรงพ้นจากความทุกข์ทรมาน

สะท้อนว่า: บุคคลแม้จะอยู่ในตำแหน่งสูงเพียงใด

ก็หวังที่จะได้รับความเมตตาจากผู้อื่น